

سيكوتوري..

انقلبوا عليه بعد موته

الظلم العربي



في انتظار ماتسفر عنه الايام القادمة

تعددت الاوراق .. والغاية واحدة



المجرمون السفلة

٤٥ جريج

اسرائيلي
في القدس

قتيل
١٥
صبرا وشاتيلا



کاريکاتير

باجوري



٢٠



٣١



٦

من اسيرة التحرير

عملية القدس الفدائية «الآخيرة».. من حيث الزمن، ولكنها ليست الآخيرة من حيث الواقع. تؤثر الكثير من المعطيات الجديدة، في الواقع العربي الراهن، بشكل عام، وفي واقع الثورة الفلسطينية بشكل خاص، ذلك لأنها استطاعت ان تبرز الرأي العام داخل فلسطين المحتلة وخارجها. وان تؤكد مرة اخرى، ان شعبا يمتلك مثل هذه المقومات، ومثل هذه القدرة على الصمود والمواجهة، لن تستطيع اية قوى «خارجية» او «داخلية»، ان تقف ضد مبادئه وقيمه... ففي هذه العملية الفدائية سال الدم الصهيوني على طول شارع الملك جورج في القدس المحتلة، حيث اسفرت هذه العملية البطولية عن مقتل واصابة ثمانية واربعين من الصهاينة، في حين لم يزد عدد الفدائيين الا بطلان عن الثلاثة.

هذه البطولة النادرة، تضاف اليها بطولات اخرى في الجنوب اللبناني المحتل، امثلة كبيرة على ان حجم الاضرار على مجابهة المحتل، يتفاقم يوما افر يوم، وان كل الشقاقيات والاختلافات التي تحصل داخل منظمة التحرير الفلسطينية، وبدفع من القوى المضادة للثورة العربية، انما هي خلافات نظرية، ليس لها على ارض التطبيق اي مغزى. ولن توقف هذه البطولات، «نظريات» هذه الفئة او تلك، ذلك لان عملية القدس الآخيرة، والمقاومة المستمرة للعدو في جنوب لبنان، وتساعد العمليات البطولية داخل الارض الفلسطينية المحتلة، بالإضافة الى الزخم الشعبي الهائل، تتطلب نبذ اي شكل من اشكال الخلافات والشقاقيات، للوقوف صفا واحدا، الى جانب اولئك الذين يعانون وبشكل يومي من قيود الاحتلال الصهيوني. ومن ثم تصعيد هذه العمليات ودفعها بالاتجاه الذي يخدم الثورة الفلسطينية المسلحة، باعتبارها الاسلوب الوحيد الذي يعمق الثورة، ويدعم علاقتها بابنائها وبباطالها، اولئك الذين يرفضون الانصياع لاوامر المحتل، بل ويجاهونه في كل مكان، وهم على دراية كاملة بان السلطات العسكرية او القضائية سوف تعاقبهم على افعالهم هذه. وهذا ما افصح عنه اسحق شامير رئيس وزراء العدو في اعقاب عملية القدس الآخيرة حين قال «ان مرتكبي حادث الهجوم الذي وقع في القدس ومن وراءهم سيعاقبون بكل شدة».

فهنيئا لثورة فيها مثل هؤلاء الرجال، وهنيئا لامة لا تصبر على الضيم، وهنيئا، مرة اخرى، لكل اولئك الذين يسعون جاهددين الى شق وحدة الصف الفلسطيني! هؤلاء الذين يعبثون بمقدورات الارض، متناسين قوة فعل انسانها. هذا الانسان الذي اصبح يجابه قوتين في آن واحد... قوة الاحتلال في الداخل... وقوة بانري بذرة الخلاف في صفوف ثورته في الخارج... ومع هذا فانه اثبت مقدرة عالية على المجابهة.

والصبر □

- ٦ موضوع الغلاف: الايام القادمة ستسفر عن تطورات جديدة في حرب الخليج... ومهما تتعدد اوراق اللعب في المنطقة... فان النتائج معروفة سلفا.
- ٩ «الطليعة العربية» من جهات القتال في حرب الخليج... تستطلع العزم العراقي على مجابهة الهجوم الايراني المقبل.
- ١٦ ما هي اسباب تاجيل مؤتمر التضامن مع الشعب الفلسطيني في القاهرة... وما هي لظلال المعركة الانتخابية والغرن الاجتماعي والسياسي في مصر؟
- ٢٠ الانتخابات الصهيونية على الابواب... وبانتظار ان يوحد حزب العمل صفوفه فان تكتل الليكود يعاني من ازمات عدة.
- ٢٥ «العروبة والاسلام في منظور البعث» دراسة جديدة للدكتور الياس فرح.
- ٢٩ رحيل سيكوتوري المفاجيء... اريك القمة الافريقية، والانقلاب المفاجيء في غينيا اربك القارة.
- ٣١ في ضوء زيارة رئيس الوزراء الفرنسي الى الغابون... هل ثمة تحول جديد في التعامل مع القارة السوداء؟
- ٣٦ الاقتصاد الاردني، من العجز المزمن الى النمو المتصاعد. كيف ولماذا؟

لبنان ٣٠٠ ق/ل / العراق ٢٠٠ فلس / مصر ٢٠٠ ملجم / السعودية ٥ ريال / الجزائر ٤ دنانير / السودان ٣٠٠ ملجم / الاردن ٣٠٠ فلس / سوريا ٤٠٠ ق/ف / المغرب ٢,٥ درهم / تونس ٣٠٠ ملجم / الكويت ٣٠٠ فلس / الامارات ٥ دراهم / اليمن ٣ ريال / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٥ ريال / البحرين ٢٠٠ فلس / ليبيا ٣٠٠ ملجم / عمان ٤٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك /

France 5F U.K 50 P.U.S.A 1 \$ Pakistan 15 R.A.USTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr/ Germany 3M/ Italy 1500 L. Cyprus 400 M. Brazil 70c Espan 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turkey 180 Tv/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D Belgium 50 Fb/ Norway 8 Km. Yugoslavia 60 Nd/ Holland 3 DFL.

حتى يكشفون السرّ؟



سوف يظل السابع من نيسان، علامة مشرقة في تاريخ العرب الحديث، لأنه يُذكر بانطلاقة الحركة العربية الثورية الأصيلة.. حركة البعث، التي عُقد مؤتمرها القومي الأول في السابع من نيسان ١٩٤٧.

وسوف تظل هذه الحركة، التي تحولت إلى حزب قومي، كان له وما زال دورٌ مهمٌ وأساسي في نضال العرب، والتعبير عن حقيقة تطلعاتهم وأمانهم، الحركة النضالية الرائدة في تحديد مستقبل الأمة العربية، وتحقيق عزّتها وكرامتها، والمعبر الحقيقي عن ضميرها.

قد لا يُعجب هذا الكلام الكثيرين من الناس، وقد يعتبره البعض دعاية مباشرة. وهم أحرار فيما يُعجبهم أو لا يعجبهم، كما أنّ لهم الحق في أن يفسّروا الكلام الذي يسمعون أو يقرأونه كما يريدون، ولكنني أزعّم أن من حقّ غيرهم أن يقولوا ما يؤمنون به. وأزعّم أيضاً، أنه ليس من حقهم أن يُصدّروا الأحكام المُسبّقة على ما يقوله الغير، دون أن يسمعوه، ويقرأوه، ويسنّعوه.

كما أفهم، هنالك فرق كبير بين الدعاية والإعلام، فالأولى تعني استخدام كافة الأساليب، المشروعة منها وغير المشروعة، لإقناع الناس بامر ما، أو بقضية ما، أو بسلعة ما. بينما يعني الإعلام غرض الأحداث والأفكار بطريقة موضوعية على الناس، ليقبلها، أو يرفضها، من يشاء. ومع ذلك فالموضوعية لا تعني، بحال من الأحوال، أن يكون المتّصف بها خالياً من الشعور، أو مجرداً من الإيمان بما يعرضه وغير مُتجاوب معه. وإلا تحوّل الناس إلى أدوات جامدة، أو ببيغوات. وعلى ذلك، فإن ما أريد قوله في هذه الكلمة، ليس دعاية بل إعلام. أيّ عرض - أجتهد قدر إمكاني أن يكون موضوعياً - لما أؤمن به وأراه، عن البعث. ولن يسوءني

أن يرفضه البعض، وإن كان يسرّني أن يقبله الكثيرون. فالبعث أصبح حقيقة في حياة العرب، يؤمن به مئات الألوف من الناس في مشارق الوطن العربي ومغاربه. وهناك قطران عربيان، هما العراق وسورية، تُرْفَع في سمائهما شعاراته، ويُحكمان باسمه. وقبل ذلك كان له دور كبير في إقامة أول وحدة، في التاريخ العربي المعاصر، بين قطرين عربيّين هما مصر وسورية. وقَدّم العديد من الشهداء في كل المعارك والانتفاضات القومية والوطنية في مختلف أرجاء الوطن العربي. وأصبحت أهدافه شعاراً للغالبية الساحقة من العرب.. حتى الذين يعادونه. إذن، تجاهله غير ممكن، والحديث عنه يفرض نفسه، بل تفرضه الأوضاع الشاذة التي تعيشها الأمة العربية، في هذه المرحلة الدقيقة والخطيرة من حياتها.

ولعل أبرز ما في هذه الأوضاع من شذوذ، العلاقة القائمة بين القطرين العربيّين اللذين يُحكمان باسم البعث: العراق وسورية. وبدون الدخول في التفصيلات، فإننا نعتقد، أنّه ما من عاقل أو منصف من المؤمنين بالقومية العربية، مهما كانت نظرتهم إلى الحكم في كلا القطرين، أو موقفه منهما، لا يستطيع، بسهولة، أن يُحدّد الطرف المسؤول عن هذا الشذوذ في العلاقة بينهما. أو أن يُعرّف من منهما يمثل حقيقة البعث، هل نحتاج إلى أدلة؛ فنستعيد الوقائع التي يعرفها الصغير والكبير، بدءاً بحرب حزيران وانهاء بما يجري الآن في لبنان، لنعرف حقيقة المواقف القومية لنظام دمشق الذي يتغنى بشعارات البعث؟ هل نستعرض دور رئيس هذا النظام في انقلاب ٢٣ شباط ١٩٦٦ ضد الحزب الذي كان عضواً في قيادته العليا، واستيلائه، مع مجموعة من الضباط المغامرين، على مقاليد الحزب والسلطة بقوة السلاح والقائم؟ أم نشير إلى انقلابه على المجموعة التي شاركت في انقلاب شباط، واستنثاره بالسلطة والسيطرة على ما يسمونه بالحزب، لنستدل على حقيقة إيمانه بالبعث؟ هل نتحدث عن تواطؤ هذا النظام مع الكيان الصهيوني في لبنان عام ١٩٨٢، أم عن ما قام به ضد الثورة الفلسطينية في طرابلس، لنصدّق توجهاته لتحرير فلسطين؟ هل نذكر المذابح التي ارتكبتها في حماة وسجن تدمر، أم نكتفي بالإشارة إلى الرشوة، والفساد، والمتاجرة بمقدّرات سورية وأقوات السوريين، لننتبين ديمقراطيته ونؤمن باشتراكيته؟ هل نتحدث عن علاقاته بأميركا، ولقاءات أركانها مع الصهاينة، أم عن تحالفه مع نظام خميني ضد العراق، لنذكر حقيقة إيمانه بشعار: «أمة عربية واحدة»، الذي يرفعه في شوارع دمشق والمدن السورية الأخرى؟ هل نصدّق ما يقوله عن «التحالف الستراتيجي» مع الاتحاد السوفياتي، ونحن نرى تحوّل الحادّ باتجاه أميركا، لننتأكد من يساريته؟ وهل في كل ذلك، ما يشير إلى ارتباطه بالبعث الذي قام من أجل النضال في سبيل الوحدة والحرية والاشتراكية. أم أن كل ممارسات هذا النظام تمثل النقيض لمبادئ البعث؟ وكيف يصدّق أحد ادّعاء هذا النظام بالانتماء إلى البعث، وهو متحالف مع حكام إيران الذين لا همّ لهم إلا التهجّم على حزب البعث، والذين أفنوا مئات

الالوف من الإيرانيين في سبيل القضاء على حزب البعث وثورته في العراق؟

وإذا كان الأمر كذلك، فما الذي يجعل النظام السوري شديد التمسك باسم البعث، والتغني بشعاراته؟ في اعتقادنا، أن السبب في ذلك، ليس الاساءة إلى البعث وأهدافه من خلال الممارسات المضادة فقط، وإنما هو مؤامرة كبرى، تشترك مع النظام السوري في تنفيذها كل القوى الدولية المعادية للأمة العربية، والعناصر المنحرفة داخل الأمة العربية، لالغاء البعث كحقيقة ثابتة في حياة العرب. وفي اعتقادنا، أيضاً، أن تمسك النظام السوري باسم البعث، لم يكن بهذه الشدة لو لم تقم ثورة البعث الحقيقية في العراق في العام ١٩٦٨ وتتصدى لعملية التزييف الكبرى التي مارستها ردة ٢٣ شباط ونظام اسد الذي انبثق عنها، ضد حقيقة البعث وأهدافه.

لقد أدى تمسك النظام السوري باسم البعث، وادّعاؤه بالانتماء له، إلى انتشار تعبير، غير صحيح، في أجهزة الاعلام الغربية، وبعض وسائل الاعلام العربية، وكذلك على السنة الكثيرين عرباً وأجانب، هو تعبير: البعث العراقي، والبعث السوري. وإذا كان البعض يستخدم هذا التعبير، عن حُسن نية، للتمييز بين الاثنين، فإن البعض الآخر يستخدمه، عن قصد، لالغاء وحدانية الحزب، رغم معرفته أن هناك حزباً واحداً هو حزب البعث مقره الرئيس في العراق، وأن الحزب الذي في سورية ليس له من البعث، سواء في الممارسة أو التطبيق، أو الفاعلية والتأثير، سوى الاسم. وأن ما يسمى بالبعث السوري، ليس سوى هيكل واسع يضم عدداً من الانتهازيين والوصوليين الذين لا يؤمنون بالسلطة القائمة الا بقدر انتفاعهم بها، واتقائهم لبطشها.

البعث إيمان وممارسة، وهو أخلاق في الدرجة الأولى. هو إيمان بالأمة، وممارسة يومية متفانية من أجل عزتها واعلاء كلمتها والحفاظ على كرامتها، مهما كان الطريق صعباً والتمن فادحاً. هو إيمان بوحدتها، وممارسة واعية مسؤولة من أجل تحقيق هذه الوحدة؛ بالانفتاح على كافة ابنائها وتمتين اواصر اللقاء بينهم، والتفاعل الايجابي البناء مع مشكلاتهم، والوقوف القوي الى جانب من يتعرض لعدوان منهم. فمن الذي يطبق ذلك العراق أم سورية؟

والبعث إيمان بالجماهير، وممارسة يومية متفانية من أجل سعادتها وتقدمها وتوفير الحياة الأفضل لها، واحترام ارادتها، وصون كرامتها. فمن الذي يطبق ذلك؟ النظام السوري الذي لا هم له الا ملاحقة الجماهير وقمعها، وإفكارها وإذلالها، أم ثورة البعث في العراق التي قضت على الفقر، وكادت ان تقضي على الأمية بالكامل، وخلقت الانسان العراقي الجديد الذي أدهش العالم ببطولته وصموده وتضحياته أمام العدوان الإيراني الذي يستهدف احتلال أرضه وإذلاله؟

البعث عطاء، فمن يعطي للوطن أكثر مما يعطيه العراقيون الذين أصبحوا كلهم «بعثيين، وان لم ينتموا» حسب تعبير

قائدهم البعثي صدام حسين. ومن اعطى للأمة العربية دماً ومالاً أكثر مما اعطوا عندما كانت الظروف تتطلب ذلك، وكانت ظروفهم تمكنهم من تقديم هذا العطاء؟

والبعث أخلاق، ومن أهم ركائز الاخلاق الصدق مع النفس ومع الغير. وكذلك الأمانة للمبادئ والتمسك بها. فإين ذلك لدى حكام دمشق الذين يُبطنون غير ما يُظهرون، ويفعلون عكس ما يقولون، ويتكبرون علناً وعلى رؤوس الأشهاد للمبادئ التي يدعون الإيمان بها؟

البعث ليس مدرسة فكرية فقط، وليس تياراً سياسياً وحسب، وإنما هو الطريق الذي ليس أمام العرب سواه، لجمع كلمتهم، وتحقيق ذاتهم، والحفاظ على وطنهم، وعلى استقلالهم وعلى كراماتهم. إنه حياتهم لأنه نابع منهم ومعبّر عن معاناتهم وتطلعاتهم، وهذا هو سرّه. من من العرب لا يريد الوحدة لهذه الأمة، إذا كان مؤمناً حقاً بها. ومن منهم لا يريد حريتها وتقدمها؟ إن أهمية البعث بالنسبة للعرب، ليست في أن مبادئه مُصاغة من الكتب ومستقلة من النظريات الكبرى. وإنما تكمن أهميته في أن هذه المبادئ تمثل حقيقة ما يؤمن به الناس ويحلمون بتحقيقه. إنه اكتشاف للعلاقة الحية التي تربط حاضريهم بماضيهم وتحدد مستقبلهم. ولذلك حورب وما زال يحارب بأشرس ما تكون المحاربة. حورب من الحكام العرب الذين يخيفهم أي تحرك للجماهير خوفاً على مصالحهم ومواقعهم. وحورب من الحركات السياسية الأخرى، الأممية أو الرجعية لأنه أقرب إلى الناس مما يدعون اليه. وحورب من أعداء الأمة العربية التقليديين الاستعمار والصهيونية، والامبريالية لاحقاً. هؤلاء الاعداء الذين فتنوا الأمة وجرأوا الوطن العربي وغرسوا الخنجر الصهيوني في قلبه ليمنعوا وحدته، خوفاً من الطاقات الحضارية التي تخترنها الأمة العربية من جهة، وطمعاً في نهب ثرواته وخيرات من جهة ثانية.

ألا يسأل العرب أنفسهم، لماذا يُحارب العراق منذ أربع سنوات؟ ألا يتساءلون عن السر في هذا العداء الذي تظهره اميركا وبريطانيا والكيان الصهيوني له؟ ألا يرون أن العراق ما كان ليُحارب لو أن الثورة التي تقوده على غرار «ثورة حافظ أسد» وغيرها من الثورات التي لا رصيدها سوى الكلام، ولا هم إلا التخريب؟ ألم يتوقف أحد منهم لينأمل هذه التحالفات الغربية بين جهات متعددة يفترض أنها متناقضة فيما بينها، لمحاربة العراق وثورته البعثية؟ وأخيراً، ألا يستطيع العرب أن يدركوا سرّ العراق الذي أذهل العالم ببطولة ابنائه وصمودهم وتضحياتهم، واصرارهم على النصر والبناء في آن معاً؟

إنه ليس سرّاً مغلقاً، فهو سرّ الأمة العربية الخالدة العملاقة، الذي تجلّى في البعث، فنبعث العراق الجديد القوي الشامخ المزدهر العزيز.

محاربة البعث لن تنتهي ما دام البعث يحمل سرّه. وهذه المحاربة لن تُنتهى، بل تقوّيه وتعمقه وتزيد من إشعاعه... فمتى يكشف العرب الآخرون سرّ البعث؟ □

رئيس التحرير

في انتظار ما تسفر عنه الأيام القادمة

تعددت الاوراق.. والغاية واحدة

بعد أن فشلت الهجمات الإيرانية.. حلّت تورط أميركا والكيان الصهيوني في الاعتداء على العراق؟

□ نيويورك - صلاح المختار:

ببساطة ووضوح تامين نزلة وكالة المخابرات المركزية الاميركية الى ساحة الحرب العراقية - الايرانية لتقف علنا الى جانب نظام خميني، مسقطه بذلك كل الاغطية التي تستر بها لمدة تقارب الست سنوات.

يوم الجمعة ٨٤/٣/٣٠ كان يوم الاعلان الرسمي عن دعم وكالة المخابرات الاميركية لنظام خميني وتجنيب كل طاقاتها واجهزتها وواجهاتها الاعلامية لمهاجمة العراق ومحاوله عزله واضعافه. سيمور هيرش الصحفي الاميركي البارز والذي يختفي لسنين ثم يظهر لعدة ايام يعلن فيها أمراً ما ثم يختفي فجأة، نشرت له صحيفة نيويورك - تايمز وعلى صدر صفحتها الاولى تقريراً طويلاً حول ما اسماء: قدرات العراق على انتاج اسلحة كيميائية، ضمنه معلومات خطيرة وضعت النقاط على الكثير من الحروف التي كان يصعب تحديد طريقة تنقيطها، وهو امر خلق إرباكاً واسعاً بين محلي السياسة الاميركية.

هيرش وبخلاف اغلب الذين بُحّت اصواتهم من كثرة تكرار قصة ايران عن استخدام العراق للأسلحة الكيميائية قال شيئاً خطيراً جداً، قال إن مسؤولين كباراً في وكالة المخابرات المركزية وفي الحكومة الاميركية هم الذين زدوده بمعلوماته التي لا تقبل النقاش، فالناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الاميركية علق في نفس اليوم على تقرير هيرش فأكده باستثناء فقره واحدة نفاها، فما الذي قاله هيرش، وما الذي اكده او نفته وزارة الخارجية الاميركية..

قصة الاسلحة الكيميائية

في تقرير هيرش معلومات اضافية في اطار الحملة الاميركية ضد العراق، فهو اذ يشترك مع بقية الصحافيين الكبار والصغار في تأكيده لصحة ادعاءات ايران بان العراق استخدم اسلحة كيميائية، ينفرد بعدة اشياء مهمة وبعدة اشياء خطيرة.. ما هي الاشياء المهمة التي ينفرد بها؟

يسرد هيرش معلومات نسبها الى المخابرات الاميركية التي ذكرت ان هذه المعلومات مؤكدة ولا تقبل النقاش وتقول بان العراق على وشك امتلاك قدرة خطيرة في مجال انتاج اسلحة كيميائية وغازية وعلى نطاق شامل، ستمكثه خلال اسابيع او اشهر من شن هجوم كيميائي رئيسي على ايران، وبذلك يخرج المارد من قمقمه، بالضبط حسب تعبير هيرش، وهكذا لا

يستطيع احد ضبط عملية انتشار هذا النوع من الاسلحة.

المعلومة الاخرى التي ذكرها هيرش تقول: «ان العراق قد شيد خمسة معامل على عمق ستة طوابق تحت الارض في مناطق متباعدة لانتاج وتجميع وتخزين الاسلحة الكيميائية»، وتزداد اثاره المعلومة حينما يقول: «بان هذه المعامل بنيت من الكونكريت المسلح لتجنب اي قصف جوي محتمل كذلك الذي حصل للمفاعل النووي العراقي عام ١٩٨١».

المعلومة الثالثة تقول بان العراق قد انشأ بهذه العملية صناعة متكاملة للأسلحة الكيميائية بعد ان اشترى بعض المختبرات والمواد من الخارج، وانه بذلك لا يخضع لأي تأثير سوى مصلحته الوطنية، وهذه الصناعة قادرة على انتاج اسلحة كيميائية وغازية تكفي لاجابة جيوش كاملة.

اما المعلومة الرابعة فتقول: بان «القوات الايرانية قد فرغت وانسحبت مرعوبة وبسرعة غير متوقعة حينما استخدم العراق كمية ضئيلة من الاسلحة الكيميائية، وانه بهذه الطريقة تمكن من احباط هجوم ما سمي بهجوم المليون».

هذه هي المعلومات المهمة، والآن ما هي المعلومات الخطيرة؟

اخطر المعلومات اطلاقاً هي تلك التي اكدها هيرش بقوة واعاد تكرارها وبصوته عبر محطة الاذاعة البريطانية فجر يوم ٨٤/٤/٢ والتي تقول: «بانه قد طلب من هيئة الاركان المشتركة للقوات المسلحة الاميركية ان تعد دراسة اولية عن امكانية قيام سلاح الجو الاميركي بقصف المعامل الخمسة في العراق كحل وحيد لهذه المشكلة، لكن التقرير جاء مخيباً للامال لانه لا توجد طائرات اميركية كافية في مواضع ملائمة».

ثم ينتقل هيرش لكشف السر الخطير الثاني وهو: «ان اميركا قد طلبت من اسرائيل رسمياً وعلى مستوى حساس وخطير ان يقوم سلاحها الجوي بمهاجمة المعامل العراقية وتدميرها مثلما قام بضرب المفاعل النووي عام ١٩٨١ وان اسرائيل قد وافقت على ذلك».

دور المخابرات الاميركية

يكشف هيرش النقاب عن ان وليم كيزي مدير المخابرات الاميركية يقاات منذ فترة لاقتناع الادارة الاميركية بخطورة امتلاك العراق لاسلحة كيميائية، وانه خلال اسبوع واحد قدمت المخابرات ثلاثة تقارير سرية جداً للرئيس رونالد ريغان لاقتناعه باتخاذ اجراء ما ضد العراق، ولعله من المفيد الاشارة الى ان هيرش يكرر في كل



الانتصارات المقلقة

فقرة من تقريره تقريباً عبارة «استناداً الى مصادر عليا في المخابرات او كما قال مسؤولون كبار في المخابرات) وهذا التاكيد والتكرار لا يدع مجالاً للشك في ان المخابرات الاميركية هي الجهة الاولى التي تقود حملة معاداة العراق وبالتالي فان الحملة الاعلامية الاميركية الشرسية ضد العراق، قد تمت وتتم بدفع وتنسيق مع المخابرات وليس تعبيراً عن قناعات الصحافيين او الصحف ومحطات الاذاعة والتلفزيون وبذلك يسقط قناع حرية الاعلام الاميركي واستقلاله عن الحكومة كلية.

ويضيف هيرش معلومة اخرى حينما يكشف النقاب عن ان المخابرات الاميركية قد وضعت عدة شركات اوروبية تتعامل مع العراق تجارياً تحت مراقبتها الدقيقة وبالأخص شركة «كارل كولب» الألمانية الغربية التي نفت رسمياً تقرير المخابرات الاميركية الذي ادعى انها تباع مواد كيميائية للعراق لصنع سلاح كيميائي، وهذا يعني ان المخابرات الاميركية قد تطوعت ليس لردع ومراقبة من

وإذا ربطنا معلومات هيرش الخطيرة بما قاله وكرره أرييل شارون في نيويورك قبل أيام من نشر التقرير حيث قال: «بان إسرائيل لن تسمح للعراق بامتلاك سلاح كيميائي تماماً مثلما لم تسمح له بامتلاك سلاح نووي» أمكننا ان نصل الى تصور واضح ودقيق لا يمكن الا وضعه امام العين على مدار الساعة.

ان اميركا عبر المخابرات الاميركية قد اعطت الضوء الأخضر للكيان الصهيوني وزودتها بالوسائل والادوات الفنية الضرورية للقيام بضربات جوية متعددة لعدة اهداف عراقية حيوية اقتصادية وعسكرية قد تتم خلال ايام او بضعة اسابيع. □

لماذا... ولماذا

قد يكون مفيداً ان نوضح الصورة لمن اختلطت الصور في اذهانهم، نتيجة تعقيد المخطط العام، وفي هذا الاطار يطرح السؤال التالي نفسه: لماذا قررت المخابرات الاميركية الآن رمي ثقلها وثقل الكيان الصهيوني كاملاً خلف نظام خميني وبصورة رسمية؟ التقرير الرسمي كما ورد في تقرير هيرش هو قصة الاسلحة الكيميائية، اذ ان المخابرات الاميركية كما يقول هيرش لا تريد لاي بلد ان يمتلك سلاحاً كهذا، لانه يهدد القوات الاميركية من جهة، ويجعل الحد من الاسلحة الاستراتيجية مسألة معقدة اكثر مما هي الآن من جهة ثانية، لكن هذا التبرير لا يقطع الا السذج او الذين يريدون اي تبرير لاستمرار دعمهم او مهادنتهم لخميني.. اما الكيان الصهيوني مثلاً استخدم مرات عديدة اسلحة كيميائية واسلحة غير تقليدية ضد العرب مثل النابالم والقنابل العنقودية واخيراً القنابل الفراغية في لبنان.. كذلك فان ايران تملك اسلحة كيميائية منذ عهد الشاه وازداد الكيان الصهيوني الى ذلك كيمايات اخرى في زمن خميني، وهذا ما اكده هاشمي رفسنجاني مؤخراً، وهناك عشرات

وزير الخارجية الاميركية السابق التي تدور سبلات قوية حول قيامه هو وزبنيغو بريجنسكي مستشار الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر بوضع مخطط اسقاط الشاه، وايصال خميني للسلطة، وهيرش كذلك عضو في مجلس الشؤون الخارجية وهو مؤسسة اكايدمية سياسية ذات نفوذ واسع، وتساهم في رسم السياسة الاميركية.

اما عن صلاته بالكيان الصهيوني فان هيرش صديق شخصي ليوفال نعيمان وزير العلوم «الاسرائيلي» ومهندس الصناعة النووية «الاسرائيلية» وأحد أهم اقطاب الموساد، وعبر صلات هيرش بنعيمان فانه ينسق باستمرار مع الموساد.. اذن هيرش يتحدث من موقع الاطلاع الدقيق والمباشر على ما يجري في جهازين حساسين: جهاز المخابرات الاميركية من جهة، وعبر صلاته التي اعترف بها رسمياً في تقريره، وجهاز المخابرات «الاسرائيلية» الموساد عبر يوفال نعيمان وغيره، وهو بحكم وضعه هذا اقدر من غيره على الاستفادة صحفياً من المعلومات وعلى خدمة اصدقائه سواء عن طريق التسريب المقصود او عن طريق اطلاق بالونات اختبار او قنابل دخان.

وصلة هيرش المزدوجة بجهاز المخابرات الاميركية والموساد، حالة ملفتة للنظر ولها مدلول خطير، اذ رغم عدم ورود اسم الموساد في تقريره، الا ان من المرجح (ان الاتصالات العالية المستوى والحساسة) حسب تعبيره قد تمت بين المخابرات الاميركية والموساد على الأقل في بداية ترتيب مخطط مهاجمة مواقع عراقية، لان قسم العمليات السرية في المخابرات الاميركية يعتمد كما هو معروف على الموساد في تنفيذ الكثير من العمليات القذرة التي تخشى المخابرات الاميركية تنفيذها لاعتبارات معينة، وهناك تنسيق وتعاون رسمي بين الجهازين يصل حد تبادل الادوار في حالات عديدة.

يمكن ان يبيع شيئاً للعراق داخل اميركا فقط بل هي تقوم بمهمة عالمية في الحيلولة دون حصول العراق على ما يمكن ان يعزز قدرته العسكرية والاقتصادية، وهذه هي المرة الاولى في تاريخ العلاقات العربية - الاميركية التي يصل فيها عداء المخابرات الاميركية للعرب حد التحرك علناً وبصورة رسمية ضدهم ومن منطلق التحالف الرسمي مع اعدائهم في طهران وتل ابيب، لانها كانت في السابق تقوم بممارسة سياسة العداء للعرب سرا، او تحت واجهات اخرى.

النفي... واللائقي

حينما سئل الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية



الاميركية في المؤتمر الصحفي الذي يعقده ظهر كل يوم عن رايه في تقرير هيرش لم ينكر منه الا فقرة واحدة وهي الفقرة التي لا يمكن لاية جهة الا ان تنكرها، اذ قال بانه لم يتم الاتفاق مع اسرائيل على القيام بضربة جوية ضد العراق، لكن سيمور هيرش رد بشكل غير مباشر بعد ثلاثة ايام عبر حديث بصوته مع هيئة الاذاعة البريطانية حينما اصر على القول بانه هناك اتفاقاً اميركياً «اسرائيلياً» على قصف مواقع عراقية. ولمعرفة حجم تورط المخابرات الاميركية في الموضوع لا بد ان نحدد شخصية سيمور هيرش وعلاقاته كي نعرف بالضبط كيف تسنى له الحصول على تلك المعلومات وما هي طبيعتها؟

هيرش صحفي صهيوني معروف ومحترف، وهو على صلات رسمية مع المخابرات الاميركية يفسرها على اساس انها صلات (تبادل خدمات) وهذا امر معروف ومعترف به في ساحة العمل الصحفي الاميركي، لكن صورة هيرش تبدو مختلفة حينما ننظر الى الاطار الاوسع لصلاته فهو صديق مقرب لسايروس فانس



مبنى الـ C.I.A. من هنا تدار الحملة

على نظام السعر الموحد، أو على حدود الإنتاج، وبذلك يستطيع الغرب شراء النفط بسعر رخيص ملائم لنموه الاقتصادي، ويخرج النفط كسلح سياسي الى الأبد.

لو نظرنا الآن الى صورة الوضع، لذهلنا، من خلال ادراك حقيقة ان اميركا وأوروبا الغربية واليابان هي الاطراف الرئيسية التي انتفعت من الحرب التي شنها الخميني على العراق.. اذ لم تستعد تلك الدول فروق ارتفاع اسعار النفط فقط، بل امتصت أغلب ما كان موجودا من ودائع لدى دول المنطقة حتى قبل رفع اسعار النفط، وضعفت الاوبك بسبب اصرار ايران على البيع بأسعار أقل من السعر المتفق عليه. محسر اقتصادي اميركي يتسم وهو يقول:

«المشكلة انكم تدبون وكأنكم لا تفهمون كيف نفكر، فحينما انشأنا وكالة الطاقة الدولية كان قرارنا هو استعادة كل (سنت) حصلتم عليه عن طريق رفع اسعار النفط وبأي طريقة، والذي حصل هو اننا حصلنا على اضعاف ما أخذتم منا بفضل هذه الحرب التي تدور بينكم وبين ايران» هذا الكلام واضح ولا يحتاج الى شرح أو ترجمة وهو يلخص القلق الاميركي - الصهيوني الناجم عن العجز العسكري الايراني عن حسم الحرب مع العراق.. اذ ان عجز ايران عن الحاق هزيمة بالعراق يساوي توقف اخطر وأهم عملية امتصاص لشروات الشرق الاوسط بل لكبر عملية نقل للثروة في التاريخ الحديث.

«الحل.. تركيع العراق»

هزيمة ايران العسكرية لا يمكن تبريرها بالوسائل العادية لان مليون جندي قسم كبير منهم جاء لينتحر لا يمكن تصور هزيمتهم امام بلد اقل منهم سكانا، كذلك وبسبب فشل الايراني المتكرر في دحر العراق أصبح ضروريا وضع حد للقوة العراقية الفاتكة عبر تدخل خارجي.

وكما كان التدخل الايراني الخارجي هو محاولة لقتل الثورة العراقية فان التدخل الخارجي الجديد الاميركي - الصهيوني يراود به اكمل المهمة التي عجز الخميني عن القيام بها، ان التدخل الخارجي مطلوب منه الحاق اضرار رئيسية بالقوة العسكرية والاقتصادية للعراق عن طريق قصف معاملته ومنشآته الاقتصادية وخطوط مواصلاته وقواعده الجوية بشكل خاص، لكي يفقد ميزاته العسكرية والاقتصادية التي يتفوق بها على ايران، فتستمر الحرب ويستمر معها استنزاف بقية ثروات العرب.

لكن عملية اميركية، أو اميركية مغطاة ببرقع صهيوني لا يمكن تبريرها الا اذا طرح موضوع خطير وغير مألوف.. فكان اختلاق قصة السلاح الكيميائي العراقي.

للتذكير فقط لا تريد اميركا وكذلك أغلب الدول العظمى ان ترى بلدا عربيا يملك من القوة الشعبية والعسكرية والمعنوية ما يمكنه مقاومة ضغوط العالم كله، وللتأكيد فقط فان واشنطن ستامر تل اييب بالإغارة على مواقع عراقية حيوية حالما يتم التأكد من ان القوة المهاجمة لن تقع في قبضة العراقيين قبل ارتكاب جريمتها وهو الاحتمال الرادع الوحيد حتى الآن عن القيام بالعملية □

المخابرات الاميركية، ومنفذها خميني أريد بها تحطيم آخر قلاع الصمود العربي وهي القلعة العراقية وتقاسم النفوذ في الوطن العربي بين ايران خميني، و«اسرائيل» بيغن وباشراف الولايات المتحدة الاميركية وصولا لهدف استراتيجي وضع في مطلع السبعينات وقام على ما سمي آنذاك «بتدوير البترو - دولار» بعد تشكيل وكالة الطاقة الدولية باشراف هنري كيسنجر.

العراق لم يسقط والعراق لم يضعف أو يعزل بل ازداد قوة والتصاقا ببقية العرب، بل ان الحرب قد اخذوا ينظرون اليه بأمل حقيقي بعد ان وجه للخمينة الضربات الضرورية لجعلها تترنح في مشيتها وتفقد صوابها باتجاه سقوطها النهائي.

تدوير البترو - دولار

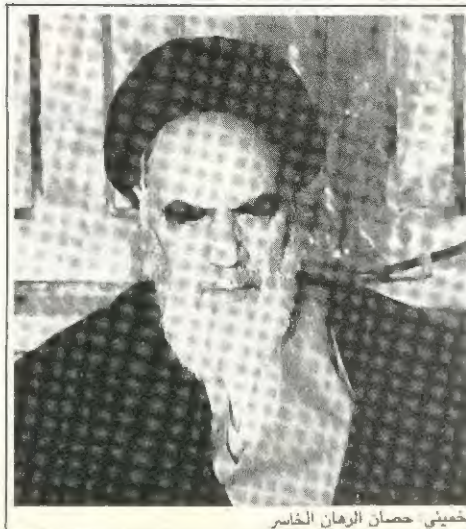
لن نفهم ما يجري ما لم نتذكر ما جرى، فمن ينسى التاريخ فهو محكوم عليه ليس فقط بتكرار الاخطاء بل والعجز عن مجرى الصراع واهدافه النهائية.

حينما شكلت وكالة الطاقة الدولية لم يكن سرا ان هدفها هو تحطيم الاوبك وامتصاص بلايين الدولارات التي دخلت الخزائن العربية بفضل ارتفاع اسعار النفط، وقد اسميت العملية بتدوير البترو - دولار، اي اعادة بلايين الدولارات التي حصل عليها لعرب بفضل ارتفاع اسعار النفط الى اميركا وأوروبا الغربية واليابان.

وكالة الطاقة الدولية رغم منجزاتها في خفض استهلاك النفط والاتفاق على سياسة غربية موحدة لم تنجح في امتصاص بلايين الدولارات العربية، فما العلم؟

الجواب: كان خلق ظروف قاهرة تجبر العرب على اعادة هذه البلايين للغرب، وهذه الظروف لا توفرها إلا حرب طاحنة مدمرة تهدد الجميع وتبتلع عشرات الآلاف من البشر جنباً الى جنب مع الاضطراب لصرف عشرات البلايين من الدولارات على شراء السلاح.. وماذا بعد؟

عجلة المخطط لن تتوقف عن الدوران اذ ان تلك الحرب أريد بها تحطيم الاوبك كقوة تفاوضية موحدة عن طريق كسر نظام العمل بها وخروج اطراف منها



خميني حسان الزمان الخاسر

الاقطار التي تملك اسلحة كيميائية اضافية لزيادة المخزون الكيميائي لدى الدول العظمى. كذلك فان من المفيد الانتباه الى ان إشارة موضوع ما يمس باستخدام العراق لاسلحة كيميائية في هذا الوقت بالذات امر غريب. اذ لماذا لم تعترض اميركا اذا كان ادعاؤها صحيحا على استخدام العراق لهذه الاسلحة منذ البداية؟ ولماذا انتظرت كل هذه الفترة وهي تقارب سنتين حسب الروايات الاميركية لكي يقوم العراق ببناء تلك المنشآت الضخمة دون تدخل أو اعتراض في وقتها؟

اذن الخوف من انتشار الاسلحة الكيميائية ليس هو الدافع الحقيقي الكامن خلف الحملة الهستيرية على العراق، وعلينا البحث عن دوافع أخرى، وما يجب الانتباه اليه هنا هو ان الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني قلقان جدا من العراق، ليس بسبب ادعائهما بأنه نجح في اقامة صناعة اسلحة كيميائية ضخمة، بل بسبب مجرى الحرب العراقية - الايرانية، وما قرّرت من نتائج حتى الآن.

ان الفقرة التي أوردها هيرش والتي اكدت ان القوات الايرانية قد انسحبت مذعورة بعد بدء هجوم المليون وبالقائي فان العراق قد كسب الجولة، هذه الفقرة تكشف ما تحاول الاجهزة الاميركية والصهيونية اخفائه، اذ لو افترضنا ان العراق استخدم اسلحة كيميائية علينا ان نسال بالحاح ما هو عدد القتلى الايرانيين بهذا السلاح المفترض حسب الروايات. ايران قالت ان عددهم بلغ (١٤٠٠) جندي في حده الاعلى ولم يمت منهم الى بضعة افراد لحد الآن، هل ان اصابة (١٤٠٠) جندي من مجموع مليون انسان حشدوا ودفعوا لمهاجمة العراق كاف لتفسير سر الهزيمة الايرانية النكراء؟ وكيف تفسر اميركا وايران حقيقة ان جثث عشرات الآلاف من الجنود الايرانيين الذين دفنوا في ارض المعركة بعد مقتلهم لا يوجد عليها اي اثر لسلاح كيميائي؟ ولماذا لم ترد وزارة الخارجية الاميركية على طلب العراق ارسال فريق لفحص تلك الجثث للتأكد من صدق الموقف العراقي؟

هزيمة ايران في هجوم المليون وعجز ايران عن الجسم المتوقع اميركي وصهيوني، قد دفع حالة الحرب مرة أخرى الى مرحلة تسميها الاوساط الاميركية مرحلة الجمود ويصفها راسفيلد المبعوث الاميركي الخاص بانها ستستمر - اي الحرب - نظرا لفشل الهجمات الايرانية الاخيرة.

اذن رائحة موقف اميركي - صهيوني مشترك كان يقوم على توقع انهيار العراق وعجزه عن صد هجوم المليون تفوح من الصحف الاميركية ومن بين المواقف الرسمية الاميركية، قال الحرب التي مضى عليها (٤٣) شهرا قد اخذت تبرز نتائج لا تطيق المخابرات الاميركية رؤيتها وهي خروج العراق اقوى مما كان قبل الحرب، سواء على صعيد توطيد اركان الثورة العراقية الظاهرة أو تحول قائدها صدام حسين الى رمز للصمود والعزة القوميتين، أو على صعيد عربي حيث شكل الصمود العراقي الذي فاق كل الحسابات الاقليمية والدولية عامل تفاؤل في وضع عربي غارق في ظلام الهزائم والانهيئات المتعاقبة. الحرب بالاصل وحسب تصور واضح مخططها.

بانتظار الهجوم الإيراني المقبل

العراق يسبغ على حالة الترقب طابع الهجوم الاجهاضي

أكثر من ألف طلعة في الأسبوع للمقاتلات العراقية.. واحكام الحصار على مخرج يادخال السور، إيتندار في المعركة

□ بغداد - من «جاسم محمد حسن»:

حالة الترقب والتحسب، ما زالت هي السائدة في جبهات القتال، ولكنها مترافقة مع فعل عسكري عراقي متواصل، يسبغ على هذه الحالة طابع «الهجوم الاجهاضي» ضد التحشيدات الإيرانية في قواطع القتال وخاصة قاطع «شرق البصرة» حيث يتوقع ان يشهد معركة كبيرة بين يوم وآخر..

تقسيم الاعلان عن الخسائر

التحليلات السياسية للهجوم الإيراني المرتقب وتوقيتاته، ترجح ان يعمد النظام الإيراني الى شن هجومه قريباً. رغم كل ما اصاب تحشده من دمار هائل بفعل الغارات الجوية العراقية، والتي تعدى مهامها القتالية، الألف طلعة في الأسبوع. ويستند هذا التحليل الى طبيعة الاحداث القائمة في إيران حيث ان نتائج الهزيمة الاخيرة للقوات الإيرانية وانعكاساتها بدأت تظهر بوضوح في إيران، وتخرق هيكلية النظام الحاكم هناك، رغم محاولاته «تقسيم» الاعلان عن خسائره الفادحة في الأرواح، حيث دأب راديو إيران وباللغة الفارسية على الاعلان يوميا عن مقتل عشرات القادة العسكريين ومن حرس خميني دون ان يتناول التفاصيل، بل يكتفي بالقول: انهم قتلوا في جبهات القتال..

ومما يعزز هذا الاحتمال... قيام اقطاب النظام الإيراني بقرع الطبول لهذه المعركة المرتقبة، كما هي عادتهم قبل اي هجوم. مما يعني ان النظام الإيراني بات في حكم الاضطرار للقيام «بمذبحة جديدة» للقوات التي جمعها وحشدها في جبهات القتال، من اجل «التغطية» وصرف الأنظار عن خسائره الفادحة في المعارك السابقة التي قال في اول الامر عنها.. انها لا تتعدى المائة قتيل، بينما كانت في الواقع أكثر من «٥٠٠» ألف قتيل.. رأى جثث أكثر من ثلثهم، مراسلو الصحف ووسائل الاعلام العالمية على ارض المعركة وفي مياه الاموار..

الأصبع على الزناد..

قائد عسكري عراقي قال لـ «الطليلة العربية».. اذا اردنا ان نصف الحشود الإيرانية بانها «شتات» فأننا نجانب المعنى الحرفي للكلمة، ولكن هذا الوصف ينطبق تماما بمعناه «القياسي» فالعبي وحده من



السوبر إيتندار.. أخيراً دخلت المعركة.

يسمع عما تقوم به الطائرات العراقية يوميا ضد القطعات الإيرانية، ويظن ان هذه القطعات تستطيع ان تقوم بهجوم بالمعنى العسكري المعروف، ويكون في امكانها ان تحقق اي نجاح يذكر في مقابل القوة التدميرية الهائلة للقوات العراقية التي تستخدم بالشكل الأمثل.

«الطليلة العربية» التي تواجدت في جبهة القتال مؤخراً، لمست بوضوح حالة الاستعداد لدى القوات العراقية، والتي يمكن القول: انها حالة «الأصبع على الزناد» ومهما كانت التراجيح السياسية ومدى دقتها وصوابها.. فإنها في جبهات القتال، ولدى القادة العسكريين لا تعني سوى الاستعداد لقتل «العدو» في اي وقت..

المعلومات العسكرية العراقية تؤكد منذ اسابيع ان القوات الإيرانية تستعد لهجوم جديد رغم ان اغلب الحشود الإيرانية قد اصبحت باضرار بالغة بفعل الطيران والمدفعية العراقية..

هذه هي الحالة في جبهة القتال، ولكن في اي وقت سيهجم الإيرانيون؟ تحديد تاريخ الهجوم لا يحتاج

الى علم الغيب، وانما هو معروف لدى العراقيين من خلال وسائل الرصد والاستخبارات ومختلف الوسائل الأخرى، التي وصلت دقتها في كل هجوم إيراني الى تحديد وقته بالدقيقة وبالتالي الاستعداد الى ملاقاته وتدميره...

الاعلان عن دخول

السوبر إيتندار.. ماذا يعني؟

اما أبرز مؤشرات الوضع العسكري، الى جانب استمرار النشاط الكثيف للقوة الجوية العراقية وضرباتها المؤثرة للحشود الإيرانية، والتي نقلها المبعوث الخاص لوكالة الانباء الفرنسية من الجانب الإيراني حيث قال في تقريره، انه شاهد في صباح أحد الأيام القليلة المنصرمة غارات الطائرات العراقية المقاتلة على المواقع الإيرانية وانه يمكن مشاهدتها بالعين المجردة وهي تقوم بطلعاتها بصورة شبه دائمة وتقوم بقصف المواقع الإيرانية.

وقال أيضاً.. انه شهد في مكان واحد عشرين عملية قصف قامت بها الطائرات العراقية للمواقع الإيرانية. الى جانب هذا النشاط الجوي العراقي، فان اعلان بغداد «رسمياً» عن دخول طائرات «السوبر إيتندار» الفرنسية المعركة، اضافة الى الضربة البحرية الجديدة التي وجهتها القوات العراقية لقافلة بحرية إيرانية، هو أبرز تطورات الموقف العسكري..

دخول طائرات «السوبر إيتندار» التي كانت نتيجة اول عملية لها تدمير سفينتين احدهما ناقلة البترول اليونانية «فيليكون - ال» والتي تزن حمولتها ٨٧٤٨٦ طناً، واعترفت بذلك وزارة البحرية التجارية اليونانية، وايدتها بعد ذلك مصادر شركة «لويدز» البريطانية للمأمين، وقالت انها اصبحت بالقرب من جزيرة خرج الإيرانية - مركز تحميل النفط الإيراني - دخول طائرات «السوبر إيتندار» كان بمثابة مرحلة جديدة من احكام الحصار العراقي لجزيرة «خرج» الإيرانية، حيث ان هذه الطائرة معروفة بتقنياتها المتقدمة ودقتها في الاصابة اضافة الى مدى طيرانها الطويل، وهذا يعني ان الذراع العسكرية قد امتدت لتشمل كافة مناطق العمليات في الخليج، ويجعل من الشركات المتعاملة مع إيران تفكر أكثر من مرة قبل ان توجه سفنها وناقلاتها نحو الموانئ الإيرانية.

استخدام «السوبر إيتندار» في عملية عسكرية، رافقته بعد يوم واحد ضربة عراقية بحرية لمجموعة من الاهداف الإيرانية في منطقة خور موسى شمال شرق الخليج العربي متجهة نحو ميناء بندر خميني. وقد تم في هذه العملية، وفي اوقات متعاقبة اصابة «٤» اهداف بحرية كبيرة..

العملية الأخيرة، مع بدء نشاط طائرات «السوبر إيتندار».. أكدت مدى الجدية والافتداف العراقي لمواصلة حصار إيران اقتصادياً، وهذا ما بدا واضحاً في الهستيرية التي اصاب اقطاب النظام الإيراني، وفي المصاعب التي بدأت إيران تلاقيها في تعاملها مع الخارج.. مما يدعو الى الاعتقاد بان النظام الإيراني سوف يسرع في شن هجومه الجديد، ليغطي فشله. ولكنه في الواقع لن يحقق سوى الاقتراب من نهايته، على جثث مئات الآلاف من الإيرانيين الذين قام بجمعهم خطباً لهذا الهجوم. □

أكلمة البريطانية ضد العراق تشير الى:

تجديد العداء التاريخي لكل ما هو عربي

بغداد: مكتب «الطليلة العربية»



التوتر.. هو سمة العلاقات السائدة الآن بين العاصمتين العراقية والبريطانية، ويعبر عن هذا التوتر الهجوم الذي تشنه الصحافة ووسائل الاعلام العراقية ضد الدور البريطاني في الاساءة الى العراق..

بغداد - في اية حال، لم تكن راغبة في مثل هذا التوتر، وقد سعت الدبلوماسية العراقية دائما الى اقامة علاقات طيبة بين البلدين، اساسها المصالح المشتركة، لذا فان العديد من الوفود العراقية وعلى مستوى رفيع زارت العاصمة البريطانية في الآونة الاخيرة، وعقدت العديد من الاتفاقات ذات المنفعة المشتركة..

ورغم هذا التحرك السياسي العراقي، الذي لم يكن مقتصرًا على بريطانيا وحدها، وإنما شمل المجموعة الأوروبية كلها، كانت هناك أكثر من علامة استفهام على حقيقة الموقف البريطاني إزاء الحرب مع إيران واستمرارها. والملاحظ هنا، أن السياسة البريطانية وطوال سنوات الحرب كان يغلفها «المكر والمخادعة»، حيث ادعت بريطانيا موقف الحياد والرغبة في وقف الحرب، ولكنها في الوقت ذاته لم تترجم هذه السياسة أو التوجه بمواقف ملموسة أو معلنة، بينما كانت

تبرز في بعض الاوقات مواقف منحازة الى ايران من خلال تبني «دعايتها»، أو مد جسور التعامل معها.. العراق، لم يكن غافلا عن مسار السياسة البريطانية، وهو مسار يمثل امتدادا لسياسة الامبراطورية الاستعمارية في عداها للعراق والامة العربية من جهة، وفي تعاملها مع «الشيطان» تأمينا لمصالحها من جهة أخرى، ولكنه، وبسبب الظروف الآنية، كان يحاول جاهدا تحييد هذه السياسة، دون ان يعمد الى تفجيرها..

العداء التاريخي يطل برأسه

امام هذه الرغبة العراقية في اقامة علاقات تعاون مشترك مع بريطانيا واصلت الأخيرة سياستها العدائية نحو العراق وشعبه في الخفاء مرة، وفي العلن مرات أخرى، وكانت وسائل الاعلام البريطانية تعبر عن هذه السياسة بوضوح، حتى جاء التصعيد الأخير في الهجوم على العراق، وانكشف الموقف البريطاني من الحرب، والذي يتلخص بالمراهنة على إيران لتأمين مصالحها في المنطقة!! وفي الوقت ذاته تكشف عن تبعيتها للسياسة الأميركية ومخططاتها في منطقة الخليج العربي والساحة العربية برمته.. هذا الانحياز البريطاني للنظام الإيراني والعداء للعراق عبرت عنه وسائل الاعلام البريطانية وبالذات

إذاعة «B.B.C.» الموجهة للمنطقة العربية، فبينما اخذت وسائل الاعلام البريطاني، وبشكل خاص إذاعة لندن تنقل بشكل مكثف وغريب دعاوى حكام طهران، وتبني الروايات الإيرانية بعد أن تغلفها «بمصادقية» خادعة، وتتلاعب في صياغة الاخبار لتصب في خانة ايران، كانت ايضا تنقل الانباء التي تسيء الى العراق ومن اية جهة، حتى انها عمدت الى الكذب واختلاق الروايات، والى «تضخيم» القوة الإيرانية، ضمن حملة نفسية موجهة الى المواطن العراقي والعربي..

وواصلت هذه الاذاعة، ووسائل الاعلام البريطانية الأخرى، هذا النهج في الهجوم على العراق والاساءة الى شعبه وقيادته حتى وصل الامر الى اختلاق روايات عن حقوق الانسان في العراق وابستارها من تقارير قديمة، دون ان تتطرق الى حقوق الانسان المهدورة يوميا في إيران..!!

هذه الامثلة التي تعبر عن السياسة البريطانية، ليست الانماذج من العداء البريطاني للعراق وللامة العربية ابتداء من استعمارها لاقطار عربية عديدة، وتسليمها ارض فلسطين الى الكيان الصهيوني، ومن ثم تسليمها الجزر العربية الثلاث في الخليج لشاه إيران، واخيرا موقفها من الحرب الإيرانية ضد العراق..

خيوط السياسة البريطانية بدأت تتضح تباعا، فبعد الحملة الاعلامية ضد العراق، انكشف الدور البريطاني الخبيث في تزويد إيران بالأسلحة رغم دعاوها بعدم الانحياز لأي طرف، وإذا كان الموقف البريطاني من غرق السفينة «تشارمنغ»، التي تحمل علمها، ودمرت بواسطة القوات العراقية في منطقة الخليج العربي، بينما كانت تتعامل مع الموانئ الإيرانية متجاهلة التحذير العراقي باعتبار المنطقة ساحة حرب، قد أثار الكثير من الشكوك وعلامات الاستفهام آنذاك، فإن انكشاف تزويدها إيران بالأسلحة أزال الكثير من الشكوك التي ارتسمت.

رد الفعل البريطاني، على غرق الباخرة «تشارمنغ»، كان «الاحتجاج الرسمي» بكل صفاقة، وصورت عملية الاحتجاج بأنها «غير» على المصالح البريطانية ليس الا، بينما كانت في حقيقة الامر شكلا من اشكال «التضامن» مع إيران، وامعانها في لعبة استمرار الحرب، والا ماذا يعني «الاحتجاج» على غرق سفينة شحن، دون اتخاذ اي موقف من نزيف الدم الذي تصر إيران على استمراره!!

واخيرا.. جاءت اخبار تزويد بريطانيا لايران بالأسلحة لتضع النقاط على الحروف، والغريب ان هذه الاخبار جاءت من اميركا، وعلى لسان وزير خارجيتها جورج شولتز، الذي اعترف بان حكومة تاتشر تزود النظام الإيراني بقطع غيار عسكرية..

اعتراف شولتز قابله امتناع بريطاني عن التعليق على التصريحات التي ادلى بها لصحيفة «لندن تايمز»، وقال فيها ان بريطانيا تمد إيران بالأسلحة... وهذا يعني الاعتراف ضمنا بما ورد في تصريحات شولتز.. يبقى القول، ان الموقف البريطاني لم يكن مفاجئا لاحد هنا، فبريطانيا هي بريطانيا، اما الحلم بعودة نفوذها، فالكل متفق انه حلم لن يتحقق حتى لو جاء من الابواب الخلفية، وعبر بحر الدم الإيراني.. □



المحدير العراقي باعتبار المنطقة ساحة حرب

ماهي آفاق الهجوم الإيراني المقبل؟

أثبتت نتائج معارك الهجوم الإيراني الأخير، مرة أخرى، أن الذي يحرك نظام طهران بين الحين والآخر لشن هجوم جديد ضد العراق، ليس انتزاع انتصار ما والذي يبدو بعيدا أكثر من أي وقت مضى، بقدر ما تكون الغاية ابقاء جبهة القتال ساخنة كي لا يدب الملل والفقر في عصب الآلة الحربية الإيرانية المرباطة على الحدود، والتي لا تستطيع الانتظار إلى ما لا نهاية دون تنفيذ عملية هجومية ساخنة بين فترة وأخرى، على الرغم من أن هذه الآلة الحربية قد فقدت الجزء الأكبر من حوافز القتال.

صحيح أن الطرف الإيراني قد راهن لفترة على جدوى شن حرب استنزاف، اقتصادية وبشرية ضد العراق الذي لم يعد يقوى، بسبب معطيات الحرب جنوبا والموقف السوري شمالا، من تصدير ثروته النفطية كما ينبغي، بالإضافة إلى أن صبره قد أدرك حدودا معينة لا يمكن معها السماح باستمرار الحرب أرضاء لأوهام طهران التي وجد نظامها في هذه الحرب «هدية» السماء لتجميد وتأجيل المشاكل الداخلية المستعصية وابعاد الجيش - ما أمكن - عن العاصمة ومراكز المدن الرئيسية، بل والتضحية به في محرقة الحرب طالما أنه - وهو المرتبط عضويا بجهاز دولة الشاه - لم يثبت أنه مأمون الجانب.

فالاقتصاد العراقي كالإنسان العراقي فريد من نوعه ليس شبيها بأية حال من الأحوال لا باقتصاد «بازار» إيران أو اقتصاد «سوق الحميدية» أو باقتصاد «أمر» دول الخليج العربي خاصة بعد أن تم تعويد الفرد العراقي على أن الاقتصاد المزدهر الذي شهده المستوى المعيشي في القطر منذ أواسط السبعينات - على الأقل - يمكن أن يتحول في أي وقت إلى اقتصاد حرب، وبهذا المعنى ظهر الاستعداد الكافي، مبدئيا ونفسيا، ليس فقط لتقبل ثبات ظاهرة الازدهار المادي عند حدود معينة بل حتى هبوطها - إن استوجب الأمر - وذلك بارادة ما يسمى شد الأحزمة على البطون طالما أن ثمة خلفية أخلاقية وسياسية داخل الجهاز الإداري، نفسه، يتميز بنوع من الانضباط السلوكي ندر مثيله في مجتمعات العالم الثالث.

فالقضية كما أثبتت سنوات الحرب الأربع ومن خلال تصريحات قادة إيران أنفسهم، قضية دفاع عن النفس بالنسبة للإنسان العراقي، لأن المطلوب هو احتلال العراق كمرحلة أولى، ثم التفرغ لبقية أقطار المنطقة العربية، الخليجية منها بشكل خاص، حيث

يشكل العراق القوة الرئيسية المانعة في وجه الهجمة الإيرانية.

هذا هو مجمل قراءة الإنسان العراقي لمسألة النزاع مع إيران التي أجهضت رهاتها على امكانية استنزاف هذا الإنسان، روحا واقتصادا. ولكن هذا لا يعني بتاتا أن الصبر العراقي ليس له حدودا. والفرق هنا أن باعث الطرف الآخر للاستمرار في القتال لا يقتصر على نوايا التوسع الجيو - بوليتيكي مهما كان لون الغطاء الايديولوجي، بل وكذلك على عوامل الحقد والاحتقار والاستخفاف التي تشحن - على أية حال وكردة فعل طبيعية - الباعث العراقي المستند أصلا على الدفاع الذاتي بطاقات اضافية نموذجية بل وحتى عجائبية في الصمود والتضحية.

وإذا كان الذي حكم الصبر العراقي طوال هذه المدة، هو شعور العراق العالي بالمسؤولية الدولية، إزاء تهور حكم طهران، فإن ذلك يجب أن لا يكون مدخلا للتأمر الدولي على العراق وعلى الأمة العربية، سيما وقد بدأ هذا التأمر يطل برأسه أكثر من أية فترة مضت من خلال افتعال قضية الأسلحة الكيماوية التي فيركتها اميركا، وأوعزت إلى كل «جوقتها» بترتيبها ونشر الافتراءات والإكاذيب حولها، بعد أن فشلت مراهنتها على الهجوم الإيراني الأخير ولذلك فقد قرر العراق، كما يبدو، حسم هذه الحرب لصالحه رغم كل شيء.

لكن، هل ثمة معطيات جديدة تسمح، هذه المرة، بحسم موضوع الحرب عراقيًا، بعد سقوط الخيار العسكري الإيراني، فيما إذا نقضت طهران مشروع هجومها المقبل الذي يبدو أنه قيد التعبئة والتحضير؟ قلنا أن الجبهة الداخلية في العراق بخير، وقد اضطر الكثير من مثلي أجهزة الاعلام الغربية، إلى التقويه بذلك. مما أثار الدوائر السياسية في اميركا وبريطانيا على وجه الخصوص فلم تجد سوى قضية الأسلحة الكيماوية لتهاجم العراق من خلالها.

أما على المستوى القومي فقد انتزع العراق أخيرا تأييد ووقوف الغالبية الساحقة من الدول العربية الاعضاء في الجامعة إلى جانبه في حق الدفاع عن النفس وذلك في مؤتمر وزراء الخارجية المنعقد ببغداد في الرابع عشر من شهر آذار.

وأما على المستوى الاسلامي فقد كَلَّت جهود لجنة الوساطة الحميدة دون جدوى بسبب التعنت الإيراني منذ بداية الحرب وحتى آخر المواقف حين سارعت طهران في الثاني والعشرين من شهر آذار الماضي للرد سلبا على تصريح للراحل احمد سيكتوري الذي كان يرأس لجنة الوساطة

الاسلامية، ادلى به في الجزائر وتضمن نية لجنة المساعي للتوجه إلى إيران.

وأما... عن جهود منظومة دول عدم الانحياز التي ترأسها الهند فحدث ولا حرج! بينما على المستوى العالمي الأشمل فقد تفهم القاضي والداني بمن فيهم المفتعون والمصلحون من تجار السلاح وزبائن النقط على أعداء وأصدقاء البلدين المتحاربين وسادة هيئة الأمم المتحدة أو أعضائها من الكبار وغير الكبار، تفهموا جميعا وبلا مواربة مغزى «الخطاب» الإيراني منذ عام ١٩٨٠ المتضمن حق فرض «الخيار» السياسي والايديولوجي على العراق ولو بإرسال الصبيان الصغار إلى ميادين القتال لتنظيف حقول الألغام بأجسادهم!

تفهم هذا العالم بشقيه الغربي والشرقي بأن طهران تريد أن تكون الناطق الرسمي باسم الشعب العراقي! وبكل الوسائل إلى درجة أن قسما من صحافته لم يثبت تعاطفها مع قضية عربية مثل «فرانس سوار» و«في.اس.دي» و«لوفيفارو» الفرنسية و«الدلي تلغراف» البريطانية خرجت عن طورها تجاه ممارسات النظام الإيراني الذي، بعد أن أخفق في هجوم شهر شباط/فبراير الماضي، أرسل أشخاصا ادعى أنهم جنود ذهبوا ضحايا حرب كيماوية شنها العراق بينما الواقع - كما أكدت هذه الصحف - أن هؤلاء ليسوا سوى مدنيين أصيبوا في حادث انفجار حصل يوم الثامن عشر من شباط الماضي في المركز البتروكيماوي الإيراني ببلدة «مروداشت» بالقرب من شيراز، وذلك بهدف إثارة عطف الرأي العام العالمي والتخفيف من وطأة الغزلة الدولية التي تعاني منها إيران، ثم التغطية على هزائم الهجوم الأخير، وربما لتهيئة الأجواء لاستعمال السلاح الكيماوي ضد العراق في المعارك المقبلة.

المهم أن العالم قد تفهم أن إيران لا تستطيع إلا الاستمرار في الحرب، بينما العراق لا يستطيع إلا منع هذا الاستمرار وهنا أساس المشكلة.

العراق يدرك أن الحرب ليست سلاحا وجندا فحسب بل هي اقتصاد أيضا. والآلة الحربية الإيرانية ستستمر في الحركة والتربص طالما ظلت ذراعها الاقتصادية بخير أو شبه خير سواء في «خرج» أو في سواها، والعراق، خاصة بعد أن تفهم العالم كله نفاذ صبره، يستطيع بعد الآن لوي وكسر هذه الذراع بمخزونها من السلاح لم يستعمل بعد مثل طائرات سوبر اتندار وصواريخ اس.اس.١٢ وستستيقظ طهران آنذاك وعندما لم يعد عندها ما تخسره، أو بالأحرى المزيد مما تخسره، ستعتمد - على الأكثر - إلى غلق مضيق هرمز طالما لم تعد تنفع بتصدير نفطها. أما إذا تدخلت قوى اجنبية - كاحتمال وارد - لفك الحصار بالقوة فسيؤتجه الاتهام الإيراني - لا محالة - نحو العراق لتحمله مسؤولية هذا التصعيد في الحرب.

لكن... سيكون من حق العراق أيضا أن يرد بأنه إذا كانت بغداد قد سقطت قبل سبعة قرون في عام ١٢٥٨ تحت حوافر خيل الغزاة فإن حادثة مشابهة لا يمكن أن تتكرر مرة أخرى في التاريخ □

شوقي رافت

لبنان بعد لوزان ..

غياب الاتفاق السياسي يُغيّب فُرص الاتفاق على الترتيبات الأمنية

دمشق / ألغت حلفاءها بضرورة الاتهام من الملف اللبناني خلال ستة أشهر.. ومن اليمثل فالضرب!

□ بيروت - خاص:



كما خرج مؤتمر لوزان للحوار الوطني اللبناني بنتائج هزيلة تعبر عن عدم اتفاق الفرقاء اللبنانيين على قواسم سياسية مشتركة يمكن ان تشكل منطلقاً لحل الأزمة اللبنانية، فإن عدم الاتفاق هذا انعكس بدوره على نتائج اجتماعات اللجنة الأمنية السياسية العليا التي بدأت عملها برئاسة الرئيس أمين الجميل يوم ٢٨ / آذار الماضي. إذ ان هذه اللجنة، ورغم الاجتماعات اليومية التي عقدتها على مدار ثمانية ايام، اخفقت في تحقيق وقف النار وتثبيتته، كما انها اخفقت في ازالة السواتر الترابية التي تفصل بين شطري بيروت رغم الاتفاق على استمرار فتح الطريق التي تربط بينهما، ووضعها باشراف قوى الامن الداخلي وفريق من المراقبين الفرنسيين. وفشلت ايضا في إيقاف القصف العشوائي رغم الاتفاق على وقفه.

فشل لوزان ينعكس على اللجنة الأمنية

لقد كان الهدف الاساسي من تشكيل اللجنة الأمنية والسياسية العليا هو تثبيت وقف النار، والعمل على فصل القوات وسحب الاسلحة الثقيلة، وازالة المظاهر المسلحة، واعادة الجيش الى الكنتات، باعتبار ان هذه الخطوات اذا استكملت ووضع موضع التنفيذ يمكن ان تشكل مدخلاً للبحث في الحل السياسي من خلال حكومة اتحاد وطني ثم من خلال هيئة تأسيسية تمثل كل الاطراف وتعمل على وضع الاصلاحات السياسية والاقتصادية والأمنية المطلوبة وبالتالي تعمل على صياغة الدستور الجديد للبلاد.

لكن ما يجري على الارض ومن خلال المهمة الموكلة للجنة الأمنية السياسية العليا يؤكد ان الصعوبة في تحقيق الانجازات الأمنية المطلوبة يعود الى عدم وجود اتفاق سياسي بين مختلف الاطراف التي تعتمد الى ترجمة هذا الخلاف بالاستمرار بالترشق والقصف والتوتر. لذلك فاللجنة المذكورة تجد نفسها في موقف صعب للغاية ازاء تحقيق ما هو مطلوب منها، ولذلك فهي لم تفلح حتى الآن في اعادة الحياة الى المرافق العامة الاساسية كالمطار والمرافق، كما انها عجزت عن تحقيق الفصل بين المقاتلين وبالتالي تحقيق الهدنة الموعودة التي تمكن الاطراف من الحوار بعيداً عن الضغط العسكري المتبادل.

ورغم حالة التشاؤم هذه التي تخيم على اعمال اللجنة الأمنية والسياسية العليا، كما تخيم على

المواطن اللبناني الذي بات يتوق لبعض الراحة والاستقرار بعيداً عن التهديد بالموت والتهجير والدمار، فان مصادر اللجنة المذكورة لا ترى في التباطؤ الحاصل في عملها عامل يأس واحباط، وتقول في هذا الصدد ان تراكمت الاحداث الاخيرة، ومنها عامل عدم الثقة، لا يمكن ازالتها بطريقة عين، وان الامور لا بد ان تستقيم وما يلزم هو بعض الوقت والروية في معالجة القضايا المطروحة نظراً لدقتها وحساسيتها.

العصا السورية

مصادر الحكم تؤكد من جهتها انها حصلت من دمشق التي باتت تمتلك اوراقاً كثيرة على الساحة اللبنانية بعد الغاء اتفاق ١٧ ايار وخروج القوى المتعددة الجنسيات واعلان انتهاء دورها، على تطمينات لدعم الحكم وتسهيل مهمته، وهي اي دمشق ابليت جميع الاطراف من حلفائها وغيرهم بانها قررت الانتهاء من الملف اللبناني في غضون الاشهر الستة المقبلة للتفرغ لازمة المنطقة بعد الانتخابات الاميركية المقبلة، وهي بالتالي لن تسمح لاي طرف بعرقلة الحل المطلوب حتى ولو اقتضى ذلك ضربة عسكرية

الحكم مطمئن

من هنا فان الحكم كما تقول مصادره لا يشعر

بالكثير من الخوف كما في المرحلة السابقة بعدما اعطى سورية ما تريد، لذلك فهو عازم على مطالبتها بالتزاماتها ومنها بشكل خاص التسوية السياسية للآزمة اللبنانية التي بمقدور سورية ان تؤمن جانباً كبيراً منها عبر الدور الذي يمكن ان تلعبه مع حلفائها.

وتضيف هذه المصادر انها لا تستبعد ان يقوم الرئيس اللبناني امين الجميل في خلال الشهر الحالي بزيارة الى كل من دمشق والرياض لوضعها امام مسؤولياتهما تجاه لبنان الذي لمي رغبتهما في الغاء اتفاق ١٧ ايار وبالتالي من المفروض ان تعمل السعودية وسورية على اغلاق الجرح اللبناني الذي يلحق فيما اذا استمر ضرراً بالغاً بهما، خاصة ان الظروف الاقليمية والدولية مهية الآن لاغلاق هذا الجرح.

حكومة اتحاد.. او فعاليات

وفي نية الحكم، اذا ما تمكنت اللجنة الأمنية والسياسية العليا من تحقيق بعض الانجازات الأمنية الاساسية، ان يبدأ في الاتصالات وتهينة الاجواء لتشكيل حكومة اتحاد وطني في اسرع وقت ممكن. واذا فشل هذا المسعى فيمكن تشكيل حكومة ممثلين للفعاليات الاساسية تتولى تثبيت الامن والاستقرار بشكل نهائي، وتخلق مناخات مؤاتية، لعمل الهيئة التأسيسية لوضع الدستور الجديد، وصياغة الاصلاحات المطلوبة خلال المهلة المحددة لها، وهي ستة اشهر.

وتؤكد هذه المصادر من جهة اخرى ان الحوار بين الاطراف والحكم، ثم بين بعض الاطراف، - وخاصة الجبهة اللبنانية والقوات اللبنانية - ودمشق، لا يقتصر فقط على الحوار عبر اللجنة السياسية الأمنية العليا بل ان هنالك شكلاً آخر من الحوار يجري حالياً في السر. وتولي المراجع اللبنانية المسؤولة اهتماماً بالغاً لهذه الاتصالات لعلها تؤدي الى تذليل الكثير من العقبات التي ما زالت حتى الآن عالقة على الصعيدين الأمني والسياسي. □



من الحمر طلب العون من دمشق والرياض

حمامة لبنانية قليلا من الاستقرار

في ظل صمت مريب للأمة اللبنانية

اجراءات صهيونية جديدة لقمع انتفاضة الجنوب

شبهه ربط نهر الليطاني ببحيرة طبريا اكتمل.. وحين ينتظر انشادة البدء بالعمل



القوات الصهيونية في جنوب لبنان.. وليس في الضفة أو غزة

والميليشيات العميلة لها في بلدة جبشيت من جهة، ومن خلال تضاعف العمليات العسكرية للمقاومة الوطنية اللبنانية.

وكعادتها تلجأ قوات العدو الى الارهاب والاعتقال في محاولة منها لاختماد النقمة المتصاعدة ضدها. ويكفي الإشارة الى ان معسكر الاعتقال الصهيوني في «انصار» بات يضم حالياً ما يزيد عن اربعة الاف معتقل لبناني. اكثرهم الساقية من ابناء الجنوب، هذا في حين انه من المعروف بان هذا المعسكر كان قد افرغ تماماً من المعتقلين خلال عملية تبادل الاسرى مع منظمة التحرير الفلسطينية.

سلخ الجنوب..

ويبدو من الواضح ان العدو الصهيوني ليس حالياً في وارد الانسحاب من الجنوب اللبناني، وذلك بالرغم من تصاعد النقمة الشعبية ضده وتزايد العمليات العسكرية ضد قواته.

وهذا ما اكده مصدر رسمي حكومي اثر الاجتماع الاسبوعي الاخير لحكومة العدو، حيث قال بان «الجيش الاسرائيلي لن ينسحب من لبنان ما لم تتمكن القوات المسلحة اللبنانية من اقرار الامن في المناطق التي سوف ينسحب منها». ووضح هذا المصدر الرسمي ان «إحلال قوات ذات طابع محلي او وطني محل الجيش الاسرائيلي، لن يتم لا خلال الايام المقبلة، ولا خلال الاسابيع المقبلة».

واذا كانت قوات العدو قد بدأت منذ فترة باتخاذ اجراءات ميدانية لفصل الجنوب عن سائر المناطق اللبنانية تمهيدا لسلخه نهائياً والسيطرة عليه بصورة دائمة. فانها قد اتخذت من العملية الفدائية البطولية الاخيرة في القدس المحتلة ومن تصاعد عمليات المقاومة الوطنية الفلسطينية ذريعة من اجل الاسراع بهذه الاجراءات بحجة الحفاظ على امن الكيان الصهيوني ومنع تسرب المقاتلين الفلسطينيين واللبنانيين الى داخل هذا الكيان عبر الحدود اللبنانية.

ويبدو بوضوح ان العدو الصهيوني يتخذ من مثل هذه العمليات ذريعة لتعزيز سيطرته على الجنوب، حيث انه بدلا من ان يقوم باجراءات الامنية على الحدود الدولية قرب الناقورة وفي الشريط الحدودي، لجأ الى تنفيذ هذه الاجراءات عند نهر الاو لي ومن ثم عند نهر الليطاني، الامر الذي يؤكد نية العدو في عدم الانسحاب من هذه المناطق على الاطلاق.

وبعد ان كان الطريق الساحلي الى الجنوب مقللاً عند معبر نهر الليطاني منذ نحو شهر على وجه التقريب، لجأت قوات العدو الى اغلاق جميع المعابر الاخرى وتكثيف الحراسات على المناطق التي تسيطر عليها. ومع ان هذه القوات لجأت مؤقتاً الى فتح طريق جزين - باتر التي تفصل الجنوب عن منطقة الشوف، الا ان هناك معلومات تؤكد بان العدو يخطط لتنسف جميع الجسور التي تربط الجنوب بسائر المناطق اللبنانية، وذلك امعاناً في اجراءات فصل الجنوب بصورة شبه تامة، بعد ان قُتل جميع الاجراءات التي لجأ اليها حتى الآن في ذلك.

وما يؤكد عزم الكيان الصهيوني على البقاء في جنوب لبنان، معلومات شهود العيان التي اشارت الى

الصهيوني خصوصاً وأنه سقط خلال هذه المواجهة الدامية ما يزيد عن ٣٦ ما بين قتيل وجريح، فان هذا الرفض يتخذ في الحقيقة اشكالا متعددة ويومية شاملة في جميع انحاء الجنوب الى حد ان قوات العدو باتت تحاذر الدخول في مجموعات صغيرة الى اماكن التجمعات السكنية كما باتت تتحاشى الاحتكاك بالاهالي الا من خلال عمليات التفتيش والمداخلة والاعتقال.

وحتى العملية الارهابية التي نفذها جنود العدو داخل بلدة جبشيت لم تؤد الى الغرض الذي كان يهدف اليه العدو، وهو دفع الاهالي الى الصمت والقبول بواقع الاحتلال حفاظاً على حياتهم، بل ادت على العكس من ذلك الى تزايد السخط الشعبي العام في جميع انحاء الجنوب. وهذا ما برز واضحاً من خلال الاضراب الكبير الذي عم مدن وقرى الجنوب في اعقاب المجزرة التي ارتكبتها قوات العدو

في الوقت الذي يشدد فيه العدو الصهيوني اجراءاته الارهابية الهادفة الى فصل الجنوب عن باقي الاراضي اللبنانية واحكام قبضته عليه، تتصاعد وتيرة المقاومة الوطنية المسلحة وتعمق اشكال الرفض الشعبي للاحتلال الصهيوني بحيث بات من الممكن الحديث عن انتفاضة شعبية عارمة في جميع انحاء الجنوب ضد العدو.

جبشيت.. والسخط الشامل:

واذا كانت المواجهة الدامية التي حصلت بين اهالي بلدة جبشيت في جنوب لبنان وقوات العدو الصهيوني التي اقتحمت البلدة بدياباتها والياتها المدعومة بقوات من «جيش لبنان الجنوبي» الذي شكله العدو بقيادة العميد المتقاعد انطوان لحد بعد موت سعد حداد قائد ما يسمى بـ «جيش لبنان الحر»، عنواناً بارزاً على عمق الرفض الشعبي للوجود

ان العدو قد استكمل قبل فترة عمليات حفر قناة تربط بين بحيرة الحولة ونهر الليطاني لجر مائة الف متر مكعب من الماء سنويا.

جنوب لبنان في مجلس الامن:

ازاء هذه الاجراءات الواضحة من جانب العدو لسلخ الجنوب اللبناني بدأت الفعاليات الوطنية تطالب الحكم اللبناني بالتحرك. وبالفعل بحثت الحكومة مع مندوب الامم المتحدة اوركهارد الذي زار العاصمة اللبنانية مؤخرا امكانية زيادة عدد القوات الدولية على الحدود الدولية وزيادة فعاليتها ايضا، وذلك من اجل تحقيق الضمانات الامنية المطلوبة من قبل الكيان الصهيوني.

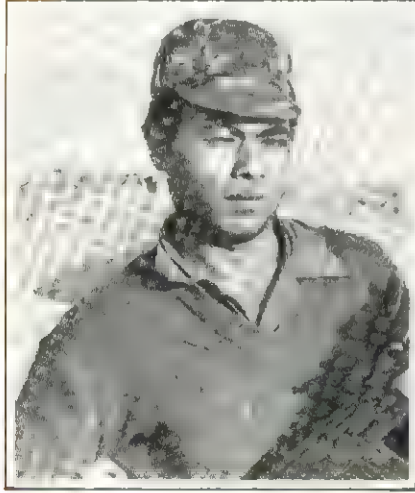
غير ان حكومة العدو رفضت بصورة قطعية ان تتولى قوات الامم المتحدة تحقيق الضمانات الامنية التي تطلبها، متعللة بان هذه القوات لم تستطع خلال الفترة السابقة على الغزو الصهيوني للبنان في العام ١٩٨٢، ان تمنع تسلل قوات المقاومة الفلسطينية. وأكدت حكومة العدو خلال الاتصالات التي اجريت معها انها تقبل بوجود القوات الدولية شمالي نهر الليطاني وليس في جنوبه، على ان يتولى حماية الامن في المنطقة الممتدة من الحدود الدولية حتى نهر الليطاني وحدات من القوات الصهيونية بمساعدة «جيش لبنان الجنوبي» الذي يضم حاليا جميع التشكيلات العسكرية التي اقامها الكيان الصهيوني في جنوب لبنان منذ العام ١٩٧٦. وحتى الآن، وخصوصا تلك التي انشأها بعد غزوه للبنان بما فيها ميليشيات «القوات اللبنانية» ايضا.

وبعد هذا الموقف من جانب العدو الصهيوني، بدأت الحكومة اللبنانية تدرس امكانية تقديم شكوى الى مجلس الامن، خصوصا بعد تأكيد المعلومات عن حفر قناة بين بحيرة طبريا ونهر الليطاني. ولكن، كما هو معروف، فانه ليس من المتوقع ان تؤدي مثل هذه الخطوة الى اية نتيجة تذكر. طالما ان الولايات المتحدة الاميركية التي تمر في «بزار» الانتخابات العامة لن تقبل باتخاذ اي قرار يصب في اتجاه ادانة الوجود الصهيوني، كما لم تقبل سابقا بممارسة اي ضغط على العدو الصهيوني للانسحاب من لبنان.

ومن الواضح تماما ان العدو الصهيوني يتصرف

الذي يصد العدوان الغاشم على الجناح الشرقي للوطن العربي، بكل هذه البطولات والانتصارات العظيمة التي يتناقلها الجميع...

□ وما هي مشاركتك وانت تساهم في صد المعتدين؟
■ ان النظام الايراني يشن حربا توسعية ضد ارض العراق، محاولا ان يحقق احلام اجداده في بسط نفوذ امبراطوريتهم ليس على العراق فحسب، وانما الوطن العربي برمته، انه الحق الدفين في نفوسهم ضد العروبة والعرب... اما مشاعري، فاني اصدقك القول حين اؤكد انني شعرت بولادتي الثانية هنا... على هذه الارض المرحبة، حيث يكون لمعنى الدفاع عنها وعن ترابها ونخيلها ومائها طعم الحياة المتجددة.. وطعم النصر المؤزر. □



انظر الى تلك القلل القريبة، لقد كنت اعتلي صخورها بالامس، مع رفاق مقاتلين، نجوب فوق سطوحها، نستطلع تحركات العدو...

تلك هي الجملة الاولى التي تحدث بها لنا المقاتل المتطوع محمد محمود موسى، خارج خندقه، في ذلك الصباح البهي...

□ أنت من مصر.. اليس كذلك ايها المقاتل؟
■ اجل، من البلد الذي رفض الانصياع للمؤامرات، وتمسك بقضيته العربية الاولى، واطاح برأس الخائن... انا من المنيا بمصر..

□ وتطوعك في هذه الحرب.. كيف تم؟
■ في البدء لا بد من تسجيل كلمة ارى ضرورة قولها: انني مؤمن بهذه الامة وبقدرتها على مواجهة كل التحديات والصعوبات، ان العروبة تجري في دماننا ولا يستطيع احد مهما امتلك من قوة، من ان يثبط عزائمنا، ويوقف سريان الدم العربي في اوردتنا... وما مشاركتي كمقاتل متطوع في هذه الحرب، الى جانب مقاتلين متطوعين آخرين من عدد من اقطار العروبة، الا مساهمة بسيطة منا في الوقوف بصف الجيش النظامي العراقي

في الجنوب وكأنه باق ابدًا، الامر الذي يؤكد ما يقال عن وجود «صفقة» جرت على حساب لبنان، قبلت حكومة العدو بموجبها عدم القيام بأي رد فعل جدي على الغاء الاتفاق الصهيوني - اللبناني. هذا في الوقت الذي بدأت تتضح فيه معالم «اتفاق» مبدائي بين المؤتمرين في لوزان على تقسيم لبنان الى «كانتونات»

يتم على الارض استكمال معالمها ورسم حدودها النهائية.. وهذا احد الاسباب التي كانت وراء عدم طرح قضية الجنوب اللبناني في مؤتمر الحوار في لوزان. ولكن شعب الجنوب يطرح كل يوم وبالدم قضية هذه الارض المعرضة لخطر الاحتلال الدائم، وذلك بالرغم من جميع «الصفقات» و«الاتفاقات» □

قيمة الاشتراك السنوي بالفرع العربي

(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٥٠ • اقطار الوطن العربي ٥٠٠ •
اوروبا ٤٠٠ • إفريقيا ٦٠٠ • الولايات
المتحدة الاميركية وأستراليا والصين وسائر
مدان العالم ٨٠٠ مراك

قسمة اشتراك

الاسم Name

العنوان Adress

.....
.....

ارفق اشتراكك بـ □ شك مصرفي □ حوالة بريدية بمبلغ .. قيمة الاشتراك السنوي

يرجى ارسال هذه القسيمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرع العربي) باسم «الطليعة العربية» على العنوان التالي

AT-TALIA AL-ARABIA 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly-sur-Seine - France Tél: AL-FARES 613347F

الطليعة العربية
AT-TALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

تأمين الدعم العربي للاردن وإعادة الاعتبار للفاعلية العربية دولياً

بعض خمس جولات مرحقة.. حسمت معركة انتخاب نائب القدس بـ "الوجاهة" .. واكتمل البرلمان

□ عمان - خاص:



قبيل جولته العربية قام الملك حسين بتوجيه رسائل خطية الى عدد من الحكام العرب في الخليج العربي والشمال الافريقي حملها مبعوثان اردنيان هما مروان القاسم رئيس الديوان الملكي وطاهر المصري وزير الخارجية، ورغم ان معلومات رسمية لم تذع او تنشر عن مضمون الرسائل الملكية الاردنية الا ان المعلومات المتوفرة تشير الى تطرق الرسائل لجانبين هامين هما:

(١) رغبة الاردن في الدعم المالي العربي بهدف تمكينه من تمويل صفقة صواريخ مضادة للطائرات يعتزم الاردن ابتاعها من اي مصدر تعويضاً عن الصفقة الاميركية الملقاة تحت وطأة ضغط اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة.

(٢) رغبة الاردن في إعادة ترتيب البيت العربي وتوحيد الصفوف بعد كل هذا الخلاف المستقل عربيّاً وذلك تمهيداً لإعادة الاعتبار للفاعلية العربية على الصعيد الدولي خصوصاً بعد ان تكشف الموقف الاميركي عن خيبة امل شديدة لكل المعتدلين العرب الذين راهنوا على الجواز الاميركي في حلبة التسويات السلمية للمشاكل الفلسطيني، وكذلك بعد ان تطورت الحرب العراقية - الايرانية بشكل تدميري يذر بافدح العواقب على منطقة الشرق الاوسط.

الملك حسين الذي يتقن بحكم خبرته الطويلة قراءة المتغيرات الدولية سوف يطرح في جولته العربية سلسلة تطورات من شأنها في حال الأخذ بها عربياً ان تساهم في تشكيل اساسيات استراتيجية عربية مستقبلية تستجيب للمستجدات الكثيرة على ساحة الشرق الاوسط.

وتقول المصادر المطلعة ان السياسة الاردنية لا تمنع في انبثاق وساطة عربية خليجية او افريقية لتحقيق مصالح اردنية - سورية - عراقية - فلسطينية تمهيداً لعودة الوضع العربي الى مناخات قمة عربية ناجحة خصوصاً وان الاردن يبدي حذراً كبيراً حيال ضربة «اسرائيلية» محتملة يقوم بها حزب «الليكود» الحاكم رداً على العمليات الفدائية الفلسطينية المتوالية في عمق الكيان الصهيوني وتعزيزاً لوضعه المتداعي في بورصة العملية الانتخابية التي تجري هناك على قدم وساق.

وتقول المصادر المطلعة ان الاوضاع الداخلية في سورية قد تجعل الرئيس الأسد أكثر استجابة

اميل الغوري، وابتخاب المهندس فراج كتمل لأول مرة اعضاء مجلس النواب الاردني البالغ عددهم ستون نائباً يمثلون الضفتين الشرقية والغربية مناصفة، وكانت انتخابات نائب مدينة القدس قد ارجعت مجلس النواب وخلقت وضعاً دستورياً حاداً، حين تنافس الدكتور سهيل خوري الذي يؤيده زيد

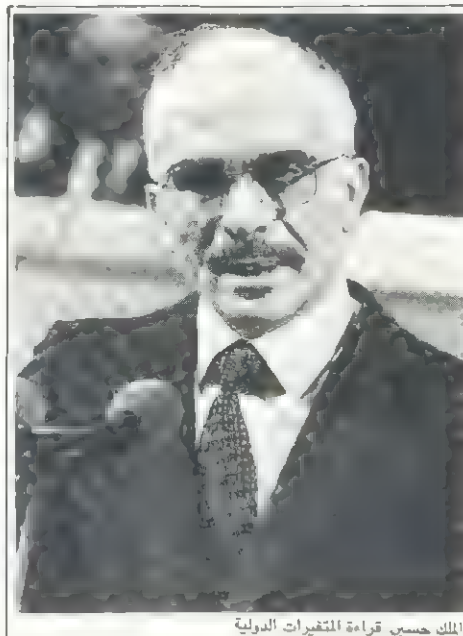
الرفاعي رئيس الوزراء الاسبق مع المهندس فراج، ولم تسفر الجولات الانتخابية الخمس عن فوز احد المرشحين بالاغلبية المطلقة وهي (٣١) صوتاً كما ينص الدستور، ولم يحسم الامر الا بعد ان تنازل الدكتور خوري عن ترشيح نفسه بعد ان توجهت له «جاهة» من شخصيات القدس الاسلامية والمسيحية تناشده سحب ترشيحه وكانت عدة شتائم واشتبكات بالايدي قد وقعت بين عدد من النواب اثناء الجولات الانتخابية الخمس التي شهدت استقطاباً حاداً بين النواب حيث انقسموا الى فريقين يترأس كل فريق خلف مرشحه لا يريم

من جهة اخرى بدا التيار الاسلامي في مجلس النواب والذي يضم اربعة اعضاء اولى معاركة السياسية حيث طالب الدكتور احمد الكوفحي نائب منطقة اريد، طالب الحكومة بعدم الاقتراض من الدول والمؤسسات والجهات المالية بموجب فوائد تحقق عن القروض، لأن هذه الفوائد بمثابة «ربا» يحرمه الشرع الاسلامي، وقد أيد نواب التيار الاسلامي

بدرجات متفاوتة هذا الطلب، الامر الذي حدا بنائب رئيس الوزراء سليمان عرار الذي كان يحضر الجلسة نيابة عن رئيس الوزراء، الى الرد على هذا الطلب بطلب مضاد مفاده ان يتكرم النواب ويدلوا الحكومة على دولة او جهة تقدم القروض بلا فوائد، وقال ان مشاريعنا كثيرة وامكاناتنا المالية محدودة، ولا يوجد في هذا العالم دولة تقرض بدون فوائد، وقال حيداً لو يجتهد المجلس ليجاد صيغة تقنع بها الجهات المعنية. □



البرلمان الأردني وأخيراً اكتمل النصاب



الملك حسين قراءة المتغيرات الدولية

بعد أن اكتملت جميع الاستعدادات:

لماذا تأجل مؤتمر التضامن مع الشعب الفلسطيني؟

القاهرة: خاص



«... بعد أن اتخذت كافة الاستعدادات لعقد مؤتمر التضامن مع الشعب الفلسطيني، وبعد أن تم ترتيب كافة الاجراءات التنظيمية، والإدارية، وبعد وصول عدد من المدعوين لحضور المؤتمر بالفعل، وبعد أن بدأت النشاطات الثقافية المواكبة للمؤتمر، مثل معرض الفنان الفلسطيني ناجي العلي، واسبوع الافلام الفلسطينية الذي يعرض حاليا في القاهرة ويقام لأول مرة، وبعد أن اتخذت اللجنة المصرية للتضامن قرارا بالاجماع بعقد المؤتمر في موعده المحدد له ٣٠ مارس.

بعد هذا كله، أعلن فجأة عن تأجيل المؤتمر الى موعد يحدد فيما بعد، وقيل انه سيكون ١٥ مايو المقبل، ولكن على الأرجح لن يعقد المؤتمر. ما هو السر وراء تأجيل هذا المؤتمر الذي تضافرت كل القوى من شرق وغرب، ويمين ويسار لافشاله وعدم عقده؟

فكرة المؤتمر

اثناء زيارة وفد القوى الوطنية والشعبية المصرية لطرابلس في ديسمبر الماضي، نشأت فكرة عقد هذا المؤتمر في القاهرة، وقد تحمس ابو عمار لعقده، واخذت اللجنة المصرية على عاتقها مسؤولية اقامته، وبالفعل بدأ التحضير لعقد المؤتمر، حيث تم توجيه الدعوة الى اكثر من مائتي شخصية عالمية وعربية، منهم كورت فالدهايم السكرتير العام السابق للأمم المتحدة، وبيرونو كرايسكي مستشار النمسا السابق، واعضاء لجان التضامن في البلاد العربية، والمعسكر الاشتراكي، كما وجهت الدعوة الى عدد كبير من المفكرين والكتاب المتعاطفين مع القضية الفلسطينية، واتخذت الاجراءات لاقامة عدة نشاطات ثقافية وفنية مواكبة للمؤتمر، بحيث يتم اقامة عدة امسيات شعرية في نقابة الصحفيين، وتم تخصيص سينما ديانا (من اكبر دور العرض بالقاهرة) لعرض عدد من الافلام التي قدمت عن القضية الفلسطينية، واقامة بينالي عربي يعرض اللوحات التي عبرت عن مأساة الشعب الفلسطيني ونضاله، بالإضافة الى العديد من النشاطات الاخرى التي قصد منها ان يكون المؤتمر اكبر ظاهرة شعبية جرت حتى الآن تضامنا مع الشعب الفلسطيني. وان تتم هذه التظاهرة في القاهرة، وفي هذه المرحلة بالذات فان ذلك يكتسب دلالات عميقة وعديدة، تعكس طبيعة التوجهات القومية للنظام المصري الحالي، حيث ان الحكومة المصرية وافقت على دعم المؤتمر ماديا ومعنويا

اللجنة الفلسطينية للتضامن سوف تنظم مؤتمرا مماثلا في نفس يوم انعقاد المؤتمر المقرر اقامته في القاهرة!!

من ناحية اخرى كان موقف الاتحاد السوفياتي غامضا. اما موقف القوى السياسية القريبة منه او المرتبطة به فقد كان ضد المؤتمر علانية. وكما علمت من مصادر لجنة التضامن المصرية كان موقف الاتحاد السوفياتي مساند لموقف سوريا. لذلك لجأ - ومعه الدول الاشتراكية - الى الصمت، فلم يردوا على الدعوات التي ارسلت اليهم حتى الآن!

وكان ياسر عرفات قد عبر عن موقف الاتحاد السوفياتي من قبل اثناء حديثه الى الصحفيين المصريين الذين زاروه في طرابلس اثناء الحصار. قال «ان السوفيات بين الصديق الفلسطيني والحليف السوري، وهم فضلوا الحليف المرتبط معهم بمعاهدة صداقة وتحالف».

لذلك، ومن الناحية العملية، فقد اتخذ الاتحاد السوفياتي موقفا مناهضا لعقد المؤتمر. في نفس الوقت فان ياسر عرفات بدا واضحا انه لن يحضر المؤتمر، وكانت اللجنة المركزية لفتح قد اعتبرت زيارته الى القاهرة مبادرة شخصية منه، ولهذا كان من الصعب عليه الحضور الى القاهرة مرة اخرى في وقت تحاول المنظمة ترتيب صفوفها، وتضع في حساباتها الرغبة في كسب فصائل اخرى، فضلا عن رغبة ياسر عرفات في الاحتفاظ بصلات ودية مع الاتحاد السوفياتي.

تأجيل.. يطلب فلسطيني

يوم الخميس ٢٢ مارس انعقدت اللجنة المصرية للتضامن بكامل هيئتها، ونوقش المؤتمر، وطرح الحاضرون وجهة نظرهم، وقال محمد عبد السلام الزيات انه اذا صحت الانباء القائلة بإرسال عبد المحسن ابو ميزر خطابات الى لجان التضامن في العالم مناشدا ايها عدم الحضور والمشاركة في مؤتمر القاهرة فان هذا يمثل وضعاً خطيراً.

وقال حامد زيدان رئيس تحرير جريدة الشعب المعارضة ان اللجنة المصرية عندما قررت عقد المؤتمر فقد كان ذلك نابعا من التزامها القومي، وبضرورة التأكيد على مساندة الشعب الفلسطيني، لهذا لا بد من عقد المؤتمر في موعده سواء حضر ابو عمار او اي جندي فلسطيني، ان المؤتمر يتم بمبادرة مصرية خالصة ونابعة من التزام الشعب المصري بالقضية الفلسطينية، وكان هذا الرأي الأخير معبرا عن وجهة نظر معظم اعضاء اللجنة، وان كان الشعور بالدهشة هو الشعور المشترك بين الجميع، اذ كيف تسعى قوى فلسطينية لعرقلة مؤتمر المناصرة الشعب الفلسطيني، مؤتمر ضد كامب ديفيد يعقد في قلب القاهرة، وتسانده الحكومة المصرية؟، لم يطالب بتأجيل المؤتمر الا عضو واحد هو الدكتور ابراهيم صقر استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة.

في اليوم التالي لهذا الاجتماع الموسع، سافر احمد حمروش الى تونس بدعوة من ياسر عرفات، وهناك سلمه ابو عمار خطابا رسميا يطلب تأجيل المؤتمر الى الخامس عشر من مايو، يقول فيه.

« ما تمنيت ان اكتب اليكم هذه الرسالة قبل انعقاد

وتقديم كافة التسهيلات، وتم توجيه الدعوة الى السيد ياسر عرفات لحضور المؤتمر الذي كان مقررا عقده يوم ١٠ مارس الماضي، وسافر وقد من اللجنة المصرية للتضامن برئاسة احمد حمروش سكرتير عام اللجنة الى الكويت لتوجيه الدعوة الى ياسر عرفات.

التأجيل الاول

في الكويت طلب ياسر عرفات تأجيل المؤتمر من ١٠ مارس الى ٣٠ مارس، ليكون عقده في نفس ذكرى يوم الأرض، واكد عرفات ترحيبه وترحيب منظمة التحرير بعقد هذا المؤتمر، واستجابت اللجنة المصرية الى طلب ياسر عرفات وتم تأجيل موعد انعقاد المؤتمر الى ٣٠ مارس، وبدأ التحضير لانعقاد المؤتمر، وكان العمل يتسم بالحماس والوعي بدلالات انعقاد هذا المؤتمر في القاهرة التي تشهد بالفعل منعطفا هاما في توجهاتها القومية منذ تولي الرئيس حسني مبارك السلطة، بما يتناقض مع توجهات سلفه الذي وقع اتفاقية كامب ديفيد، وكان الشعور غير المعلن بين جميع اعضاء اللجنة المصرية وهم يمثلون سائر القوى السياسية في مصر، انه من المنتظر مساعدة القوى الفلسطينية خاصة والعربية عامة على انجاح هذا المؤتمر الذي يادرت اميركا و«اسرائيل» بالاحتجاج رسميا على عقده، وبدأت اميركا ممارسة ضغوط مكثفة لمنع انعقاده، غير ان افشال المؤتمر - لاسف - لم يجيء من القوى الصهيونية، او الضغوط الاميركية، انما جاء من الجانب الآخر تماما.

الموقف السوري

عند بدء التحضير للمؤتمر وجهت الدعوة الى اللجنتين الفلسطينية والسورية للتضامن، غير ان الرد الفوري منهما كان رفض انعقاد المؤتمر في القاهرة، وطلبا عقده في اي مكان خارج مصر. بل ان عبد المحسن ابو ميزر رئيس اللجنة الفلسطينية للتضامن ارسل خطابات الى لجان التضامن في العالم يناشدها عدم حضور مؤتمر القاهرة.

وحرصا من اللجنة المصرية على ان تكون كل الاطراف ممثلة ومشاركة، فقد اوفدت وفدا من السيد محمد فائق عضو المكتب التنفيذي للجنة، ومحمد عروق الى دمشق حيث التقى بكافة المسؤولين بدءا من الرئيس حافظ الأسد، وخالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، واعضاء لجنتي التضامن السورية والفلسطينية وشرح السيد محمد فائق ظروف انعقاد المؤتمر، وتوجهاته، واهمية عقده في القاهرة، ولكن جميع الاطراف اصررت على موقفها، في رفض الحضور، بل ان عبد المحسن ابو ميزر أعلن ان

الاخوان المسلمون - الوفديون) وقد نجحت هذه الجبهة في حشد الجماهير في مواجهة سياسات الرأسمالية الطفيلية والتصدي لها. فكان طبيعيا ان تدفع في سبيل ذلك بعدد غير قليل من كوادرها زج بهم السادات في السجن في حملته العاصفة في الثالث من سبتمبر ١٩٨١.

ويبدو ان سياسات الرئيس السابق والقوى التي يمثلها كانت عاملا كبيرا خلف تشكيل هذه الجبهة وتماسكها فأصبح مألوفاً ان يجلس الشيخ عمر التلمساني (زعيم الاخوان المسلمين) الى جانب المحامي احمد نبيل الهلالي احد زعماء الماركسيين على مائدة واحدة وكانهما يقولان للجماهير ان ما بينهما هو بمثابة تناقضات ثانوية الى جانب التناقض الرئيسي بينهما وبين نظام الحكم السابق.

وحين توفي الرئيس مبارك السلطة في مصر احدث تغييرا على ساحة العمل السياسي وتبني على صعيدي العمل الوطني والقومي سياسات اعتبرتها القوى المعارضة توجهها صريحا في اطار حركة التغيير.

وقد ساعد هذا الى حد كبير في ايجاد حالة من الاستقرار الواضح لدى النفوس، وان كانت الجماهير ما زالت تعاني من مشاكلها المتفاقمة. فكان طبيعيا ان يؤثر هذا بالسلب على حركة المعارضة المشددة لبعض الوقت.

وحتى المعارضة ذاتها والتي خففت من حدة انتقادها للنظام وفصلت بين مؤسسة الرئاسة ورجالات الحزب الحاكم كانت تدرك بداية ان المتغيرات التي احدثها مبارك ليست في صالح حركتها التنظيمية، وان كانت تعني في نهاية الامر انها المصلحة الوطنية.

ولهذا كان طبيعيا ان ترحب بها من منطلق ان ما يهم المعارضة كما قال الامين العام لحزب التجمع الوجودي خالد محي الدين «الطليعة العربية» هو مصلحة الوطن والامة في الاساس». مضيفا «ان من شأن هذه المتغيرات تقوية المعارضة لا اضعافها، ذلك ان المعارضة تبنت كما يقول محي الدين مطلب التغيير منذ تأسيسها».

وتشهد حاليا احزاب المعارضة (التجمع، الوفد) على وجه التحديد حركة سياسية نشطة لدى رجل الشارع العادي. ويبدو انه من الغريب حقا ان يكون حزب التجمع الوجودي هو اول الاحزاب التي انتهت من اعداد قوائمها الانتخابية في ربوع مصر جميعها. والتجمع يراهن على انه سيحصل على نحو ١٥ او ٢٠٪ من مجموع الاصوات في الانتخابات القادمة وهو ما سيؤهله للتمثيل في مجلس الشعب القادم بعدد كبير من المقاعد.

ويبدو ان المعركة الانتخابية المقبلة سوف تدور بين حزب التجمع الوجودي وحلفائه من جانب وبقية الاحزاب الاخرى جميعها من جانب آخر. واذا استثنينا القيادات الرئيسية من حزب العمل الاشتراكي يمكن القول ان نسبة كبيرة من مجموع قواعد الحزب كانت منتمية اصلا الى الحزب الوطني (الحاكم)، وقد تركت الحزب لاسباب انتخابية وتنظيمية في الاساس. ومن هنا قلنا لهيب المعركة سيكون حارا بين قوى اليسار من ناحية وقوى اليمين من ناحية اخرى.

وهكذا تضافرت كل القوى على عدم عقد هذا المؤتمر الذي كان من الممكن ان يكون اكبر تظاهرة ضد الصهيونية، وكيانها الغاصب، تضافرت كل القوى، بدءا من المثقفين الفلسطينيين وحتى اميركا والكيان الصهيوني مرورا بالاتحاد السوفياتي وسورية. وفي الماضي كان الصراع يدور بين اعداء القضية الفلسطينية وانصارها. اما الآن فيدور بين انصارها وانصارها، وهذا امر مؤسف حقا، فاقشال هذا المؤتمر خسارة كبرى وستكون له اثار سلبية على المدى البعيد. □

المؤتمر بأيام، والذي اشتركت معكم في تحديده، ولكن ثقتي في وطنيتكم ونضج وعيكم الا ان ضغط الاحداث التي تعترض المسيرة الفلسطينية تتطلب منه الكثير من الجهد والحوار، لذلك اناشدكم التاجيل حتى ١٥ مايو ١٩٨٤.

ازاء ذلك حكم موقف الحكومة المصرية المنطق، الذي اصبح له الغلبة، هل نكون فلسطينيين اكثر من الفلسطينيين انفسهم؟ وبالتالي سحب الحكومة دعمها للمؤتمر. ونقرر تاجيل المؤتمر الى ١٥ مايو. او الى اجل سيحدد فيما بعد، والارجح انه لن يعقد على الاطلاق.

الحركة الانتخابية تظل بظلالها

التحالفات والتنقلات ليست هي كل شيء!

هل بدأت مرحلة الفرز الاجتماعي والسياسي في مصر؟

القاهرة - مصطفى بكري

الانتخابات البرلمانية؟

في مصر ستة احزاب شرعية وقد خاضت الاحزاب السياسية التي تم السماح لها بممارسة نشاطها السياسي بمقتضى قرار اصدارته لجنة مستقبل العمل السياسي عام ١٩٧٦، نضالات متعددة فيما بينها لمواجهة الحزب الحاكم وشكلت جبهة وطنية لانقاذ البلاد من سيطرة الرأسمالية الطفيلية وسياساتها وكان العماد الاساسي لهذه الجبهة، حزب التجمع الوجودي وحزب العمل الاشتراكي الى جانب القوى السياسية التي لم يسمح لها بتشكيل احزابها المستقلة (الناصريون - الماركسيون - القوميون -

ما يحدث الآن على الساحة المصرية في هذه الايام شيء مثير للدهشة، ذلك لان المعركة الانتخابية المقبلة قد القت بظلالها قبيل موعد اجرائها باكثر من شهرين على ساحة العمل الحزبي في مصر. فهناك استقالات متعددة من شخصيات كانت تحتل مواقع هامة في احزابها، وهناك حركة تنقلات من احزاب الى اخرى.. ليظل السؤال مطروحا هل يمكن اعتبار ما تشهده الساحة السياسية في مصر الآن هو بمثابة فرز للواقع الاجتماعي والسياسي في مصر. ام ان ذلك من قبيل التحالفات المؤقتة والمرونة فقط بعملية



فؤاد سراج الدين - الوفدية الجديدة



حسني مبارك - مصلحة الوطن أولا

مرحلة فرز ام مرحلة تحالفات

وعلى ضوء ذلك يمكن القول ان هناك مرحلة من الفرز المؤقت قد حدثت في صفوف الجميع. وهو بمثابة الفرز التحالفي المؤقت، الذي يود تحقيق ما لا يمكن لعناصره ان تحققه دون انحيازها الى واحد من تلك الاحزاب التي اكتسبت لباس الشرعية لسبب او لآخر.

ويرجع الامر في ذلك كما ترى مالة مصطفى الباجت بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالامرام الى قانون الانتخابات الذي لا يبيح للمستقلين حق ترشيح انفسهم في الانتخابات البرلمانية المقبلة. كما ان قانون الاحزاب المصري لا يسمح بتكوين احزاب سياسية جديدة الا بشروط، يرى المعارضون انها مجحفة.

ويذكر هنا ان مجموعة من الناصريين بقيادة عضو مجلس الشعب السابق كمال احمد كانت قد تقدمت الى لجنة تكوين الاحزاب السياسية بطلب تأسيس حزب ناصري، الا ان اللجنة رفضت وارجعت ذلك الى اسباب سياسية في الاساس.

وقد تقدم الفكر القومي والمحامي الدكتور عصمت سيف الدولة بمذكرة قانونية لجهة الاختصاص تدحض الاسباب التي رفض الحزب على اساسها. ومهما يكن من امر، فقد كانت مثل هذه العقبات مسببات رئيسية خلف اقدام العديدين الى الانضمام الى الاحزاب الشرعية على الساحة فانضم ممتاز نصار الى الوفد، وانضم مجدي حسنين واحمد مجاهد وآخرين الى التجمع. وتحالف الاخوان المسلمون مع حزب الوفد بعد ان تبني الاخير بوضوح مطلب تطبيق الشريعة الاسلامية متنازلا عن تراثه العلماني من اجل كسب اصوات الاخوان، الذين يتمتعون بقوة لا بأس بها في مصر.

هذا بالنسبة لهؤلاء الذين حرموا من تشكيل احزابهم المستقلة فماذا عن هؤلاء الذين تركوا احزابهم ليستقروا داخل اروقة احزاب اخرى، او هؤلاء الذين تركوا احزابهم ليلخدموا احزاب يعينها حتى ولو لم ينضموا اليها؟

محمد عبد الشافي عضو مجلس الشورى عن حزب الاحرار نفى في حديثه لـ«الطليعة العربية» ان موضوع استقالته من حزب الاحرار وانضمامه الى حزب الوفد كان لسبب انتخابي وانما هو يرى ان هذا قد تم لان الوفد هو موقعه الطبيعي في الاساس وان مواقف حزب الاحرار لم تكن ترضيه كثيرا.

فيما يرى مجدي حسنين احد ضباط ثورة يوليو الاحرار والذي انضم مؤخرا الى التجمع ان انضمامه الى التجمع يأتي من منطلق ان التجمع هو اكثر الاحزاب قربا الى الفكر الناصري. في حين يؤكد انه سوف يترك التجمع فور التصريح بحزب ناصري. اما الشيخ يوسف الابنودي شيخ المعهد الديني بمحافظة قنا والذي انضم الى حزب التجمع منذ ايام قليلة واحتفت به جريدة الاهالي فقد قال اني انضمت الى التجمع لاني اريد ان اخدم مصر واقف في الخندق مع المجاهدين الاحرار.

على صعيد آخر فقد تقدم كل من حمدي احمد عضو مجلس الشعب المصري وابراهيم يونس عضو

اللجنة الليبية للدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان

بيان في ذكرى ٧ نيسان ١٩٧٧

في ذكرى يوم السابع من نيسان ١٩٧٧، الذي قام فيه العقيد معمر القذافي في ميدان عام بمدينة بنغازي وامام المارة بشنق اربعة اشخاص هم الطالبان الجامعيان عمر دبوب ومحمد الطاهر بن سعود، والطرب عمر عبد المطلب الورفلي والعامل المصري الكادح احمد فؤاد فتح الله، وبالنظر الى تواصل اعمال العنف وحملات القمع التي يجري معظمها بواسطة لجان القذافي «الثورية»، فقد اصدرت «اللجنة الليبية للدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان» بيانا دعت فيه الى استنكار اعمال القذافي الخيانية، وممارساته القمعية ضد القوى الخيرة وذوي الضمائر الحية من ابناء الشعب الليبي، المتعلقين بالمثل العليا والمؤمنين بالحرية والسلام والمدافعين عن الديمقراطية وحقوق الانسان..

وقد كشف بيان اللجنة عن جملة من الحقائق، وخاصة فيما يجري داخل سجون ليبيا في كل من طرابلس وبنغازي وسبها، فضلا عن السجون السرية التابعة للجان الثورية ومعسكرات الاعتقال العديدة، حيث تم سجن العديد من ابناء الشعب الليبي بعد اختطافهم السري او اعتقالهم العلني، ومن ثم تم تقديمهم للاستجواب بالعنف والتعذيب الوحشي، وادعوا السجن دون ان يقدموا للمحاكمة.

اللجنة التنفيذية العليا لحزب العمل الاشتراكي باستقالتهما من الحزب. وانتقد الاخير في مقالات له على صفحات اخبار اليوم كل قوى المعارضة المصرية. وقد اتهمته قيادة حزب العمل بانه يقود هذه الحملة لصالح الحزب الوطني الحاكم في الاساس.

ويرى الدكتور رفعت السعيد الامين العام المساعد للجنة المركزية لحزب التجمع تعليقا على هذه الظاهرة «ان اي شكل من اشكال الفرز السياسي هو بالضرورة تعبير ولو مبدئي عن فرز اجتماعي» ويرى ان مثل هذه الاوضاع لا تتم بمعزل عن التفكير السياسي العام للاحزاب المختلفة، بل ان الامر ليس بهذا البساطة فحتى الفئات الشديدة الثراء في المجتمع وحتى تلك التي اكتسبت ثرائها نتيجة لاجراءات يمكن القول انها حكومية، مثل هذه الفئات يرى رفعت السعيد انه لا يمكن القطع بانها مؤيدة للحزب الوطني مثلا، بل ربما هي تبحث عن واقع حزبي جديد ربما تطمح به الى تحقيق المزيد من الثراء، كذلك يضيف الامين المساعد لحزب التجمع ان هناك فئات كبيرة تطمح الى تحقيق نفس المستوى وتعتقد ان ترديد المقولات وحدها ليس مرغوبا فيها. ومن ثم فهي تتباعد ايضا بحثا عن وعاء جديد.

على اية حال وفي هذا الاطار تستطيع «الطليعة العربية» ان تؤكد ان هناك حوارا دائرا على اعل مستوى بين مؤسسة الرئاسة من ناحية وعناصر

ويكشف بيان اللجنة الذي وزعته على عدد كبير من الشخصيات السياسية والثقافية في الوطن العربي والعالم، بالإضافة الى وسائل الاعلام انه وفي اول شهر مارس / آذار، من هذا العام، تأكد للجنة الليبية للدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان، ان واحدا من السجناء الليبيين وهو الطالب عبد العزيز الغرابي قد قضى نحبه بسبب ما تعرض له من اهمال ولا مبالاة اثناء مرضه، وعدم استجابته السلطة لنداءات «اللجنة الليبية» من اجل تمكين السجن المريض الغرابي، من تلقي علاجا جديا، لانقاذ حياته من تطور المرض الذي يعاني منه.

ان «اللجنة الليبية للدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان» تضع كل هذا امام الراي العام العالمي، وامام مؤسساته الدولية ومنظماته الانسانية والاجتماعية، وامام كل الشرفاء والاخيار والطيبين من اولئك الذين يعينهم مصير الانسان المضطهد ويتأثرون لمعاناته الاليمية وبهمهم قبل ذلك وبعده قضية الحق والعدل والحرية والامان والحياة الكريمة لكل الناس.

وبهذه المناسبة، قاننا نهيب بجميع المؤسسات المعنية بحقوق الانسان، وكافة الشرفاء في العالم، ان ينتبهوا الى ما يجري في ليبيا، وينابعوا الوقائع الرهيبة التي تتعلق بممارسات القمع واعمال العنف والاضطهاد التي تسلط على المواطنين بسبب معتقداتهم الدينية واثرائهم الخاصة او موافقهم السياسية من السلطة الحاكمة، والذين ينفقون ابيى ايام عمرهم داخل سجون القذافي ويواجهون اساليب التعذيب الوحشية واعمال التصفية الجسدية المنظمة والبطيئة بدون انقطاع □

ناصرية من ناحية اخرى، بهدف ايجاد قاعدة مشتركة بين الناصريين والحزب الوطني الحاكم اطراف الحوار من قبل مؤسسة الرئاسة تتمثل في كل من الدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس حسني مبارك، واللواء حسن ابو باشا وزير الداخلية، والصحافي مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور القاهرية، والذي نجح في ان يجعل من مجلته «المصور» صورة لهذه القاعدة المشتركة، وان ينجح في كسب احترام عدد كبير من الذين يخالفونه الراي، مما يؤهله للقيام بدور متقدم في هذا الاطار.

اما من الجانب الآخر فيمثل الوزير السابق محمد فائق وزير الداخلية المصري الاسبق شعراوي جمعة، وصبري مبدئي الامين العام المساعد لاتحاد المحامين العرب، وتجدر الاشارة هنا ان هناك حوارا دائرا بين الدكتور يحيى الجمل المفكر القومي المعروف والرئيس مبارك منذ فترة ليست بالقصيرة.

وما يمكن قوله الآن ان الجميع يبحث عن اقرب موقع اليه، وان يتحالف مع من يعتقد ان هناك ارضية مشتركة تربطه به.

فهل يمكن القول ان ما يحدث الآن هو مرحلة فرز حقيقي ام انها البداية الطبيعية للفرز، لكن الفرز ذاته لن يكون صحيحا، الا في ظل مناخ يتمتع فيه الجميع بحقه في تشكيل اطرارته التنظيمية، ويبدو ان هذا هو الاعتقاد السائد حاليا □

العسكرية، وخاصة الصواريخ المضادة للطائرات الى السودان. واستنادا الى مصادر اميركية في القاهرة فان طائرتي نقل اميركيتين من طراز C-5 غالاكسي وثانية من طراز C-141 ستارلifter، قد وصلتا الى مصر لنقل الاسلحة المذكورة. وتعتبر مصادر اجنبية في العاصمة المصرية ان اللجوء الى استعمال هذا النوع من طائرات النقل (مثل غالاكسي، اكبر طائرة نقل عسكرية غربية) عوض طائرة هرل C-130 المعروفة بدل على ضخامة السلاح المنقول. ونفس الاخبار والتكهنات تعرضت لايرادها الاسبوعية البريطانية «الايونير»، التي تحدثت عن انه تم نقل حوالي (١٢) الف جندي مصري الى السودان محملين ببطاريات وصواريخ. قد تكون من نوع الصواريخ سام بعيدة المدى (من صنع سوفياتي) او هوك (من صنع اميركي).

ان هذه الامكانات مجتمعة، واخرى لم يعلن عنها اضافة الى طائرتي المراقبة الاميركية اواكس ستمكن من حماية الاجواء السودانية، والتصدي لكل هجوم محتمل تخشاه السلطات السودانية. كما ان النجدة المصرية للسودان تاتي لتعزيز مصداقية ميثاق الدفاع المشترك الموقع بين البلدين سنة ١٩٧٦، وقد سبق لمصر ان هبت لنصرة الرئيس النميري على مرحلتين واحدة تعود الى محاولة انقلاب تمت في تموز (يوليو) ١٩٧١، والثانية في تموز ١٩٧٧.

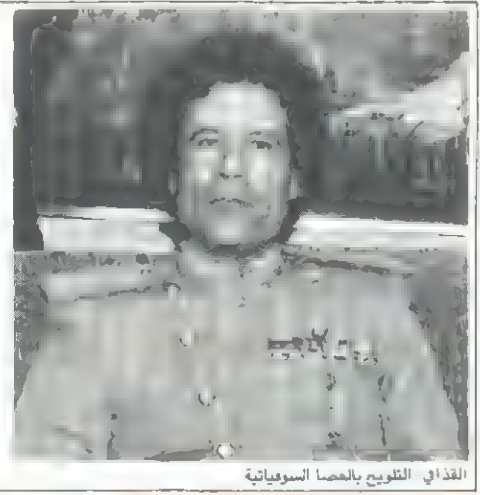
المسؤولون الليبيون، وعلى ضوء هذه التطورات الاخيرة، يعتبرون ان عملية التسليح هذه تؤكد مخاوفهم المعلنة، وتدل، في تقديرهم، على ان حدث ام درمان مجرد الهبة لا اساس لوجودها في الواقع، دبرها نميري الذي يخشى على نظامه من الانهيار.

وفي تقرير مراقبين آخرين، فانه آيا كانت الاسباب الحقيقية من وراء حادث ام درمان، او هبة مصر لدعم جارتها الجنوبية، فان الاميركيين من جهة، وحسني مبارك، من جهة ثانية يأخذون بجد تحركات القذافي بالسودان، ويتجهون لمواجهة كل محاولة لتعميق النفوذ السوفياتي بالمنطقة عبر اثيوبيا وليبيا، ولذلك لم يكن مستغربا ان يهدد العقيد معمر القذافي بتمكين السوفيات من اقامة قواعد عسكرية لهم على الساحل الشمالي الليبي بما يقرب كل حسابات الحلف الاطلسي من مسالة زرع صواريخ البرشينغ في اوروبا الغربية، وثمة فريق ثالث من المراقبين يقول بان علاقة القذافي الحقيقية هي مع اميركا وليست مع السوفيات. وبالتالي فان الاعمال التي يقوم بها في شمال افريقيا او في عموم الوطن العربي تخدم الاهداف الاميركية، لا السوفياتية. ويدلل هذا الفريق على صحة وجهة نظره بما جرى في التشاد، وفي الصحراء الغربية حيث ادت قضية الصحراء الى تكثيف الوجود الاميركي في المغرب، وبما جرى حاليا بعد هجومه الجوي على ام درمان. فالذي تواجد في المنطقة هي القوة الاميركية وليست السوفياتية.

مهما يكن الامر، ومهما كانت حقيقة العلاقات التي تربط القذافي بهذه الجهة او تلك، فان ما قام به في السودان، وما زال يقوم به من تحركات به او بمصر، انما يقصد منه جعل هذه المنطقة من الوطن العربي ساحة للصراع الدولي، وهو ليس في مصلحة مصر، ولا السودان، ولا ليبيا ذاتها، ولا الامة العربية ولا القارة الافريقية. □



تميري النجدة المصرية الثالثة



القذافي التلويح بالعصا السوفياتية

في النزاع السوداني- الليبي

من يهدد من ولحساب من؟

جمعي من الاسلحة بين القاهرة والخرطوم... والحد يعرف ما الذي يسعى اليه القذافي

ومجرد اصطناع يمكن الولايات المتحدة الاميركية من تضخيم الترسانة العسكرية بالمنطقة، وتثبيت العدوان ضد ليبيا، وهذا ما دفع طرابلس الى تقديم شكوى عاجلة الى مجلس الامن متهمه فيها كلا من القاهرة وواشنطن بالاستعداد للهجوم على التراب الليبي.

وبصرف النظر عن فحوى هذه الشكوى ومدى جدتها، فان المسؤولين المصريين تعاملوا مع الهجوم الذي تعرضت له مدينة ام درمان بانتباه شديد خاصة حين هدد العقيد القذافي بتجديد المسيرة «الشعبية الوجدية» باتجاه مصر صنيع ما حدث سنة ١٩٧٧ وهنا ينبغي تسجيل التطورات التالية

- الرئيس حسني مبارك يصرح بان كل هجوم يلحق بالسودان، وكل محاولة للمس بامته الداخلي، او التعرض لسيادته يعني مصر، ولن تقف امامه مكتوفة

- في ٢٠ اذار (مارس) المنصرم يحل الرئيس المصري بالخرطوم ويتباحث مع الرئيس السوداني جعفر النميري، وفي الخطاب الذي القاه امام مجلس الشعب السوداني قال حسني مبارك، «ان السودان لن يكون وحده اذا ما تعرض لاية ضربة قاسية، وان القاهرة تدعم الخرطوم بكل الوسائل المتوفرة لديها».

- الحقيقة ان الرئيس المصري لم يكن يطلق وعودا في الهواء، ففي يوم الزيارة نفسه كان ثمة جسر جوي يربط القاهرة بالخرطوم لنقل الاسلحة والمعدات

ما انكف الهجوم الذي تعرضت له مدينة ام درمان. القسم الكثيف من العاصمة السودانية الخرطوم يثير المزيد من ردود الفعل، وينبئ باحتمالات تطور صعبة.

ففي ١٦ اذار (مارس) كانت طائرة مجهولة الهوية قد قصفت مبنى اذاعة ام درمان، وبعض المنشآت الادارية حولها، ولم تستطع اجهزة المراقبة الجوية السودانية التحسب لهذا الهجوم. وقد اتهم السودان ليبيا بتدبير الحادث، وربطه بالنوايا العدوانية لدى القذافي ضد السودان، وبتدبير مع اثيوبيا، وعمل هذين البلدين على تصعيد التوتر في الجنوب السوداني بدعم نشاط الانفصاليين وتزويدهم بالاسلحة، في محاولة للاجهاز على النظام السوداني.

وكان اقوى رد فعل هو الذي صدر عن القاهرة التي نددت بالعدوان، وحل وزير دفاعها الجنرال ابو غزالة في الخرطوم واجتمع الى المسؤولين السودانيين مؤكدا، مرة اخرى، تمسك مصر باتفاقية التعاون والدفاع المشتركة.

في هذه الاثناء سارعت الولايات المتحدة الاميركية بارسال طائرتين من نوع اواكس لمراقبة كل التحركات قريبا من الاجواء السودانية والمصرية، وتوقعا لاحتمالات اي هجوم جديد يمكن ان يكون من تدبير الليبيين

وفي طرابلس كذب المسؤولون الليبيون ان تكون لبلادهم اية ضلعة في حادث ام درمان، منكربين ما نسب اليهم من اتهامات اعتبروها زورا وبهتانا.

مع قرب الانتخابات الصهيونية

هل يستسلم شامير لقدره أم يرد "إعتباره" بعدوان جديد؟

الليكود: يواجه العديد من الأزمات... وحزب العمل يؤخذ صفوفه استعداداً للعودة الى الحكم



اتفاق تكتل «الليكود» الحاكم بقيادة «حيروت» وتجمع «المعراخ» المعارض بقيادة حزب «العمل» على إجراء الانتخابات النيابية العامة في الكيان الصهيوني في ٢٣ تموز المقبل، نقل صعيد آخر عماده الاستعداد للمعركة الانتخابية المقبلة على اعتبار أنها سوف تحدد مستقبل السلطة وهوية الحكومة لفترة من الزمن لن تقل في الحالات العادية عن أربع سنوات هي مدة الدورة الطبيعية للكنيست الصهيوني.

حل وسط ..

ولم يكن تحديد تاريخ إجراء الانتخابات مسألة سهلة، بل سبقها صراعات وضغوط «عنيفة» مارسها حزب «العمل» المعارض، الذي يرغب في التعجيل بإجراء هذه الانتخابات للاستفادة بصورة قصوى من تدني شعبية «الليكود» وانهيار الثقة بحكومة إسحاق شامير بعد الأزمات التي مر بها الكيان الصهيوني من جراء حرب لبنان من جهة، والوضع الاقتصادي المتردي من جهة ثانية.

وبالطبع حاول شامير قدر استطاعته المناورة من أجل التسوية للاستفادة من عامل الوقت وعدم إفساح المجال أمام حزب «العمل» لاستغلال الظروف السيئة التي يمر بها «الليكود» لصالحه.

وحتى قبل أن يقر الكنيست إجراء انتخابات مبكرة عن موعدها الأصلي في تشرين الثاني ١٩٨٥، سعى شامير لتفادي مثل هذا القرار من خلال محاولة استرضاء حزب «تامي» الذي يرأسه هارون أبو حصيرة والذي كان انحياز له إلى جانب الدعوة لإجراء انتخابات مبكرة السبب الرئيسي في تحرك المعارضة في هذا الاتجاه. وعندما وجد بأن محاولاته هذه لم تجد،

خصوصاً بعدما أعلن أبو حصيرة بأن الظروف السياسية والاقتصادية التي تمر بها البلاد تفرض إجراء انتخابات مبكرة للاثنتين بحكومة قوية تستطيع التفرغ لمعالجة هذه الظروف، لجأ شامير إلى مناورة جديدة حيث طلب من قادة المعارضة عدم مناقشة مسألة إجراء انتخابات مبكرة لقاء وعد منه بأن يدعو إلى انتخابات عامة في تشرين الثاني المقبل، لكن هذه المناورة لم تفلح.

وبعدما أقر الكنيست إجراء انتخابات مبكرة، حاول شامير أن يؤخر قدر الامكان موعدها فاقترح أن تجري في شهر ايلول (سبتمبر) المقبل، لكن شيمون

بيريز زعيم حزب «العمل» طالب بإجرائها خلال شهر ايار (مايو) على أبعد حد.

وحاول شامير التسوية من جديد مستفيداً من علمه بأن الكنيست قد أنهى يوم الأربعاء ٢٨ آذار (مارس) الماضي دورته الشتوية ولن يعود للانعقاد مرة أخرى قبل شهر ايار، فأصر على إجراء الانتخابات في شهر ايلول، غير أن حزب «العمل» رد على هذه المحاولات بجمع توقيعات تطلب عقد الكنيست في أي وقت خصيصاً للبت في موعد الانتخابات، وهدد بهذه الوسيلة بفرض انعقاد الكنيست جلسة اثر أخرى لاتخاذ المزيد من قرارات الضغط على لجنة القانون وكتل الائتلاف الحاكم. عندها لم يعد أمام شامير سوى القبول بحل وسط وافق عليه حزب العمل وهو إجراء الانتخابات في شهر تموز (يوليو) المقبل.

شامير في الزاوية ..

مع تحديد موعد الانتخابات، وبدء المعركة الانتخابية من أوسع ابوابها، يبدو رئيس وزراء العدو اسحق شامير محسوراً في زاوية الأزمات: من جهة استمرار تواجد الجيش الصهيوني المحتل فوق الأراضي اللبنانية دون ظهور أي أمل في مخرج يحفظ له ماء وجهه، في الوقت الذي تزداد فيه بصورة فادحة خسائر هذا الجيش جراء العمليات البطولية التي تقوم بها ضده فصائل الحركة الوطنية والجماهير الياسلة في الجنوب اللبناني. ومن جهة ثانية انهيار الوضع الاقتصادي، الذي ما زال يعاني من اثار تضخم مريع رغم الاجراءات العاجلة التي حاول شامير ووزير ماليته الجديد ايغال كوهين اورغارد اللجوء اليها من أجل منع تفاقم الآثار السيئة لهذا الانهيار في الوضع الاقتصادي. ومن جهة ثالثة، وهذا هو الأخطر بالنسبة له، الصراع الذي يدور داخل حزب «حيروت» حول منصب الرئاسة. فمن المعروف أن من ينجح في رئاسة الحزب يتزعم المعركة الانتخابية ويصبح هو المرشح لرئاسة الحكومة.

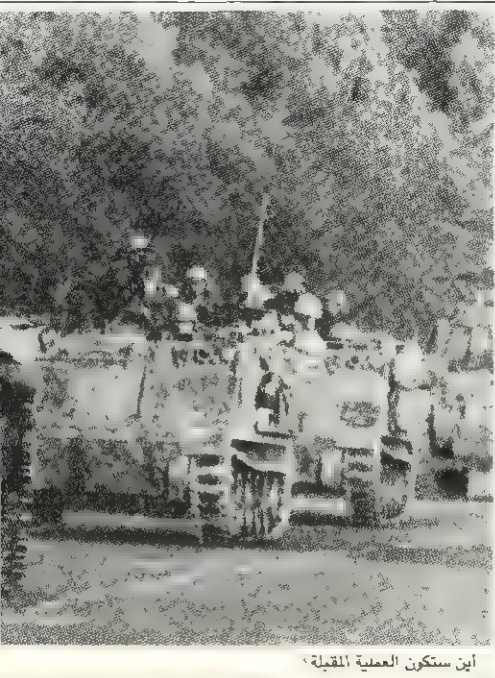
وبعد الصدمة العنيفة التي تلقاها شامير من خلال تقريب موعد الانتخابات العامة، يحاول جمع صفوف «حيروت» وتوحيد تكتل «الليكود» من جديد لتتلاقى الوصول إلى فشل ذريع في ٢٣ تموز المقبل، خصوصاً وأن جميع استقصاءات الرأي العام تشير إلى تدني شعبية «الليكود» وارتفاع اسهم حزب «العمل» وتجمع «المعراخ» بشكل ملحوظ.

ويبدو من الصعب بالنسبة لشامير حتى الآن أن

يجمد الصراعات داخل صفوف «حيروت» وأن يحسم بالتالي منصب الزعامة لصالحه. والواقع أن غياب مناحيم بيغن عن المسرح السياسي ما زال يتفاعل بشدة داخل حزب «حيروت» وفي صفوف تكتل «الليكود». ورغم قبول قادة التكتل الحاكم بشامير رئيساً للحكومة إلا أن مسألة «الخلافة» لم تحسم حتى الآن لصالحه، فدافيد ليفي اليهودي الشرقي (سفارديم) يعتبر أن من حقه الوصول إلى المنصب الأول في حزب «حيروت» طالما أن الحزب يعتمد بصورة أساسية على دعم اليهود الشرقيين لسياساته. وما تزال المفاوضات جارية بين شامير وليفى من أجل الاتفاق على حسم الصراع والخروج بصفقة لصالح الطرفين، هذا في الوقت الذي يصر أرييل شارون على طرح نفسه كبديل لشامير في الانتخابات المقبلة مشكلاً بذلك تهديداً إضافياً لرئيس وزراء العدو في صراعه ضد المعارضة التي يقودها حزب العمل.

«العمل» .. يوحد صفوفه

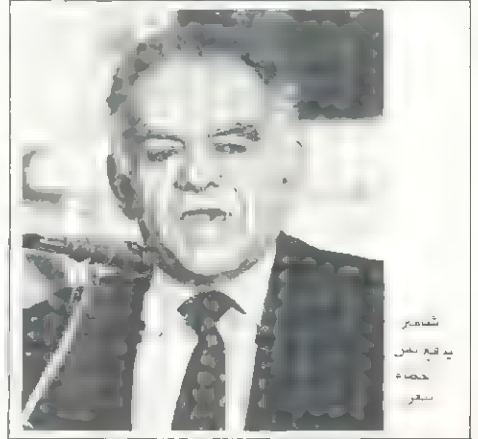
وفي الوقت الذي تنهك فيه الصراعات حزب «حيروت» وتكتل «الليكود» إلى حد باتت تشكل فيه



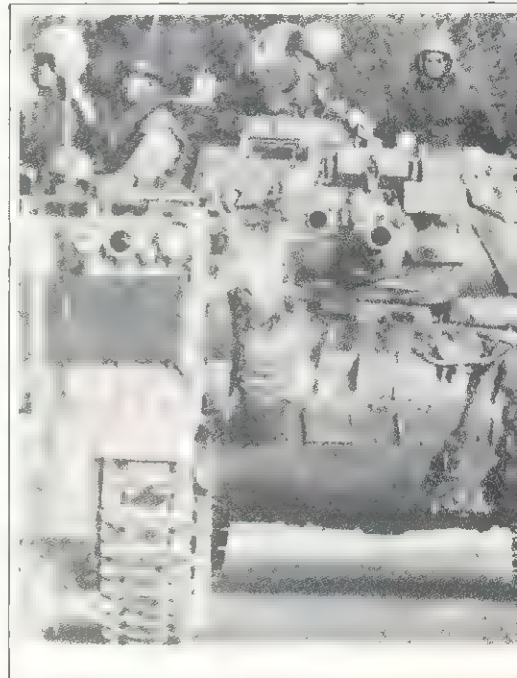
أين ستكون العملية المقبلة؟

خطراً على زعامة شامير وعلى مستقبل التكتل الحاكم ككل (في حين ان الانتخابات باتت على الابواب) بدا حزب «العمل» يوحد هفوفه ويجمد الصراعات في داخله ومع ان زعامة شيمون بيريز كانت مصدر تشكيك من قبل الكثيرين داخل حزب «العمل»، غير ان التطورات الاخيرة جاءت تصب لصالح تعزيز وضع بيريز وزيادة الفرص امامه في الوصول الى رئاسة الحكومة في الكيان الصهيوني، خصوصاً بعدما اكدت استطلاعات الرأي من جديد، بان النتائج سوف تاتي لصالح حزب «العمل» في المعركة الانتخابية المقبلة وبعد ان اعلن الرئيس الصهيوني السابق اسحق رافون، وهو احد الشخصيات الأكثر شعبية داخل الكيان الصهيوني، والذي كانت اوساط واسعة داخل حزب «العمل» قد رشحته لتولي زعامة الحزب، انه لن يتحدى بيريز على قيادة الحزب وذلك انطلاقاً من ضرورة المحافظة على وحدة الحزب وتفادي الانشقاق قبل الانتخابات.

كما اعلن اسحاق رابين رئيس الوزراء الصهيوني



شامير
يدفع من
حصاه
سعر

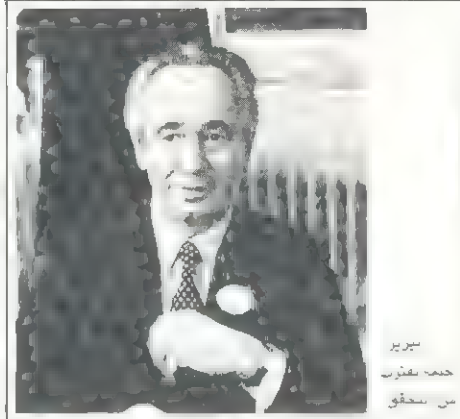


الاسبق رسمياً انه لن يدخل حلبة المنافسة امام بيريز لتصدر قائمة مرشحي الحزب، وذلك بعد ساعات قليلة من الموقف الذي اتخذه رافون بعدم ترشيح نفسه وهكذا يكون بيريز قد ضمن زعامة الحزب لنفسه، وضمن ازالة جميع العراقيل من امام وصوله الى رئاسة الحكومة بعد الانتخابات المقبلة، الا اذا حصلت مفاجات غير متوقعة لها علاقة بالصراع العربي الصهيوني وبالوجود العسكري الصهيوني في لبنان. وهذه هي «النافذة» الوحيدة المفتوحة امام شامير للتحرك من اجل استرداد بعض الشعبية التي كان يتمتع بها «الليكود» قبل حرب لبنان وتري الوضع الاقتصادي، ومن المحتمل ان يلجأ شامير الى هذه «النافذة» لتقوية وضعه الداخلي، خصوصاً وان الاجواء التي وضعت حكومة العدو نفسها فيها بعد العملية الفدائية البطولية الاخيرة التي جرت في القدس المحتلة يوم الاثنين ٢ نيسان الجاري، تشابه الى حد كبير الاجواء التي تضع فيها عادة حكومة العدو نفسها قبل كل اعتداء كبير تنوي القيام به. فهل يلجأ شامير الى هذا المخرج من المازق المتعددة التي يعاني منها هو وتكتل «الليكود» الحاكم؟

عملية عسكرية صهيونية

الواقع ان مثل هذا الاحتمال يبدو المخرج الوحيد المتاح امام شامير لرفع اسهمه في معركة الانتخابات المقبلة. وبالتالي فمن المرجح ان يلجأ الى القيام بعملية عسكرية محدودة في منطقة البقاع خلال الفترة الفاصلة من الآن حتى موعد الانتخابات في ٢٣ تموز المقبل.

والدلائل على ذلك كثيرة منها، اولاً، وجود تحشدات



بيريز
جذب بقوت
من سحوق

عسكرية صهيونية في منطقة القرعون التي هي المدخل الجنوبي لسهل البقاع. ثانياً، قيام الطائرات الصهيونية بعمليات قصف جوية خلال الفترة الماضية في منطقة البقاع بحجة ضرب تجمعات الفدائيين الفلسطينيين، وهذا ما يعتبره البعض سابقة على امكانية قيام عدوان صهيوني واسع. ثالثاً، تصريحات شامير في اعقاب عملية القدس الاخيرة، والتي كانت تؤكد على ان القوات الصهيونية سوف تؤدب الجهة التي نفذت العملية والاطراف التي تقف خلفها، في الوقت الذي كان فيه الاعلام الصهيوني يؤكد بان المقاتلين الفلسطينيين دخلوا الى الاراضي المحتلة من لبنان عبر سهل البقاع حيث تتواجد

قواعدهم بحماية القوات السورية.

ولا شك ان قيام حكومة شامير يمثل هذه العملية العسكرية المحدودة في البقاع يؤدي الى تحقيق عدة اهداف في آن معاً

١ - اعادة الثقة بالجيش الصهيوني، بعد ان بدأت عناصره تفقد الثقة بقدرته العسكرية اثر تصاعد عمليات المقاومة الوطنية في الجنوب، وبعد ان تدنت ثقة المستوطنين الصهاينة بقدره هذا الجيش على حماية الكيان الصهيوني.

٢ - استرداد تأييد الرأي العام الصهيوني لتكتل «الليكود» الحاكم، بعد ان بات هذا الرأي العام يقف ضده اثر فشله المتواصل في الحكم على الصعيدين الداخلي والخارجي، كما عبرت عنهما حرب لبنان الاستنزائية والازمة الاقتصادية الخانقة، ومن المعروف ان تكتل «الليكود» بنى رصيده الشعبي داخل الكيان الصهيوني بالاساس من خلال اتخاذ المواقف المتطرفة بزعامة مناحيم بيغن وسائر قادته الأكثر تطرفاً، وهذا يعني انه ليس امام شامير سوى اللجوء الى مزيد من التطرف لاسترداد تأييد الرأي العام الصهيوني له ومنع سقوطه وسقوط «الليكود» المحقق في الانتخابات المقبلة.

٣ - من شأن مثل هذه العملية ان تفسح المجال امام العدو المزيد من الفرص لاحكام قبضته على جنوب لبنان بعد عزله نهائياً، مستفيداً من فرصة الركود العسكري وعملية خلط الاوراق التي ستلي مثل هذه العملية من اجل تعزيز قبضته على الجنوب واتخاذ اجراءات جديدة لترسيخ سيطرته عليه.

٤ - افهام الحكم في سورية بانه تجاوز «الخط الاحمر» المسموح به من جانب الكيان الصهيوني، بعد ان بدأ هذا الحكم يتصرف اثر الانتصار الذي جبر لصالحه بالغاء الاتفاق بين لبنان والكيان الصهيوني بمباركة من قبل واشنطن وعدم اعتراف من قبل تل ابيب، على اساس انه المطلق الصلاحية في شؤون لبنان. فالكيان الصهيوني اذا كان لا يعترض على ان يكون للحكم في دمشق دور في لبنان، فانه بالطبع يقف ضد ان يكون هذا الدور على حسابه وحساب مصالحه وطموحاته في السيطرة على قسم من لبنان واقتسام النفوذ في هذا البلد العربي مع الحكم في دمشق. وبالتالي فان من شأن قيام العدو بمثل هذه العملية ان تفهم الحكم في دمشق من جديد ان هناك «خطاً احمر» لا ينبغي تجاوزه في اي حال من الاحوال.

وبالاستناد الى كل ما تقدم، اصبح في حكم المرجح ان تلجأ حكومة شامير الى مثل هذه العملية العسكرية المحدودة في البقاع. وبالطبع لا يمكن منذ الآن تحديد اطر هذه العملية ونتائجها وان كان من الممكن معرفة اهدافها، كما لا يمكن معرفة ما اذا كان العدو سوف يكتفي بتنفيذ عملياته هذه والعودة الى حدود تواجه العسكري الحالي ام انه قد يحاول التقدم نحو مناطق جديدة في منطقة البقاع من اجل اعادة خلط كامل للاوراق السياسية والعسكرية في لبنان. والمهم في كل هذا بان حكومة شامير بدأت تدرك لاسباب انتخابية من ناحية، ولاسباب استراتيججية تتعلق بوضع الكيان الصهيوني ككل من ناحية ثانية، انه لا بد من عملية عسكرية محدودة لانقاذ ما يمكن انقاذه. □

ناجح علي أسعد

هل يعدم المحيشي والسليبي في ٧ نيسان

علمت الطليعة العربية، من مصادر وثيقة الاطلاع ان العقيد القذافي اصدر امراً بتنفيذ حكم الاعدام شنقاً بالرائد عمر المحيشي والفنان محمد السليبي يوم ٧ نيسان (ابريل) جريباً على التقليد الذي درج عليه القذافي بإعدامه على اعدام خصومه في مثل هذا اليوم من كل عام وهو يوم التضامن السنوي مع الشعب الليبي، على ان تجري عملية الشنق العلنية هذه في احد الميادين العامة في العاصمة الليبية.

الطليعة العربية، اعلنت عددها مساء الخميس ٥ نيسان، وموعد التنفيذ كما حدده امر القذافي يوم ٧، إذا لم يغير رايه.

المعروف ان المحيشي كان لاجئاً في القاهرة وقد اختطف مؤخراً بشكل غامض الى ليبيا خلال وجوده في بلد عربي آخر.. كما ان الفنان محمد السليبي هو الآخر كان خارج ليبيا ويقيم في المغرب، ويبدو انه اختطف الى ليبيا هو الآخر مؤخراً □

٧ نيسان الليبي

بمناسبة يوم التضامن مع الشعب العربي الليبي ٧ نيسان (ابريل) قامت مجموعة من فصائل المعارضة الليبية بتوزيع كتيب اعلامي باكثر من لغة، على الصحف والمجلات ومحطات الاذاعة والتلفزيون العربية والاجنبية، وعلى الهيئات والمنظمات العربية والدولية المهتمة بحماية حقوق الانسان

الكتيب يفضح الممارسات القمعية التي يمارسها نظام العقيد القذافي يومياً ضد المعتقلين السياسيين داخل السجون والمعتقلات العلنية والسرية.

وثاني عملية توزيع الكتيب هذا من قبل فصائل المعارضة الليبية، الى جانب تنظيمها عدة تظاهرات في اليوم المذكور، لتذكير الرأي العام العربي والعالمي بممارسات العقيد ضد الشعب العربي الليبي، وللمطالبة بالوقوف تضامناً مع نضال هذا الشعب وهو يواجه تشكيل العقيد المستمر باحراق ليبيا وشرائها، وادانة مجتماته الاجرامية الهادفة الى تصفية معارضيه في الخارج والداخل.

الجدير بالذكر في هذا الصدد، ان القذافي قد اتخذ منذ عام ١٩٧٧ من يوم ٧ نيسان (ابريل) مناسبة سنوية لنصب اعواد المشانق في ساحات المدن الليبية المختلفة لتعليق بعض خصومه السياسيين من ليبيا وعرب عليها دون محاكمة ودون مراعاة لآبسط الحقوق الانسانية حيث يمنع اهل الشهيد المصلوب من استلام جثمانه لاجراء مراسم دفنه □

القذافي على ظهر مدمرة اميركية

في نيا خاص بها من طرابلس الغرب، نشرت مجلة «البيادر» الفلسطينية التي تصدر في الارض المحتلة، ان العقيد القذافي اجتمع بشخصية اميركية في عرض البحر المتوسط. ونسبت المجلة الى مصادرها، ان الاجتماع عقد يوم ٢٠ آذار (مارس) الماضي، على ظهر احدى المدمرات الاميركية، بعد ان توجه العقيد

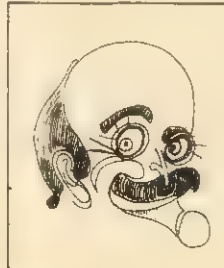


اليها بواسطة طائرة حربية اقلته من الاراضي الليبية □

من بعد «المرابطون»؟

تخشى بعض الاوساط في لبنان من انتقال عدوى الصراع الذي شهدته بيروت الغربية في

الآونة الاخيرة الى مناطق اخرى وخصوصاً الى اقليم الخروب ومنطقة ساحل ملتن الجنوبي، وذلك اثر العملية التي نفذها الحزب التقدمي الاشتراكي ضد حركة «المرابطون» والتي ادت الى ذيول مذهبية خطيرة ورغم ان وليد جنبلاط يسعى حالياً لتقادي الوقوع في مثل هذه المواجهات من خلال تكثيف اتصالاته بمفني الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد وعدد من زعماء بيروت الغربية.



القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي

بيان في ذكرى السابع من نيسان

لمناسبة الذكرى السابعة والثلاثين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي اصدرت القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي بياناً استعرضت فيه الاوضاع العربية الراهنة وما تتعرض له الأمة العربية من مؤامرات شرسية تستهدف وحدتها وكرامتها وحضارتها الانسانية.. وأكد البيان ان الغرض الرئيسي من استمرار العدوان الايراني على العراق هو محاولة لاحاق العراق ببلاء فارس لكي يتم فتح الباب واسعا امام اطماع ايران لاجتياح الوطن العربي من المحيط الى الخليج.

يستعرض البيان ثبوت تفاصيل المؤامرة الاميركية - الصهيونية - الايرانية ضد العراق والأمة العربية منذ اليوم الاول لبدء العدوان الايراني على العراق واعتراف العالم بالتعاون التسليحي بين الكيان الصهيوني والنظام الحاكم في طهران، فضلاً عن تتابع احداث المؤامرة الموحدة على كل الوطن العربي في حلقاتها الاساسية المتمثلة بالعدوان الايراني على العراق والعدوان الصهيوني ضد لبنان والمقاومة الفلسطينية والسعي الامبريالي المضمون لتزريق اقطار الوطن العربي الى دويلات وطوائف بالتعاون الوثيق مع نظام حاقد اسد وحلفائه الصغار كالقذافي ومجموعات نبذتها المقاومة الفلسطينية وشعبنا العربي في لبنان، ففي سياق كل هذه الاحداث الدامية انتصر العراق وبقيت فصائل الثورة الفلسطينية الشريفة عند اصرارها على سلوك طريق الثورة والتحرير، على الرغم مما يرسمه النظام السوري وما يقوم به من دور اساسي في الخطة العدوانية لحاربة الحزب، حيث اصبحت مهمة التآمر على قضية العرب الاولى، فلسطين، وقلعة العرب الاولى، العراق، مهنة حكام سوريا وليبيا بالتعاون مع المتخاذلين العملاء الطائفيين فكان ان تعرض لوطن العربي الى حملات همجية لا تقل عن نظيراتها من هجيات المغول والتتار في التاريخ، سواء تلك التي قادتها الصهيونية ضد لبنان وفلسطين او تلك التي قادها خميني من الشرق.

ان بيان القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي في الذكرى السابعة والثلاثين لانطلاقة مسيرة الحزب، العربية الوحدوية، انما هو دليل عمل للمرحلة القادمة، من حياة الأمة العربية، في خضم الصراعات العديدة التي تعاني منها، والتي لن تستطيع تجاوزها، الا بالوقوف بحزم واصرار ضد ارادة الخونة والجبنة من حملة الجنسية العربية، ومذعي العربية والبعث □

ومن خلال التركيز على ان عملياته العسكرية استهدفت «المرابطون» كتفليم عسكري وسياسي ولم تستهدف السيطرة على بيروت الغربية، غير ان هناك العديد من العوامل التي تصب لغير مصلحة جنبلاط. خصوصاً بعد انتشار الانباء التي تتحدث عن لقاءات بين ممثلين عن الحزب التقدمي الاشتراكي والكيان الصهيوني □

حرب لبنان غير عادلة!

قال عزيزا وايزمان وزير الدفاع الصهيوني الاسبق ان حرب لبنان التي شنتها القوات الاسرائيلية، في العام ١٩٨٢ كانت حرب غير عادلة

واضاف وايزمان ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت قد تعهدت للمبعوث الاميركي فيليب حبيب بوقف اطلاق النار، وقد وفّت المنظمة بتعهداتها طيلة الـ ١١، شهر السابقة للحرب. واكد وايزمان ان الغزو الاسرائيلي للبنان هو الذي وضع حدا لوقف اطلاق النار. وثاني هذه التصريحات ضمن حملة يقوم بها وايزمان لانشاء تجمع سياسي ليبرالي وسط، حيث تشير استقصاءات الرأي الى ان صوت مثل هذا التجمع في الانتخابات العامة المقبلة في الكيان الصهيوني سوف يتيح له الحصول على نسبة تتراوح بين ١٤٪ - ١٧٪ من الاصوات. □

استقالات في نقابة الصحافيين الأردنيين

اثر الخلافات الحادة بين اعضاء مجلس نقابة الصحافيين الأردنيين، تقدم محمد ابو غوش، وصديقي الريماوي وموسى الأزري اعضاء المجلس باستقالاتهم.

مجلس النقابة وافق على استقالة الاعضاء الثلاثة، واستدعى بدلا عنهم ثلاثة اعضاء ممن رشحوا انفسهم في الانتخابات الاخيرة ولم يفوزوا، للحلول محل الاعضاء المستقيلين، وذلك وفقا لنص قانون النقابة □

ماذا في طابا؟

ما تزال منطقة طابا مصدر توتر عسكري بين مصر والكيان الصهيوني، ففي مطلع شهر نيسان الجاري حصل حادث خطير كان ان يؤدي الى اشتباك عسكري بين جنود مصريين وصهاينة في هذه المنطقة بالذات. وتفاصيل الحادثة التي حرص الجانبان على عدم نشرها، ان دورية من حرس الحدود



ماذا بقي من «سلام الجليل»..؟!

عندما غزت القوات الصهيونية لبنان في حزيران ١٩٨٢، كان الاسم الذي اعطته حكومة العدو لعملية الغزو هذه هو «سلام الجليل». وبعد ان سيطرت قوات العدو على قلعة الشقيف، حرص رئيس الحكومة آنذاك مناحيم بيغن على زيارتها برفقة وزير دفاعه آرييل شارون وقائد الميليشيات التابعة للكيان الصهيوني سعد حداد، وفي طريق عودته عرج بيغن على مستعمرة «كريات شمونة»، والقي خطابا حماسيا في سكانها وعدهم فيه بانهم لن يتعرضوا بعد اليوم لأي قصف مدفعي أو صاروخي.. ومنذ تاريخ الغزو الصهيوني حتى الآن، وقوات العدو باقية في جنوب لبنان بحجة الحفاظ على «سلام وأمن سكان الجليل». وهذا هو الهدف الذي تعتبر حكومة اسحق شامير ان تحقيقه هو الشرط الرئيسي لأي انسحاب محتمل لقواتها من لبنان. ومن اجل هذا الهدف سقط حتى الآن عدة مئات من جنود العدو بين قتل وجريح في العمليات البطولية التي تنفذها قوات المقاومة الوطنية اللبنانية.

ولكن صواريخ «الكاتيوشا» عادت وسقطت من جديد في الجليل قرب مستعمرة المطلة في العاشر من شهر شباط الماضي، فحدثت رعبا شديدا بين المستوطنين الصهاينة الذين هرعوا من جديد الى الملاجئ، وتذكر المستوطنون الصهاينة خلال تواجدهم القصر داخل الملاجئ، وعد بيغن لهم بأن عملية «سلام الجليل» سوف تكون بداية «لسلام الأربعين سنة».. ولكن مثل هذه الفرصة للذكر لم تكن متاحة امام مئات المستوطنين الصهاينة الذين كانوا يحاولون الاختباء من الرصاص وشظايا القنابل التي اطلقتها ثلاثة من مقاتلي الثورة الفلسطينية في القدس المحتلة يوم الاثنين ٢ نيسان الجاري. فقد سبق ان زال من ذهن المستوطنين الصهاينة منذ فترة الوم الذي حاول بيغن وشارون وشامير ان يزعموا في اذهانهم من ان غزو لبنان سيكون فاتحة «لسلام» طويل سينعم به الكيان الصهيوني. ذلك ان المآزق الحقيقي الذي يعاني منه جيش العدو جراء تصاعد المقاومة الوطنية الشعبية والمسلحة ضده، جعلت مجرد التفكير بمثل هذا «السلام» نوعا من الحلم الخيالي.

بالطبع بعد هذا يحق للمستوطنين الصهاينة، ولحزب «العمل» الذي يريد الاستفادة من فشل تكتل «الليكود» الحاكم وتعثره في لبنان لصالح عودته الى السلطة، ان يتساءلوا: ماذا بقي من «سلام الجليل»؟ الف «الاتفاق» مع لبنان قد سقط، والمقاومة الفلسطينية قد نجحت في اعادة ترتيب صفوفها من اجل متابعة العمل المسلح ضد العدو في الداخل، و«الكاتيوشا» عادت تتساقط في «الجليل»، في الوقت الذي تعيش فيه قوات العدو في مصيدة التواجد العسكري الاحتلال في جنوب لبنان حيث تتعرض يوميا للعديد من العمليات العسكرية اضافة الى المقاومة الشعبية غير المسلحة الراضة لوجودها رغم جميع اشكال الضغط والقمع والارهاب.

لقد سقط معظم مخططي هذه العملية الاجرامية، ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني. ولم يبق منهم سوى شامير الذي هو في طريق السقوط، فمتى تسقط نهائيا الآثار المترتبة على هذه العملية بعد ان فشلت اهدافها جميعا على التوالي؟!

الجواب لدى العرب... وليس لدى أية جهة أخرى. □

الخميني

المعروف ان بني صدر كان يشارك رجوي في سكنه في ضاحية أوفير سيروان. لكنه ترك هذا السكن قبل اعلان فك التحالف بجوالي اسبوع للعيش في شقة في كاتسان، احدي ضواحي باريس الجنوبية. □

وجود بني صدر، الذي تعتبره هذه الفصائل واحدا من رموز النظام الحالي وان اختلف معه، حيث كان اول رئيس جمهورية فيه واستمر تعاونه مع الخميني والملاي مدة طويلة.. وبخروج بني صدر من المجلس لم يعد هناك اي عائق يمنعه من الانضمام الى المجلس مما يعطيه قوة اضافية من اجل اسقاط نظام

والمعنى الكبير والمفزي الفاعل والمؤثر لاشنابقا باعتبارها الزخم القومي المضاف الى ساحة العمل الوطني الفلسطيني في البيان الذي اصدره انصار الجبهة في فرنسا، ثمة تأكيد على استمرار الدفق الاول الذي تختزنه الانطلاقة الاولى، ذلك لانه في الوقت الذي نستقبل فيه ميلاد حركة الثورة العربية وانطلاقة جبهة التحرير العربية، تأخذ الهجمة الامبريالية التصوفية الاستسلامية على فلسطين منطلقا وعلى بقية اجزاء الوطن العربي، ابعادا جديدة لها انعكاساتها على المستقبل العربي كله، واذا كانت شراسة الهجمة الامبريالية والصهيونية تهدد الامة في حاضرها ومستقبلها مستهدفة بذلك السيطرة على مقدرات الامة واخضاعها لاهدافها المشبوهة من خلال ادواتها المحلية من حكام عرب اللسان الذين خانوا امانتي الامة وكشفوا عن دورهم المشبوه في معاداة الامل وروح المستقبل فانهم بذلك ينحازون ويشكل سافرا لمصالح قوى الاعداء متناسين حركة الجماهير المؤمنة بحتمية الانتصار.

«ضربات» إنتخابية

ذكرت جريدة «هآرتس الاسرائيلية» ان حكومة شامير قد تقدم على ضرب المفاعل الذري الباكستاني في محاولة منها للتأثير في مجرى العملية الانتخابية التي ستم في «اسرائيل» يوم ٢٣ تموز المقبل وقالت الصحيفة متهمكة: «انه كلما بردت استطلاعات الرأي العام في تأييد الحكومة، تسخن المفاعلات النووية عند اعداء «اسرائيل» ونظرا لانعدام وجود مفاعلات نووية عند جيراننا العرب، لم يبق امام الليكود غير باستئان...» □

خروج بني صدر من «مجلس المقاومة» الإيرانية المعارض

اعلن «مجلس المقاومة الوطني» المعارض للنظام الإيراني الحالي، والذي يرأسه زعيم منظمة مجاهدي خلق السيد مسعود رجوي، في بيان اصدره يوم السبت ٣١ آذار (مارس) الماضي عن وضع حد لتحالف المجلس مع بني صدر اول رئيس للجمهورية في النظام الإيراني الحالي، والمقيم حاليا في باريس حيث لجأ اليها منذ ثلاث سنوات بعد اختلافه مع الخميني.. وقال المجلس في بيانه بعد سنتين وثمانية اشهر من التعاون المشترك، فان الظروف الحالية جعلت من استمرار التعاون بين بني صدر والمجلس امرا مستحيلا عمليا.. وقد إتفق على وضع حد لهذا التحالف السياسي

بني صدر علق من جانبه في تصريح لجريدة «الوموند» الفرنسية لقد وصلنا الى نقطة من الأفضل لكل منا ان يختار طريقه ليتمتع بحرية الحركة.. لكنه اضاف «إن اهدافنا ما زالت متطابقة».

مراقبون مطلعون على الساحة الإيرانية المعارضة، علقوا على خروج بني صدر من مجلس المقاومة، بأن هذا الخروج سيخدم المجلس الذي سوف يتجذر كقوة رئيسية للمعارضة الإيرانية، خاصة وأن هناك عدة مجموعات معارضة داخل إيران مثل الفدائيين، والمساويين، والكوميلا -تنظيم كردي ماركسي لينيني داخل إيران- كانت ترغب في العمل ضد النظام تحت لواء المجلس. ولكن الذي كان يحول بينها وبين الانضمام الى المجلس هو

الصهاينة حاولت ان تمر من امام مركز حراسة مصري في طابا، غير ان الجنود المصريين هددوا بفتح النار فورا اذا لم تعد الدورية ادراجها وتغادر المكان وكانت الامور تقتطور الى اشتباك فعلي، لو لم تتراجع الدورية الصهيونية في اخر لحظة وتغادر المكان بناء على اوامر لاسلكية مستعجلة.

وهذا هو الحادث الثالث من نوعه في منطقة طابا منذ نيسان ١٩٨٢ □

كرمانشاه تشيع قتلاها بالهتاف بسقوط خميني

تصورت عملية تشييع جنازة جماعية لعشرات القتلى، بسبب الحرب ضد العراق، في مدينة كرمانشاه غرب إيران، الى تظاهرة احتجاج جماهيرية ضد الخميني وأصراره على الاستمرار في الحرب.. وقد تعالت اصوات الجموع التي شاركت بالتشييع وهي تهتف «ليسقط الخميني، الامر الذي حمل قوات «الحرس» الى مهاجمة المشيعين واعتقال ٣٨٠ شخصا من سكان المدينة.

جاء ذلك في خير نلقته المعارضة الإيرانية من داخل إيران وقالت فيه ان تدخل «الحرس» انقذ عدد من اعضاء برلمان خميني الذين اوفدهم لحضور التشييع بعد ان كاد المتظاهرون يفتكونهم □

اطفال ايران محكوم عليهم بالموت

اعلن رزمجو، مدير دائرة التجنيد الإلزامي في قوات الدرك الإيرانية منح جميع الصبيان الإيرانيين البالغة اعمارهم ١٦ سنة من السفر الى الخارج.. اعتبارا من ١ آذار الماضي وقد ابليت بهذا القرار مكاتب الجوازات في امر صدر عن مكتب رئيس الوزراء، حسب قول رزمجو، في ٤ آذار ١٩٨٤.

القرار هذا جاء بعد ازدياد عمليات تهريب العوائل الإيرانية لاطفالها الى الخارج خشية زج النظام بهم، الى الموت المحقق في الحرب الظالمة التي يصر خميني على استمرارها ضد العراق □

في ذكرى انطلاقة جبهة التحرير العربية

في السابع من نيسان، وتحديدًا قبل يومين، صادفت الذكرى الخامسة عشرة لانطلاقة الرصاص الاولى لجبهة التحرير العربية، هذه الذكرى التي تحمل الكثير من المغازي والمعاني العميقة في حركة الثورة العربية، حيث يتجسد فيها التوجه القومي والفهم الواعي والمعيق للطبيعة الصراع مع الكيان الصهيوني، والذي لا يمكن ان تكون اداته التضاللية المعجبة تعبئة قومية ذات فهم ثوري متسلح بفكر الثورة العربية..

في هذه المناسبة اصدر انصار الجبهة في بلدان عديدة من العالم، بيانات اشادوا فيها بهذه الذكرى التي تشكل علامة مضيئة على دروب تحرير فلسطين وفي مسيرة العودة الى الارض السليبة، والتي تحمل الدلالة الواضحة

استمرار الحرب واصرار ايران على العدوان... وهو صلب الموضوع، وما عداه نتائج او فروع... فماذا فعلت الامم المتحدة وواجهتها لوقف الحرب، ولتنفيذ القرارات الدولية في هذا الصدد؟... العراق يدافع عن اراضيه وشرقه وامنه، وعن امن العرب، وايران لا تخفي اطماعها ونواياها التوسعية... بل انها تتباهى علنا بانها «تحتل» جزرا عراقية، وتناخذ صحفيين غربيين ليشهدوا لها بهذا «الاحتلال»!!... وهناك، وقبل اتفاقيات جنيف عن هذا السلاح او ذاك، ميثاق الامم المتحدة الذي يدين العدوان واحتلال اراضي الغير بالقوة، ويكرس حقوق السيادة، والاستقلال ووحدرة الاراضي، ويبيح لكل شعب او دولة، حق الدفاع المشروع عن النفس ويكل السبل المتاحة...

العراقيون هم داخل اراضيهم، والغزاة الفرس يحاولون اقتحام هذه الاراضي والحقا، ونهبها، واذلال شعبها... فلماذا تنسون هذه الوقائع الكبرى يا دهاقنة الامبريالية والصهيونية ويا اعلاما مغرضاً؟ وماذا تعني اذن، هذه الضجة المفتعلة ضد العراق ان لم تكن التستر على استمرار العدوان الايراني، وتبريره، وتشجيعه، وغير اعداد الأذهان والاجواء لاستعمال ايراني لاسلحة محرمة دولياً (ربما من مخزون الترسانة الاميركية - الاسرائيلية؟) وكما تشير الدلائل، بل وحتى تصريحات رافسنجاني اياه!!

ان الامبريالية الاميركية، والصهيونية الدولية تمسكان، مع حليفهما، نظام خميني، بخيوط هذه الحملة الدعائية الباطلة، والتي اخذت تتصاعد بعد تبلور التحالفات الاميركية الجديدة في المنطقة العربية... ولربما تحاول الولايات المتحدة ان تصرف بعض مخزوناتاها الهائلة من مختلف الاسلحة «المحرمة دولياً»، وتجربتها، على حساب العراقيين وامن المنطقة والسلام والانسانية... ومما يرتبط بذلك كله استمرار انفجار الأوضاع الأمنية في لبنان، واشغال قتال الالتزامات السالفة في السودان واستفزاز مصر ومحاوله اشغالها... خصوصاً بعد النتائج السياسية الايجابية لمؤتمر وزراء الخارجية العرب ببيغداد انتصاراً للعراق، والمواقف القوية لحكومة مصر... تهديد مصر بـ «زحف بشري ليبي» عليها، يرافق التحشدات الايرانية الجديدة ومواصلة عدوانها الاثيم... فاي تزامن، وتوقيت!!

وأخيراً، لا نريد تذكير الولايات المتحدة وأعوانها باستعمالها للقنابل الذرية والاسلحة الكيماوية على بعد آلاف الكيلومترات من اراضيها وسكوتها عن الاستعمال الصهيوني لمختلف الاسلحة «المحرمة دولياً» في لبنان...

ولكننا انما نود التذكير بان العراقيين الآية سيقبلون المخططات الشريرة للدوائر الامبريالية والصهيونية، وسيهزمون اطماع خميني التوسعية... وان العراقيين لن يترددوا في استعمال حقهم المشروع في الدفاع عن النفس، والوطن، والعروبة، بكل السبل والوسائل المتاحة، وحتى يهزم طغوت العدوان، وتحرق احلام الطامعين... □

١٩٨٤/٣/٢٩

... رغم كل شيء... ستبقى انتصارات العراق ساطعة



ماذا وراء هذه الحملات؟

د. عزيز الحجاج

١٩٨٢ عن مجلس الأمن، حيث ورد في فقرته الاجرائية الثالثة ما يلي نصاً:

«٣- يرحب بواقع ان احد الطرفين قد عبر عملياً عن استعداده للتعاون في تنفيذ القرار رقم ٥١٤ (١٩٨٢)، وهو يدعو الطرف الآخر الى اتخاذ موقف مماثل... ولكن جريدة (لوموند)، (التي تحدثنا اكثر من مرة عن «موضوعيتها» و«نزاهتها»)، نشرت منشياتها الكبرى التي تدعي بان «الامم المتحدة تدين العراق»، كاشفة بذلك ليس فقط عن حقد دفين على العراق، ونوايا التحريض ضده، وانما ايضا عن جهل فاضح بعمل المنظمات الدولية، حيث ان تقرير لجنة خبراء (وايا كان) لا يشكل «قراراً» بحد ذاته. وقد سبق للمدير العام لليونسكو ان ارسل الى القدس المحتلة بعثات تعرضت بعض تقاريرها الى تجريخ تام من جانب الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية، ولا سيما عندما كان «الموفد الدولي» لا يتصل بغير سلطات الاحتلال.

والآن، وحتى اذا شئنا الاستناد الى التقرير بحد ذاته، فلن نجد غير شهادات الطرف الايراني وحده، وهو الطرف المعتدي، والمصر على العدوان. وان التقرير لم يستطع تقديم اي برهان ملموس يدين العراق، كما انه ينبغي لارسال امثال هذه البعثات موافقة الطرفين...

غير ان الأمر الاهم، والاكبر، والخطر، والابشع في امر، تقرير الخبراء وموقف «الامين العام» الموقر، هو تجاهل الموضوع الرئيسي - ونعني به موضوع

كان إرسال بعثة «خبراء دوليين» الى ايران وحدها من دون العراق، ثم المبادرة الى نشر تقريرها في الحال وقبل عرضه على مجلس الامن... سابقة دولية خطيرة، وامراً يلغى النظر حقاً لاسيما وان الاجهزة والدوائر الدولية المعنية لم تفعل شيئاً يذكر لتنفيذ قرارات مجلس الامن (واخرها المرقم ٥٤٠ لواخر ١٩٨٣) بشأن وقف الحرب، والدعوة الى السلام، وهي قرارات رفضتها ايران خميني وشتمت بسببها الامم المتحدة، ومجلس الامن...

اما موقف الكثير من اجهزة الاعلام الغربية فكان اكثر من الصريح و«البليغ»: «جريدة (لوموند) الفرنسية، التي اعتادت تصدر الحملات المغرضة المعادية للعراق في فرنسا قد نشرت على صفحاتها الاولى، وتحت منشيات كبيرة وصارخة.

«الامم المتحدة تدين العراق...» إنها فعلت ذلك منذ اللحظات الاولى، وقبل عرض الموضوع على الهيئات الدولية الدستورية المختصة (مجلس الامن في هذه الحالة)... ان تقرير عدد من الخبراء، وايا كان محتواه، لا يعتبر بحد ذاته قراراً ما لم يناقشه مجلس الامن (أو الجمعية العمومية). ويتخذ بشأنه قراراً... فالادانات لا تصدر الا عن الهيئات الدولية التشريعية المختصة... والحال، ان ما لدينا حتى هذه اللحظات (ونحن في اواخر مارس) من قرارات صادرة عن هاتين المؤسستين الدوليتين بشأن الحرب، انما يُدين ايران بالذات، ويعترف بالارادة السلمية المخلصة للعراق... وكمثال على ذلك القرار رقم ٥٢٢ الصادر في ٤ اكتوبر



العروبة والإسلام في منظور البعث

مفهوم البعث للإسلام مفهوم حضاري يستند إلى منظور ثوري عالمي شمولي

بقلم الدكتور الياس فرح

لقد سبق للمفكر الفرنسي (اندره مالرو An-dré Malraux) أن تنبأ بأن القرن الواحد والعشرين، سوف يشهد يقظة روحية، ودورا

متعاطفا جديدا للديانات. ولكننا لم نكن بحاجة إلى انتظار القرن الواحد والعشرين، فقد شهدنا في السنوات الأخيرة كلاما متزايدا ومتصاعدا، ومواقف جريئة وثورية، تعلن عن نفسها تحت راية الإسلام. أو من خلال الكنيسة. في القارات التي تنبعث من جديد، بعد عهود طويلة من القهر والبؤس والتخلف، كقارات آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية.

إن خصوصية التطور الاجتماعي، والنضال من أجل الحرية ومن أجل الانبعاث الحضاري، تتجلى في بلدان هذه القارات. في صورة مواجهة عنيفة وقاسية للتناقضات الكثيرة المتشابهة في الداخل، وللمؤامرات الكثيرة من الخارج لذلك فإن حركات النهضة والثورة فيها، تتعرض من داخلها لعمليات تشويه وتزييف كبرى. فباسم الأهداف الكبيرة نرتكب جرائم بحق تلك الأهداف. لذلك فإن الصحوات الروحية الرائعة عند شعوب العالم الثالث بوجه عام، تبقى مهددة، بسبب التخلف والتأمر معا، بأن تخنق وبأن تصاب

بأمراض التعصب والحقد والعقد التاريخية. وأحيانا بالمفارقات الكبرى. فقد راينا نظاما سياسية، وحركات، وثورات، تعلن الجهاد في سبيل الله، وتقدم نفسها كحامية للإسلام، ومدافعة عنه، وتعامل على نشر رايته. ولكن لأن معظمها غارق في السياسة، فقد تعددت مواقفها واختلفت، واتخذ كل منها من الإسلام صورة له. أي صورة للواقع المختلف الموروث الذي يتوزع فيه المسلمون إلى طوائف، بدلا من أن تسعى لتبديل صورة الواقع تبديلا يبعث فيه الروح الأصلية في الإسلام روح المحبة، والتسامح، والثورة الديمقراطية والاجتماعية، والوحدة، والحوار الحضاري البناء مع العالم اجمع.

لقد أدرك حزب البعث العربي الاشتراكي منذ اوائل الأربعينات، وفي وقت كانت فيه التيارات الفكرية، اليسارية واليمينية معا، تتجاهل أهمية

الظاهرة القومية في بلدان القارات الناهضة من جديد. إن الانبعاث الروحي لتلك البلدان لا يمكن أن يتم إلا عبر وعي لعدة شروط أساسية أهمها

أ - اتنا في هذا العصر، نعيش عصر الثورات النفسية ذات الطابع العلمي الحضاري.
ب - أن الثورات المطلقة التي كان يقودها الأنبياء في الماضي، والتي كانت ثورات ذات طابع ديني إلهي غالب، يمكن أن تستلهم في هذا العصر، ولكن لا يمكن أن يدعي إنسان أو نظام، بأنه يستطيع أن يقوم بها، إلا إذا كان نبيا أو امتك سلطة إلهية إطلاعية.

ج - أن الانبعاث الروحي في هذا العصر لا يأخذ شكله الأصل إلا في ظل انبعاث شامل للمجتمع. أي انبعاث قومي واجتماعي وثقافي. وكذلك في ظل روح عصرنا، التي تقوم في الأساس على فكرة الحرية، وحقوق الإنسان، وحق الشعوب في التطور والتحرر وتقرير المصير.

البعث.. نظرة متميزة

وحتى لا نقع في خطأ منطقي شائع، فنستعرض في الحديث عن العروبة والإسلام، من دون تحديد لهما، فأننا نسارع إلى القول بأن (العروبة) تعني بشكل أساسي الانتساب إلى ثقافة، وإلى نضال، ينطلقان اليوم، من فكرة (الوحدة العربية)، ويؤكدان الانتساب إلى شعب كان له في الماضي تاريخ مجيد وهو يعيش اليوم تناقضات التجزئة والتخلف والاحتلال الأجنبي، كما أنه يتطلع من خلال نظريته الحديثة إلى مستقبل حضاري إنساني جديد. و (الإسلام) يعني (دينا سماويا قام على التوحيد، وحقق ثورة في حياة العرب في الماضي، وحضارة عالمية إنسانية كبرى، وهو بالإضافة إلى كونه عقيدة دينية روحية، يمتلك ميزة الشريعة التي تنظم شؤون البشر وفق أحكام السماء).

وقد كانت للبعث نظريته المتميزة إلى علاقة (العروبة والإسلام). هذا الموضوع الذي تعددت فيه

النظرات، كما تعددت الدراسات لذلك فإن مساهمتي تنحصر في الإشارة إلى الاتجاهات الرئيسية في تلك الكتابات، ثم بالتوقف عند منظور حزب البعث العربي الاشتراكي، وأخيرا في استخلاص النتائج والمؤشرات التي تفتح افقا نحو المستقبل.

انتم تذكرون كيف دخل (نابليون بونابرت) مصر عام ١٧٩٨، حاملا لوحات كتبت فيها آيات القرآن الكريم إلى جانب حقوق الإنسان، كرمز لالتقاء التراث العربي بالحضارة الأوروبية. منذ ذلك الحين، بدأت الانظار تتجه إلى حقيقة جديدة في النهضة العربية الحديثة، عبرت عن نفسها من خلال تتابع أجيال من المفكرين، وفي حركات الإصلاح الديني، التي بدأت مع الحركة الوهابية (١٧٤٤ - ١٨١٨) فكان مفهوم (بعث الإسلام) و (بعث العروبة) متكاملين لدى الرواد الأوائل لتلك النهضة. (فجمال الدين الأفغاني)^(١). يعتبر (لغة الإسلام) وهي (اللغة العربية) المعيار الأول، ويتحدث عن ضرورة (تعريب الترك) كرد فعل على سياسة (تتريك العرب) في الدولة العثمانية، لكي تصبح الامتين أمة واحدة ويؤول التعصب القومي تحت راية (القرآن).

وفي مطلع القرن العشرين، كان تلامذة (الشيخ محمد عبده) و (عبد الرحمن الكواكبي)، يربطون اليقظة الإسلامية بدور قيادي للأمة العربية. وكذلك (ابن باديس) الذي كان يعتبر النبي محمد، رسولا للإنسانية، ورجل الأمة العربية في آن واحد. حتى في مطلع الثلاثينات، نلاحظ الأستاذ (حسن البنا) مرشد الإخوان المسلمين في مصر، يعتبر الطريق للوحدة الإسلامية هو الطريق إلى الوحدة العربية، وهو لا يجد تعارضا بين (الدائرة الإسلامية والعربية والوطنية والإسلامية).

ولكننا نلاحظ منذ الثلاثينات وجود تيارات متعارضة في طريقة فهمها للعروبة والإسلام. لأن بعض هذه التيارات قد استسلم بسهولة للنظريات التي كانت تطرح نفسها بقوة من خارج سياق النهضة

العربية، فالفاشية، والماركسية، والزعات الاشتراكية والليبرالية والعلمانية، قد وجدت طريقها الى تلك التيارات بكل ما تحمله من مفاهيم عن القومية والدين والعلاقة بينهما. كما ان التيار السلفي قد تذرع برد الفعل على تلك المفاهيم والنظريات. واكتفى بالعودة الى الماضي وبالاستسلام لمفاهيمه التي تكونت بدورها خارج اطار المرحلة الراهنة.

اتجاهات مرحلة ما قبل البعث

وعلى هذا الاساس، نستطيع ان نميز ثلاثة اتجاهات رئيسية في المرحلة التي سبقت نشوء البعث وهي:

1 - (الاتجاه الديني) الذي كان يركز على الطابع العالمي للاسلام (L'universalisme) وعلى (الفكرة الاسلامية) اي الايديولوجية الدينية، التي تعتبر تعاليم الاسلام تغني عن اية ايديولوجية اخرى. فشريعته هي شريعة السماء. وهي صالحة لكل زمان ومكان، وهي تغني عن الشرائع الوضعية التي هي من صنع البشر. والاسلام دين ودولة والفكرة الاسلامية موجبة للناس اجمعين. لذلك فان القومية تتعارض مع الطابع العالمي للاسلام. وقد تطور هذا (الاتجاه الديني) تطوراً متزايداً، نحو مواقف اكثر سلبية من العروبة، وباتجاه الفصل بينهما، كما ان هذا التطور سار في طريق توظيف مترادفات لمفاهيم الاسلامية توظيفاً سياسياً، ونحو تآثر اكثر وضوحاً بتيارات فكرية اسلامية خارج الوطن العربي. كالفكر المفقور الاسلامي الهندي (المودودي)، وكالخمينية في ايران، التي كان تأثيرها السياسي اقوى من تأثيرها الديني. فقد انعشت التيارات الدينية، الا انها طرحت امامها نموذجاً للحكم الاسلامي، لم تتوفر فيه عناصر التعبير عن الصورة المشرقة للاسلام. لذلك فان حصيلة تأثير الموجة الخمينية قد انحصرت في دفع التيارات الاسلامية في الوطن العربي باتجاه المزيد من العنف، وباتجاه المزيد من معاداة الاتجاهات التقدمية، والابتعاد عن العروبة، والانتقاص من اهمية البعد التاريخي لعلاقة العروبة بالاسلام، الذي يرجع الى عام ٦١٠ م عندما بدا الرسول دعوته داخل المجتمع العربي، واطل على الانسانية من خلال نضال كانت ادواته ولغته ومحيطه، عربية، وكانت فيه فكرة التوحيد الالهية مقترنة بتوحيده للمجتمع العربي. كما كانت فكرة الاله الواحد طريقاً لتوحيد الامة بالانسانية. وقد ذهبت الدوايق (الشعوبية) اي المعادية للعرب الى حد إنكار ذلك كله وتصوير المرحلة العربية السابقة للاسلام بأنها مرحلة (جاهلية) اي مرحلة ضياع تام، وعماء (Cahos) مطلق وانها لم تكن تجمع سوى الجهل والضلal والكفر. وان الاله قد اختار الجزيرة العربية ومجتمعها، لحكمة الهية، ولتحقيق معجزة تفوق تصور البشر. وقد تأثرت الكتابات ذات الطابع الديني الخالص بهذا المنطق الذي لا يقيم وزناً للتحليل الاجتماعي والتحليل التاريخي. لذلك لم تهتم بدراسة المرحلة السابقة وتناقضاتها، وكيف قدم الاسلام لتلك التناقضات حلولها، ولا بالعلاقة التي تربط النبي بمجتمعه، وبمعاناة شعبه... ولذلك ايضا لم تتمكن التيارات المختلفة للاتجاه الديني ان تعترف او ان تكتشف عناصر ايجابية في المرحلة المهددة للاسلام.

لأنها كانت تنطلق من نظرة لاهوتية ظلت تحاول جاهدة ان تدعمها بتفسيرات ذات مظهر علمي احياناً. ولكنها شان كل فكرة (سابقة للتجربة)، وقناعة متبلورة خارج اطار البحث الموضوعي، لم تتمكن من رؤية المسار التاريخي والحضاري للعروبة والاسلام واكتفت بان تطلق احكاماً مطلقة وغير موضوعية، وبخاصة في حق العروبة، والعلاقة بين العروبة والاسلام.

ب - اما الاتجاه الثاني الذي تتبين جذوره في المرحلة السابقة لنشوء البعث، فهو (التيار القومي) المتعصب للقومية كرد فعل على محاولات الانتقاص منها والتقليل من شأنها. وقد اخذ طابع الدفاع عن العروبة وعن دور العرب في نصرة رسالة الاسلام والنهوض باعباء الجهاد من اجل انتصارها وتبليغها للامم الاخرى. ولهذا الاتجاه القومي بعد تاريخي يصعد الى القرن التاسع الميلادي عندما قام اديباء ومفكرون امثال الجاحظ بالتصدي للحركة الشعبية في العهد العباسي، بيد ان الاتجاه القومي في الثلاثينات من

العروبة والاسلام مستقالتان من حيث انهما قومية ودين.. لكنهما متكاملتان باعتبارهما ثورة شاملة على الواقع تتجاوز الإطار الديني الخالص والإطار القومي الخالص.. الى الاقوى الإنساني الجامع لهما

القرن العشرين، قد تأثر بالزعات العرقية التي برزت في الايديولوجية القومية في اوروبا، وبخاصة الحركة النازية. لذلك انصب اهتمام الاتجاه القومي العربي على ابراز اهمية البعد القومي للاسلام، سواء من حيث لغة القرآن او كون النبي محمد عربياً او كون الجيل الاول للاسلام هو جيل عربي وكون المجتمع الذي ولد فيه الاسلام هو ايضا مجتمع عربي، وان المعارك الاولى للاسلام هي داخل هذا المجتمع العربي والانتصارات الاولى هي انتصارات العرب على انفسهم حتى استطاعوا ان يقوموا بنشر رسالة الاسلام في العالم. وان الاسلام لا يمكن ان يفهم من الداخل فهما عميقاً الا من خلال هذه الوحدة بين العروبة والاسلام. فالمطابقة بينهما تكاد تكون اساس نظرة الاتجاه القومي الى العلاقة بين العروبة كقومية وبين الاسلام كدين.

على ان بعض تيارات هذا الاتجاه القومي، كانت قد ذهبت من جهة اخرى نحو المبالغة في التركيز على العامل القومي، الى درجة اعتبر معها الاستاذ زكي الارسوزي

المرحلة التي سبقت ظهور الاسلام بمثابة العصر الذهبي للعروبة. وذلك على النقيض مما كان يطلق عليها التيار الديني اسم (الجاهلية). فقد ابرز التيار القومي بعض الحقائق الايجابية لهذه المرحلة، من حيث تآلق الشعر، وبلوغ اللغة العربية قمة نضجها في التعبير عن عبقرية الامة، ومن حيث الفضائل الخلقية التي اقتصت بها حياة العرب، والنزعة الفنية، وتطور الظاهرة الروحية بعد انتشار الديانتين السماويتين، اليهودية والمسيحية في الجزيرة العربية، والتعبير المبكر عن تطالع الشعب العربي الى الوحدة بقيام التحالفات الكبرى بين القبائل. والتي قام على رأسها ملك لكل العرب منذ عام ٣٢٨ ميلادية اي قبل ظهور الاسلام بثلاثة قرون.

كما ان الاتجاه القومي يبرز ايضا ما كان في مجتمع المركز اي مكة، من ازدهار اقتصادي وتجاري قبيل الاسلام ومن اتصال حركة القوافل التجارية بالحضارات المجاورة آنذاك. وكذلك من قيام حكومة في مكة ومجلس للشورى ومن تلاحم بين الابداع الاقتصادية والثقافية والدينية، في مواسم الحج واسواقه التي كانت تقام حول البيت الحرام قبل مجيء الاسلام.

فالدين في مفهوم هذا الاتجاه القومي الخالص لم يكن سوى تعبير مضاف عن عبقرية الامة العربية التي كان مجتمعها مهيباً دوماً لظهور الديانات السماوية المتعاقبة، ولحمل رسالتها الانسانية. فالظاهرة الروحية بهذا المعنى ليست سوى جزء من محتوى الظاهرة القومية العربية. وهو الجزء المعبر عن انسانيته.

ج - بالإضافة الى الاتجاهين، الديني والقومي، شهدت المرحلة كتابات تأثرت بالفكر الماركسي، ركزت على البعد الاجتماعي على حساب البعدين، الديني والقومي.

واكتفت بالكشف عن التناقضات الاجتماعية في المرحلة السابقة لظهور الاسلام ثم خلال انتشاره، وعبر مراحل تطور الدولة العربية فيما بعد. فالى جانب الصراع بين القبائل، اهتمت الدراسات الاجتماعية بابرار البعد الطبقي لهذا الصراع، سواء بين القبائل الغنية - كقبيلة قريش - والقبائل الاخرى. او فيما بين البطون العشرة التي كانت تتألف منها، حيث كان رؤساؤها (السادة) (الاغنياء) هم الذين يؤلفون حكومة مكة، التي كانت تضم طبقات متوسطة وفقيرة ومعدمة وعبدا.. فقد نحت هذه الاتجاهات الاجتماعية منحنى التركيز على

العامل الاقتصادي الى درجة غابت معها صورة الاسلام كدين وكذلك صورة الامة، واعتمدت احياناً في تفسيرها للاسلام على عبارة كارل ماركس التي تصف الاسلام بأنه دين الصعراء. ولم تر من الامة غير قبائل متصارعة فالعروبة والاسلام في نظرها (بنى علياً) للقاعدة الاقتصادية وهما ايديولوجيتان رجعتان تعيقان تطور المجتمعات العربية والاسلامية. والغريب ان الكتابات الاجتماعية ذات الاصول الماركسية الاممية قد التقت مع الاتجاهات الشعبية التي تنطلق من مواقع عنصرية طائفية، وركزت على العامل الاجتماعي واستغلته في التحريض على الثورة ضد الطابع العربي للدولة الاموية. ومن اجل القضاء على ما تبقى من سلطة للعرب في الدولة العباسية.

موقف نقدي

فعندما ظهر البعث في مطلع الأربعينات من هذا القرن، كانت الأيديولوجيات الدينية والقومية التقليدية والماركسية، تنقاسم الرأي العربي حول الموقف من القومية ومن الدين. وقد كان للبعث موقف نقدي من هذه الاتجاهات والتيارات الفكرية، اعتمد فيه على منهج جديد من التحليل يعتمد التعددية والتداخل في عوامل التحليل التاريخي والاجتماعي والحضاري. وعلى نظرة علمية شمولية للعلاقة بين ماضي العرب وحاضرهم، وعلى منظور حضاري يتجه نحو المستقبل، ويأخذ بعين الاعتبار التناقض الأساسي الذي يعاني منه المجتمع العربي في المرحلة الراهنة: وهو الانقطاع الحضاري المزروع مع التراث الحضاري القومي ومع حضارة هذا العصر. من جهة، ثم حاجات المرحلة التاريخية الراهنة، التي هي مرحلة انبعث حضاري جديد.

لقد تأسس حزب البعث العربي الاشتراكي عام ١٩٤٧، بعد مرحلة طويلة من التحضير الفكري والنشاط التنظيمي والنضال في صفوف المثقفين والعمال وقد كان مؤسس البعث الأستاذ ميشيل عفلق قد اكمل دراسته الجامعية في السوربون واختص في التاريخ واطلع مباشرة على التيارات الفكرية المعاصرة، وكان الشاغل الرئيسي بالنسبة اليه، وللجيل الذي ينتسب اليه، شاعلا نضاليا وحضاريا بقدر ما هو شاعر فكري. فقد كان يتحسس مشاكل الأمة بكل ابعادها القومية والاجتماعية والثقافية والروحية، وكان يصطدم بنقص الاجوبة التي كانت تقدمها الايديولوجيات الدينية والقومية والاجتماعية في مرحلة الثلاثينات. وكان الهم الأول هو اكتشاف الطريق الى الحرية والى التقدم الاصيل. وفي ضوء هذه المعاناة الفكرية والنضالية تحول حب الوطن، والاعتزاز بتراث الأمة الروحي والحضاري، والاعجاب بالافكار التقدمية لعصرنا، الى ينباع متكاملة في انضاج (ايدولوجية عربية)، تستند الى موقف تقدمي من الماضي، وموقف ثوري من الحاضر، وموقف حضاري من المستقبل.

ووفق هذا المنظور، حدد البعث العلاقة بين العروبة والاسلام.

١- فهي ليست علاقة (تضاد): فالنص الوارد في كتاب (في سبيل البعث) للاستاذ عفلق يقول^(١):

«كان التفكير السطحي قبل ظهور حركتنا، يوحى او يوهم بوجود تضاد بين القومية وبين هذا التراث الروحي بحجة الحرص على العلمانية. ولكن وجدنا ان لا تعارض بين العلمانية وبين الاعتراف بما يغذي روح حضارتنا من تجارب ماضي شعبنا الغنية..»

وفي هذا النص انتقاد للمفهوم العلماني التقليدي الذي يكتفي برد الفعل على النزعة السلفية، دون ان يأخذ بعين الاعتبار اهمية التراث القومي والروحي للأمة، كمحرك حضاري للنهضة العربية الحديثة. وعلى هذا الاساس، يحدد البعث نظريته العلمانية الجديدة من خلال النص التالي^(٢):

«العلمانية التي نطلبها للدولة، هي التي بتحريرها الدين من ظروف السياسة وملاساتها، تسمح له بأن ينطلق في مجاله الحر في حياة الافراد والمجتمع، وبأن تبعث فيه روحه العميقة الاصلية التي هي شرط من شروط بعث الأمة..»

ب- ثم ان العلاقة بين العروبة والاسلام، ليست علاقة دمج فالطابقة مصطنعة شأن الفصل بينهما. وهذا يتضح من خلال النصوص المتعددة التالية^(٣):

«الدولة الدينية، كانت تجربة في القرون الوسطى، وتجربة انتهت بالفشل، وكلفت البشرية كثيرا من الجهد والدماء ومن المشاكل، وحدثت تقريبا في اوقات متقاربة، في البلاد الاسلامية وفي اوروبا المسيحية..»

«البعث حركة تقدمية تتوجه الى العرب كافة على اختلاف اديانهم ومذاهبهم، وتقصد حرية الاعتقاد، وتنظر الى الاديان نظرة مساواة في التقدير والاحترام..»

ج- العلاقة اذن حسب منظور البعث هي علاقة استقلال من جهة، وتكامل من جهة اخرى. فالعروبة والاسلام، مستقلان من حيث انهما (قومية) و (دين). ولكنهما متكاملان باعتبارهما ثورة شاملة على الواقع، تتجاوز كلا من الاطار الديني الخالص والاطار القومي الخالص الى الافق الحضاري الانساني الجامع لهما. فقد نظر البعث الى الاسلام من خلال كونه (ثورة

علاقة الاستقلالية والتكامل

بين العروبة والاسلام علاقة من طرائج جديد جي -

فلاسلام قد خرج من العروبة

ليصبح اقربا كحضاري وسماها الروحية

..ولتبقى هي قاعدة انطلاقته وتجدده

بقيت علاقة بين (قومية) من جهة و (دين) من جهة اخرى. اما على صعيد العروبة والاسلام فان ما يجمع بينهما بالرغم من استقلالهما، فهي حالة الثورة التي تتجاوز القومية والدين الى بعث الوجود الذاتي والموضوعي للانسان، وللمجتمع الذي يعيش فيه، من اجل تحقيق رسالة انسانية. وعلى هذا الاساس وجد البعث ان المعنى الذي يفصح عنه الاسلام بالنسبة الى العرب في هذه المرحلة التاريخية المعاصرة، يتمثل فيما يؤكد عليه النص التالي^(٤):

«المعنى الذي يفصح عنه الاسلام في هذه الحقبة التاريخية الخطيرة، وفي هذه المرحلة الحاسمة من التطور، هو ان توجه كل الجهود الى تقوية العرب واهدافهم، وان تحصر هذه الجهود في نطاق القومية العربية..»

فالمحركان التاريخيان للنضال العربي ينبغي ان يتكاملا في تحقيق مشروع الانبعث الجديد. فالعروبة ثورة شاملة معاصرة، كما كان الاسلام ثورة شاملة في الحياة العربية قبل خمسة عشر قرنا. وكلاهما يشكلان حياة متكاملة صاعدة للعرب في طريق المشاركة الانسانية في الحضارة، فالاسلام، كما تقول نصوص البعث^(٥)، قد كان (حركة عربية، وكان معناه: تجدد العروبة وتكاملها). وكانت رسالة الاسلام تعني بالدرجة الاولى (خلق انسانية عربية).

لذلك فإن مفهوم البعث للقومية يتسم بالبعد الانساني وبالبعد الروحي، جنباً الى جنب مع ابعاده الاجتماعية والديمقراطية والقومية. لانه مفهوم حضاري يستند الى منظور ثوري علمي شمولي. وعلى هذا الاساس، كان رفض البعث المزودج، للتعصب القومي وللتعصب الديني، وللنظرة الاممية، التي تتسلح بالدين او بالايديولوجية الماركسية، لغرض نظرة شمولية ونموذج واحد وبسيط امبريالات جديدة على البشر، ومصادرة الحرية والتجاوز على حقوق الانسان، اي على روح الحضارة الحديثة التي تتفق مع روح الديانات والحضارات الخالدة في التاريخ.

وهذا ما يتضح من خلال النص الاتي^(٦):

«فهنا للعروبة يختلف كثيرا عن المفاهيم التقليدية.. القومية المغلفة المتعصبة اكبر خطر علينا، لانها تفذي الفروق وتمزق وحدة الشعب. لقد وجد في البلاد العربية من تبني النظرية النازية، وصور العروبة بأنها مقتصرة على نوع معين وعدد معين من الناس. وانها تقاخر واستعلاء على الآخرين. وطبيعي ان يحدث هذا رد فعل وان تشعر الاقليات (الاثنية) بأنها مهددة بوجودها امام مثل هذه القومية، كالاكراد والاشوريين والارمن.. فنحن احوج ما نكون الى مفهوم صحيح للعروبة نقدمه للعالم وللحضارة وللتفكير الانساني... اننا فسرنا قوميتنا بالاشتراكية وبفكرة الحرية..»

وهكذا فان ثورة (الوحدة والحرية والاشتراكية) التي ينادي بها البعث، تحتم على البعثي ان تتوافر فيه شروط صعبة جدا وتكاد تكون متناقضة فيما يتعلق بتقرير العلاقة بين العروبة والاسلام. فهو كما يقول النص التالي^(٧):

«البعثي حرب على كل تدجيل بأسم الدين. ولكنه في الوقت نفسه، يعرف حقيقة الدين وحقيقة النفس الانسانية اي هي ايجابية، قائمة على الايمان...»

فعندما يحارب الرجعية عليه ان يتذكر دوما انه مؤمن

استقلالية وتكامل

فحالة الثورة هي التي تجعل العلاقة بين العروبة والاسلام علاقة تكامل، بالرغم من استقلالهما. لذلك رأى البعث في هذه العلاقة خصوصية متميزة لا تتوفر لا في التجارب التي دمجت الدين بالقومية، ولا في تلك التي باعدت وفصلت بينهما. لأن المسألة في الحالتين

بالقيم الايجابية والقيم الروحية، وأنه إنما يحارب تزيف القيم ولا يحارب القيم نفسها.

العروبة والإسلام في منظور البعث تعبيران متكاملان، إذن عن ثورتين تاريخيتين حضاريتين، تجدان بالرغم من اختلاف الظروف والمرحلة، انهما تنبعان من منبع واحد هو استعداد الأمة العربية المتجدد للمشاركة الايجابية في المصير الانساني. هذا فضلا عن كونهما تجابهان مشكلات اساسية متشابهة في الجوهر. فتورة الإسلام التي كانت ثورة على التجزئة والتخلف والسيطرة الأجنبية في المجتمع العربي. وهي الثورة المطلقة التي قادها نبي تجد نفسها من جديد امام الموقف - التاريخي نفسه الذي جعل من العروبة بعد خمسة عشر قرنا ثورة على التجزئة والتخلف والنفوذ الاجنبي ضمن واقع العصر ومنطق الحضارة الحديثة.

أفق العروبة الحضاري وسماؤها الروحية

علاقة (الاستقلالية والتكامل) بين العروبة والإسلام، علاقة من طراز جدي حي، فالإسلام قد خرج من العروبة ليصبح افقها الحضاري، وسماها الروحية، ولتبقى هي قاعدة انطلاقه وتجده. وقد ناكس جوهر هذه العلاقة من خلال التطور التاريخي الذي سار فيه المجتمع العربي وكذلك فيما كان يطرح ايضا خلال المراحل السابقة من علاقة بين (الحكمة والشرعية) من اتصال وانفصال، وبين (الدولة والرسالة) وبين (القومية والدين)... ففي مراحل النهضة والصعود، كانت علاقة (الاستقلالية والتكامل) تتشابك وتأخذ شكل (وحدة ذاتية وتطابق موضوعي). في حين انها كانت تميل في فترات النكسات الى التصدع والافتراق. لذلك كلما كانت الدولة العربية تبعد عن رسالتها كانت تقترب من النكسة الحضارية. وكذلك كلما طغى التيار الشعبي المعادي للعروبة، واختلت المعادلة بين ما هو عام في الإسلام وما هو عربي فيه، تعرضا معا الى نكسة حضارية.

وعندما حلت التجزئة السياسية في الوطن العربي، كانت التجزئة الطائفية قد طغت، وتحولت الفرق الإسلامية التي كانت أشبه بمائة زهرة تتفتح في عهود الازدهار التي مربها المجتمع العربي، الى مائة قوقعة، تتنافس وتتصادم، كما كانت القبائل في مرحلة ما قبل الإسلام.

فالانبعاث الروحي والحياة الروحية لم تعد ممكنة التحقيق الا في ظل النضال الموحد من اجل الحرية والتقدم الحضاري والوحدة التي تجمع العرب حول هدف حضاري انساني، يساهمون من خلاله مع تجارب النضال الاخرى في العالم، ومع شعوب العالم في بناء عالم جديد، بنظام اقتصادي جديد، وبعلاقات دولية قائمة على اسس التكافؤ والعدل، وعلى الايمان بقدرة الانسان على التغلب على معيقات بناء انسانية جديدة.

لقد وجد المشروع الانبعاثي الذي طرحه البعث منذ اربعة عقود كنص مكمّل لبعث الأمة العربية في المرحلة التاريخية الراهنة، صدى ايجابيا في التجارب العربية التي جاءت في مراحل الخمسينات والستينات، كالتجربة الناصرية، والتجربة

الجزائرية والثورة الفلسطينية، لأنها بالرغم من انها لم تنطلق من مفهوم تقدمي للعروبة، ومن نظرة ثورية الى الإسلام، ومن نظرة اصيلة الى علاقة العروبة والإسلام، فانها قد تأثرت بتصور البعث لهذه العلاقة. وبهذا الوضوح المبني، والثقافة الروحية، استطاعت تجربة البعث الثورية في العراق، ان توقف خطر الموجة الرجعية التي ركزت عدوانها عليه. لأن تلك المبادئ التي اطلقتها البعث قبل اكثر من اربعين عاما، قد تجسدت في تجربة حية صاعدة وفي اجيال حضارية جديدة، وانسان جديد ولأن ما فيها من كثافة روحية ومن استلهام لروح العروبة والإسلام يزودها بقوة تاريخية.

ثلاث نتائج

في ضوء ذلك كله، نستطيع ان نستخلص ثلاث نتائج رئيسية

١ - ان المساهمة الرئيسية للبعث في موضوع العروبة والإسلام تتركز في الأفق الحضاري، الذي جعل نظريته تربط الماضي بالحاضر والمستقبل ربطا حيا صاعدا وتقدما. وكذلك في كون هذا المنظور الحضاري، قد مكن البعث من ان يكتشف في التيارات الثلاثة التي سبقتها الدينية والقومية والاجتماعية، حقائق ايجابية جوهرية كانت تضع وسط الموقف المغلق لكل منها، والذي كان يجعل منها حقائق متعارضة في حين انها حقائق متكاملة. ١ - فالتيار الديني، كان يتميز بالتاكيد، على الحقيقة الدينية وعلى كونها اساسية في حياة البشر. وعلى الدور المتميز للإسلام في حياة العرب وفي حضارتهم. ويشدد على الاصال، ويحارب الاغتراب الفكري والنفسي والروحي، ويكشف عن عمق الخلل الروحي في حياتنا المعاصرة.

ب - والتيار القومي، كان بدوره يمتلك ميزة التعبير عن هوية المجتمع العربي وعن شخصية الأمة وعن عبقريتها، وعن التناقض الأكثر خطورة في حياة العرب المعاصرة، وهو (تناقض التجزئة)، ويشدد على هدف الوحدة العربية، وعلى اهمية العامل القومي في حياة الشعوب في هذا العصر وفي نضالها من اجل الحرية ومن اجل تحقيق الشخصية وشق طريق التقدم الاصيل.

ج - كما ان التيار الاجتماعي، الذي كان يضم الاتجاهات الماركسية والاشتراكية والعلمانية، كان ايضا يتميز بابرز خطر (التخلف) كظاهرة اجتماعية وحضارية سلبية. ومعينة لتطور المجتمعات الخارجة من المرحلة الاستعمارية وكذلك بالتشدد على اهمية التفاعل مع الحضارة المعاصرة ومع الروح العلمية والثورية التي تميزها.

وقد كان اكتشاف البعث للحقائق الايجابية الثلاث تلك، بمثابة انتقال من مرحلة رد الفعل الى مرحلة التفاعل والحوار الايجابي البناء. ومن خلال هذا الموقع بقي البعث يشدد على اهمية تكامل هذه الحقائق، كنشرط اساسي في امتلاك القوة التاريخية المتكافئة مع حجم التحديات التي تواجه نهضة الأمة العربية في هذا العصر.

٢ - النتيجة الثانية التي نخرج بها، وهي ان صورة العروبة وصورة الإسلام في حقيقتهما الجوهرية،

الحضارية، وكعامل دافع للنهضة وللتقدم والتحرر، ما تزال تصطبغ بعوامل الضياع في الواقع العربي. اي عوامل التجزئة والتخلف، وبالمخططات المعادية للنهضة العربية وبدوافع العنصرية والعقد التاريخية والمصالح، واطرها هي المخططات الامبريالية والصهيونية. لأنها تركز عداها على العروبة والإسلام لتعطيل مفعولهما كمحركين حضاريين بأساليب مختلفة. فتمزيق المجتمع العربي، وتحريك الدوافع الطائفية وتعميق الخلافات والحساسيات، وخلق الفتن، واصطناع الازمات والمشكلات، وزرع العراقيل في طريق هذه النهضة. والحاق الهزائم بقوى النضال العربي... كل هذه العوامل الداخلية والخارجية التي تأخذ في هذه اللحظات، شكل محنة قومية، هي في الوقت نفسه امتحان تاريخي لنهضة طبيعية لشعب عريق في الحضارة امام تحديات كبيرة تعمل في الاتجاه المعاكس لحركة التاريخ. فالمسافة بين حقيقة الأمة العربية وبين واقعها الراهن سائرة رغم كل شيء نحو التقلص لأن حقيقتها اقوى من واقعها. وهي تمر في مرحلة تحول تاريخي حتمي تأخذ فيها النكسات معنى الدروس العميقة، والدوافع المنبهة الى الخلل فالوعي العربي ينمو مع نمو الشعور بعوامل الازمة ومع الادراك المتزايد لخطورة التحديات الراهنة.

٢ - النتيجة الثالثة التي نستخلصها، هي ان موضوع العروبة والإسلام لا ينحصر في اطار العلاقة بين (القومية والدين) بالنسبة الى العرب بل انه يمتد على ثلاثة ابعاد رئيسية:

١ - فهو اولاً يتعلق بالسؤال الذي طرحته النهضة العربية قبل قرنين من الزمن... من نحن؟ وما معنى الانتماء الى العروبة والإسلام في هذه المرحلة من التاريخ. وضمن واقع العالم المعاصر، وبتجاه حركة التاريخ نحو المستقبل؟

ب - ثم انه يتصل بطبيعة فهمنا للعلاقة بين الماضي والحاضر والمستقبل. اي بمنهج الفكر الذي نلتزمه في تحليل الظواهر وتعليل اسبابها وعواملها، هل هو منهج لاهوتي ام فلسفي ام علمي ام هو منظور حضاري شمولي؟

ج - واخيراً، فان موضوع العروبة والإسلام يرتبط ايضا بنظرتنا الى ماضي الحوار الحضاري بين العرب وبين العالم. هذا الحوار الذي كان فعلاً وتفاعلاً وصراعاً وتكاملاً في آن معا. وبالتالي فانه لا بد ان يتصل بنظرتنا الى المستقبل. □

(١) انظر محاضرة الدكتور محمد عمارة (نشأة الظاهرة القومية في الحضارة العربية). صحيفة الوطن الكويتية في نيسان ١٩٨٣

(٢) ميشيل غلق. في سبيل البعث (معالم القومية التقدمية) ١٩٦٠ ص ١٨٦

(٣) نفس المصدر. (العرب بين ماضيهم ومستقبلهم) ١٩٥٠ ص ١٦٧

(٤) نفس المصدر (قوميتنا المتحررة امام التفرقة الدينية والعسكرية) ١٩٥٥ ص ١٦٥ و ١٧٢

(٥) نفس المصدر. (نظرتنا للدين) ١٩٥٦ ص ٢٠٢ و ٢٠٥

(٦) نفس المصدر. (ذكرى الرسول العربي) ١٩٤٣ ص ١٢٩

(٧) نفس المصدر. ص ١٢٧ - ١٢٩

(٨) نفس المصدر. (قوميتنا المتحررة) - ص ١٧٠ - ١٧١

(٩) نفس المصدر (قصية الدين في البعث العربي) ١٩٥٦ ص ٢١٦



برحيل سيكوتوري الغاني

غاب واحد من آخر عمالقة افريقيا

وفاة سيكوتوري، ربيكت افريقيا على ابواب نوثرقة... اقيمت أكثر من وساطة لعاقبة



بدوا به معدومة

الافريقية التي يعتبر من مؤسسيها او بالعلاقة مع مجموعة بلدان عدم الانحياز التي يعد من روادها. هذه الشخصية السياسية، مختلفة الملامح، متعددة الابعاد، ومتضاربة السلوك، هي ما جعلت وفاة احمد سيكوتوري لا تمر كحدث قذري، او بصورة شاحبة، فلقد مات الرجل لكن بقيت شخصية الرئيس، والسيرة السياسية، ظلاً كبيراً منتشراً على الارض الغينية، وامتدداً فوق كل الاقلام التي ارادت ان تكتب شيئاً عن هذا الحدث. والتي ارتبكت امامه طويلاً، اذ من اين يمكن البدء بالكتابة عن شخصية مماثلة. ونحن، ايضا، لا نستطيع اخفاء هذا الارتباك، وان كنا سنحاول التحايل عليه لكن ليس من اجل اخفاء مظهر من الحقيقة، ولكن لرصدها بهدوء.

ان المسيرة السياسية للرئيس الراحل تبدأ عملياً سنة ١٩٥٦ حين تستدعيه السلطات الفرنسية التي كانت تستعمر غينيا، وضمن ما كان يسمى بـ «قانون - الاطار» لتشكيل اول مجلس حكومي بالبلاد. وسيظهر، من هذا المطلق فعالية كبرى ستنتقل اليه الانظار بادناً بكسر السلطة التقليدية لزعماء القبائل المعادية له، وبالتوجه نحو تأسيس بنية ادارية جديدة على صعيد القرى في شكل مجالس منتخبة لهذه القرى، وبأفارقة قطاع الوظيفة العمومية.

بعد نهاية مرحلة اولى من جولة هامة في شمال افريقيا، للتقريب بين الفرقاء في نزاع الصحراء الغربية، مما كلفه أكثر من تنقل بين الجزائر العاصمة وفاس، وفي مستهل اتصالات جديدة شرع فيها مع الملك فهد بالعربية السعودية، كانت قوى الرجل قد انهكت.

من السعودية كان الرئيس الغيني احمد سيكوتوري ينقل على طائرة خاصة الى الولايات المتحدة الاميركية مهدوداً بالآزمة القلبية الطارئة، وحين تتدخل الجراحة الطبية في عملية للقلب خطيرة، تنتقل الروح الى بارئها ويموت الحاج احمد سيكوتوري في الثانية والستين من عمره بتاريخ ٨٤/٣/٢٦. في ارض غريبة ليست هي افريقيا التي وهب لها الرجل حياته، ونشاطه العملي، ومفهوماً معينة لممارسة الحكم.

ليست ست وعشرون سنة من حكم الرئيس الراحل احمد سيكوتوري لغينيا بالشيء الهين، سواء بالنسبة للوضعية الخصوصية لبلاده، او في ما يخص النشوء الاستقلالي للقارة الافريقية ومسيرة ومراحل تطوراتها المختلفة، خاصة والرجل احد العمالقة السياسيين لهذه القارة، ومن الزعماء الذين ارادوا ارساء نوعية جديدة من العلاقات سواء ضمن منظمة الوحدة

■ الحادث الفدائي الذي حصل في القدس الغربية قبل ايام لم تشهد المدينة المقدسة مثيلاً له منذ سنوات، وسبب خشية السلطات الصهيونية منه عائد الى كونه من الاعمال الفدائية الانتحارية التي لا بد من ان يؤدي المزيد منها الى البليدة في صفوف العدو.

وقد نُقش جرحى الحادث الثمانية والاربعون الى المستشفيات، فيما قُتل أحد الفدائيين الثلاثة الذين ادعت سلطات العدو انهم تسربوا من الحدود اللبنانية، واعتقل الآخرون، وبينما ربيعت تلك السلطات بين الحادث الفدائي الاخير والحملة التي تجري في الولايات المتحدة لحث الحكومة الاميركية على نقل سفارتها من تل ابيب الى القدس، لم يخف على المراقبين ان الحكومة الصهيونية شاعت استغلاله لتأييد تنفيذ مخططاتها في لبنان والمنطقة العربية.

وقد وقع الحادث في شارع تجاري مزدحم واستخدم الفدائيون القنابل اليدوية، وقامهم عدد من المدنيين «الاسرائيليين» بالسلاح ويأتي هذا الحادث بعد اربعة اسابيع من هجوم مدائي فلسطيني اوقع ٢٦ جريحاً في الجانب الصهيوني.

■ رغم اعلان الحكومة الهندية عن عزمها على تعديل الدستور بحيث تُقر حقوق جماعة السيخ لجهة كونهم ديناً مستقلاً وليس مذهباً في الديانة الهندوسية، فقد هدد زعماء السيخ بالضي في مظاهر الاحتجاج التي اشتدت في الفترة الاخيرة ودعا هريشند سينغ لونغوال، زعيم حزب السيخ السياسي الرئيسي، اكالي دال، الى تكثيف اعمال الشغب من اجل ارباك رئيسة وزراء الهند السيدة انديرا غاندي، وقال انه يرفض التفاوض معها، ومطالب برفع جميع المظالم التي تشكو منها جماعته، قائلاً ان تعديل الدستور ضروري، لكنه لا يكفي.

□ قرر الاتحاد السوفياتي إكمال بناء احد قصور موسكو العريقة الذي يعود تاريخه الى مئتي سنة. وكانت القيصرة كاترين الكبرى امرت باقامة ذلك القصر، لكنها عدلت عن تلمامه لانها لم تحب السكن فيه. ويقع القصر في ضاحية موسكو الجنوبية، وبعد اكماله على قرار مخططة الرئيس الذي يعود الى القرن الثامن عشر، ستجعل منه الحكومة السوفياتية متحفاً.

■ اقدم مسلحون في عاصمة السلفادور على اغتيال معلق صحافي محافظ، كانت الحكومة قد اختارته عضواً في المجلس المركزي الذي اشرف على الانتخابات الرئاسية الاخيرة. وحصل الاغتيال بعد ثلاثة ايام من اعلان المظاهرات الفدائية اليمينية بانها ستلجأ الى اعمال الشغب احتجاجاً على نتيجة الانتخابات.

ويخشى ان يؤدي قتل الصحافي رفايل فاسبون (٥٥ سنة) الى المزيد من اعمال العنف قبل دورة الانتخابات الرئاسية الثانية التي تُعقد موعدها في ٦ ايار/مايو المقبل.

□ عمدت القوات السوفياتية في افغانستان الى تقوية هجماتها على القرى التي يعتمد عليها مقاتلو المعارضة الافغانية، وذلك في ما يُظن انه حملة جديدة ضد القوى المعارضة للوجود السوفياتي.

وسُرح ناطق باسم المعارضين الذين يتركزون في منطقة بيشاور على الحدود الشمالية الغربية ان الاتحاد السوفياتي عزز مشاقته في افغانستان، الامر الذي يهدد بتوسيع دائرة القتال والنزوح الجماعي لـ ١٢٥ ألف لاجئ. وقال ان الجيش السوفياتي في افغانستان المقي الرئيس البرازيلي الجنرال فيغو يريده خطاباً رفض فيه فكرة اجراء انتخابات رئاسية مباشرة من قبل الشعب، وقال ان خلفه سيتم انتخابه عن طريق «المجمع الانتخابي» الذي يتألف من مجلس النواب الاتحادي ومجالس الولايات.

وتتقهي ولاية فيغو يريده في ١٢ آذار/مارس ١٩٨٥. وهو الرئيس العسكري الخامس الذي يحكم البرازيل منذ ١٩٦٤. وقد امدح انجازات اسلافه العسكريين، وقال ان الرئيس المدني الذي سيخلفه سيأتي عبر تصويت غير مباشر لان الوقت لم يحن بعد لاعتماد طريقة التصويت الشعبي. واثار التصريح احتجاج المعارضة الشديد.

□ حصلت فيتنام على مفاعل نووي هو الاول من نوعه الذي يدخل اراضيها، وادعت هانوي ان غاية المفاعل، الذي تبلغ قوته ٥٠٠ كيلو واط سلبية، وهد وضع في مقاطعة لام، ومع الحسبة الرسطة حيث عدد السكان قليل. ولم يحثو التصوير على اي ذكر لمصدر المفاعل وجنسية خبرائه الذين سيستخدمونه لتوليد الطاقة وتطليل المخادون وانتاج بعض المواد الطبية والزراعية. ولكن يُظن ان مصدر المقامع والخبراء هو الاتحاد السوفياتي. □

التحول الكبير

سنة ١٩٥٨ سيحدث التحول الكبير، الذي سيمثل منعطفاً بالنسبة لغينيا، وبداية الانطلاق الفعلية لتاريخ السياسي لسيكوتوري. ففي ٢٧ آب/ أغسطس من هذا العام، يكون الجنرال ديغول متقدماً بين عدد من عواصم المستعمرات الأفريقية حاملاً معه اقتراحه المعروف: الاستقلال العاجل أو الدخول في المجموعة الفرنسية. وفي كل مكان تقريباً، وخاصة من قبل مسؤولي التجمع الديمقراطي الأفريقي الذي كان هوفويت بوانييه ملهمه الأول، كان الإجماع قائماً على الرد بالإيجاب على طلب الجنرال ديغول، أي طلب المجموعة الفرنسية، لكن سيكوتوري، وفي ظروف دبلوماسية معقدة، سيقول: لا، للجنرال ويختار الاستقلال لبلاده بتمن قطع كل المعونات الاقتصادية والمالية الفرنسية عن غينيا، والشروع في منهج للحكم والتسيير سيظل مسؤولاً عنه، بمفرده، وبلا شريك، على مدى ست وعشرين سنة كاملة، وهو المنهج الذي سيدأ بالظهور منذ الثاني من تشرين أول (أكتوبر) ١٩٥٨ مع تاريخ إعلان الجمهورية الغينية.

من أجل تعويض الدعم الفرنسي، والبحث عن امكانات تمويل لاقامة الهيكل الاقتصادي لبلاده سيفتح نوافذ عدة لغينيا نحو الخارج بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي. ففي ١٩٦٢ سيلتقي الرئيس كيندي بواشنطن ويحصل على دعم هام لبلاده، ثم تأتي مرحلة موسكو، التي كانت قد بدأت في الحقيقة منذ سنة ١٩٦٠ لدى زيارته للعاصمة السوفياتية، ودون أن يصبح الرجل

ماركسياً أو مقتنعاً بالنهج الشيوعي فإنه سيؤمّم أهم المؤسسات الانتاجية والمالية بغينيا، ويتجه، على المستوى الاقتصادي، نحو اقامة نوع من التوازن بالرفع من المستوى المعيشي للسكان، والقضاء الامتيازات المالية الكبرى لمجموعة من المستفيدين، ولكن، وفي هذا السياق، كانت طبقة سياسية واقتصادية جديدة تقف على المخانم الأولى ولكن بمقابل أن لا يكون لها أي صوت فوق صوت الرئيس أو بمعارضته، أي أن سيكوتوري، على المستوى السياسي، كان يتجه مبكراً نحو تأميم كل نشاط أو فعالية سياسية خارج ما يتلاءم مع تصوراته ومنهجه في الحكم. ولا أحد يختلف اليوم كما لم يقع أي اختلاف بالأمس على أن الرئيس الغيني الراحل حكم غينيا ما يزيد على عقدين من الزمن بقوة الدكتاتورية المحكمة ليحصد خصومه السياسيين، أو من يعلو صوته بالاعتراض على سياسته!

ومن هنا فإن الصورة التي تظل اليوم بارزة هي التي تقدم أزيد من مليون غيني غادروا وطنهم فراراً بأرائهم، أو من البطش السياسي والبوليسي الذي مارسه أحمد سيكوتوري، وتوزعوا على عواصم أفريقية عدة، ولكن دون أن ينجحوا في تشكيل معارضة فعلية تهدد النظام، وتقدم أيضاً تواريخ لأربع مؤتمرات (١٩٦١، ١٩٦٧، ١٩٧٠، ١٩٧٤)، ويعتقل فيها الآلاف، منهم من يعدم، ومنهم العشرات من عداد المفقودين، عدا المئات الذين قضوا نحبتهم في سجن كوناكري.

من بين أكبر ضحايا نظام سيكوتوري يوجد اسم دبالو تلي أمين عام سابق لمنظمة الوحدة الأفريقية، المعتقل في تمون/ يوليو ١٩٧٦، والذي مات من الجوع والعطش سجناً في فاتح آذار (مارس) ١٩٧٧.

أما رجال الرئيس، فهم المخلصون والأوفياء، وطلما بقوا على الطاعة العمياء فلن يصيبهم أي ضرر، ولهم كل الامتيازات، والمعاملة اللبقة المعروفة عن الرجل، لكن أي اعتراض أو محاولة الظهور بموقف خصوصي يكون مصيرها البطش وزوالهم النهائي.

الدكتاتور.. المحبوب!

لم يكن سيكوتوري يعتبر نفسه دكتاتوراً، ولجميع من كان يحاول مناوشته في طريقة حكمه يجيب: «ذهبوا، واسألوا الشعب، وستجدون أنني في قلب كل مواطن» وهذه الثقة كانت تدفعه ليخرج متجولاً بسيارته الخاصة في طرقات كوناكري، دون مرافقين، حسب الظاهر على الأقل، ملوحاً بمنديله الأبيض الذي أصبح شارته المعلومة عند الجميع فيحف به صدى الهتاف بـ «الرئيس المحبوب» و«الزعيم المرشد». وهذا ما لم يستطع أحد أن يفهمه، أي هذا التزاوج العجيب بين السلوك الباطش والاحتفاء الشعبي العارم، ولكنه يفهم، فقط، بتأثير زعامة استطاع سيكوتوري نفسه أن يخلقها ويبت قناعتها في نفوس مواطنيه الذين ألغوا مع الزمن، أن يعوضوا ظروف عيشهم المذقعة، وتخلّفهم المزري بمحبة «الرئيس الملهم»!

أي نعم، لقد كان سيكوتوري بالفعل ملهماً على الصعيد الأفريقي، مع هوفوات بوانيي، ليوبولد سنغور، قوامي نكروما، هؤلاء العمالقة الكبار لأفريقيا. لقد كانت مناصرته قوية لحركات التحرير،

وتنديده حاداً بحركات الانشقاق في كاتانغا وبيافرا، ومناهضته شديدة للنظامين العنصريين في روديسيا وجنوب أفريقيا - لقد نجح سيكوتوري، وبلا لفارقة، في أن يصوغ لنفسه هذه الصورة المشبعة لزعيم تقدمي على الصعيد الأفريقي، ولو على حساب حكمه الدكتاتوري لبلاده.

في السنوات الأخيرة كانت حدة الرجل وصلابته على المستوى الأفريقي قد بدأت تخف بالتدريج، وإن لم يتخل أبداً عن مناهجه الصارم في عدم إشراك أحد معه في الحكم، نعرف، أولاً، أنه تصالح مع فرنسا منذ عهد جيسكار، وإن باريس، مع وصول الاشتراكيين إلى الحكم، اتجهت لدعم المصالحة، وعودة التعاون الفرنسي - الغيني إلى مجاله الحيوي السابق، وكذلك الشأن مع واشنطن.

الوسيط

الاستقرار التام للنظام في غينيا جعل الرئيس سيكوتوري يسعى لإنجاز تحركات خصوصية وفاعلة على صعيد القارة، بالتوسط في عدد من الخلافات، وإبرازها خلاف الصحراء الغربية، ونحن نعرف أن سيكوتوري كان أحد الحلفاء الرئيسيين للملك الحسن الثاني في هذا الخلاف، بل وزعيماً لجناح أفريقي بكامله في موقفه من هذا الموضوع، ومنذ تم الاتفاق على أن تكون كوناكري العاصمة الغينية مقراً لانعقاد القمة الأفريقية في دورتها الرابعة والعشرين، انطلقت

مساعي الرئيس الغيني في حيوية مكثفة لإنجاح القمة، ولإعادة تشكيل القرار الأفريقي.

في الحرب العراقية - الإيرانية كان الرئيس الغيني الراحل رئيساً لمجموعة الوساطة الإسلامية في هذه الحرب، وكانت خفوض نجاح وساطته دائماً مهياة لولا التعتت الإيراني الهوج.

أسابيع محدودة قبيل وفاة الرئيس الغيني كانت القارة الأفريقية، وما تزال مضطربة بالأحداث والانقسامات، وغير قادرة على توحيد الصف، ولو مؤقتاً، للتوجه نحو كوناكري والالتفاف مجدداً حول منظمة الوحدة الأفريقية، وإذا رحل سيكوتوري تظل الانقسامات ذاتها قائمة ومصر المنظمة مجهولة، كما هو مصر مستقبل غينيا التي من الصعب التكهّن الآن ما إذا كانت ستعرف انطلاقاً سياسية جديدة، تتنفس فيها الديمقراطية، أم أن ظل «الزعيم المرشد» سيظل ملقى عليها، كثيفا، من خلال خلفائه المحتملين، وخاصة رئيس الوزراء لانسانا بيافوفي.

الانقلاب.. غير المتوقع

مباشرة، بعد رحيل الرئيس سيكوتوري بدأت التكهّنات، والمضاربات السياسية حول من سيخلف الرجل الذي أمسك بعنق البلاد لمدة ستة وعشرين سنة.

والحقيقة أن الترشيحات كانت متوفرة، والرجال الأقوياء الذين عاشوا في ظل الرئيس بدأوا، منذ وفاته، يخرجون من الظل متسابقين نحو سدة الحكم، لكن رئيس الوزراء لانسانا بيافوفي حاول أن يقطع عليهم الطريق جميعاً، لقد ترأس مراسيم جنازة الرئيس الراحل، ثم أوكلت إليه مهام تسيير الأمور الجارية، في انتظار انتخاب رئيس جديد لغينيا.

وبالطبع، فإن شبح العسكر كان موجوداً، وإن في الخفاء، لقد كان الجيش الغيني كله موالياً لسيكوتوري، بضباطه السامية والصغار، ولم يكن له دور كبير يذكر في تسيير البلاد، كما أن عدده وعدته لم تكن تؤهله في نظر المراقبين لخوض دور انقلابي على حياة الرئيس الراحل.

ولكن، ومن حيث لم يكن ينتظر أو يتوقع أحد جاءت المفاجأة، هادئة وحاسمة في شكل: اللجنة العسكرية للتصحيح، وهي لجنة مكونة من عقداً وضباط آخرين متوسطين وصغار في رتبهم. لم يحدثوا، حتى الآن، ضجيجاً كبيراً، ولكن عمدوا إلى اتخاذ جملة هامة من الإجراءات: اعتقال رئيس الوزراء ومجموع الوزراء - ندوا بالحكم الدكتاتوري لعهد سيكوتوري - تعهدوا بإطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين وبدأوا بالفعل في تحرير المساجين - تعهدوا بإرساء الديمقراطية في البلاد، وإخراجها من ربكة الاضطهاد والقمع - طمانوا المصالح والجهات السياسية الغربية، الفرنسية والأميركية، وأعلنوا أنهم سيدأون مسيرة سياسية جديدة، وهذا ما استكشفه الأسابيع القادمة لنتبين إلى أي حد سينقل المشروع العسكري الجديد نقلة ديمقراطية نوعية، أو سيبقيها في رتبة قهر جديد وجملة عسكرية مغايرة. □

— سليمان الزواوي

رئيس وزراء فرنسا في الغابون

الانتقال الى الواقعية السياسية في التعامل مع أفريقيا

الفرنسيون ان تهادوا اليه يرسلهم وشعاعاتهم فعد اليهم بشروطه

من اسبوع مضى كان بيير موروا في زيارة رسمية للغابون، لم تخل من ارتباكات دبلوماسية، ولكنها وصلت، في النهاية، ببيانغو وموروا الى حدود اللقاء المقبولة: تقبل فرنسا مطالب الغابون في الدعم الاقتصادي، وبالأخص في بناء مفاعل نووي لتوليد الكهرباء بحجم متوسط، وتقبل التزويد بالخبرة التقنية والصناعية، ويعتذر موروا، تقريبا، عن الحملة الصحفية في باريس على الرئيس الغابوني ويستدعي هذا الأخير لزيارة العاصمة الفرنسية في ايلول (سبتمبر) القادم، ويصمت الفرنسيون مؤقتا، عودة مؤقتة ومحسوبة ايضا، الى الغابون، وطمأنه على مصالحهم الاقتصادية، ومصالح جاليتههم ومعاونهم المقيمين هناك، والذين لم يتردد عمر بانغو في التهديد بطردهم.

ازاء ذلك قد يبدو من السهل القول ان فرنسا بدأت تنصاع الى ضغوط دكتاتوري العالم الثالث، ولكن الادق من ذلك هو ان المسؤولين الفرنسيين اليوم يدركون، ومن خلال اكثر من تجربة، في الغابون، وغينيا، وتشاد، والمغرب في الشمال الافريقي ان التطبيق الحرفي لايديولوجيتهم سيأتي على آخر ما تبقى لهم من نفوذ خارج حدودهم الضيقة، او سيأتي على امجاد فرنسا الديغولية. وفي السياسة الخارجية لا يريد اي حاكم فرنسي ان يتم انهاء الصيت الدولي للبلاد على يده مهما كلفه ذلك من ثمن، انها الواقعية السياسية، يقول ريجييت دوبريه، الذي تولى عن النضال في العالم الثالث، والذي سجن لسنوات من اجل بوليفيا، وقال مؤخرا: «ان ما يعنيني هو المصلحة الوطنية لفرنسا» وباسم هذه المصلحة تعرف الدبلوماسية الفرنسية اليوم اكثر من تحول ومنعطف. □

س. ز.



موروا متعطف في سياسة فرنسا

الدول الافريقية المحسوبة على المجموعة الافريقية «المعتدلة» في الغرب الافريقي، والتي يحكمها رئيس دكتاتور، لا يعترف بحقوق الانسان، او بالحقوق السياسية الديمقراطية، والذي ساعد علاقته مع فرنسا بسبب انتقال الحزب الاشتراكي الفرنسي لنظامه وصدر كتاب في باريس، منذ سنة، ينتقد حكمه ومسلحته ويثير أحداثا فضائحية تتعلق بشخصه، بل وتخصص القناة الثانية من التلفزيون الفرنسي برنامجا خاصا للتشهير بالاستبداد والفساد المستشري في بلاده.

اما هو، فيعلن القطيعة، ويكيل لفرنسا المصاع صاعين، ففي العالم غير باريس، وبلاده غنية على كل حال، ويستطيع ان يعبر البحر ليصل الى واشنطن صاحبة العين المدققة جيدا في افريقيا وحيثما تدهور النفوذ الفرنسي - الرئيس الغيني الراحل احمد سيكوتوري اعلن بدوره الجفاء، ولكن ما لبث



عمر بانغو نعم بتصالحه

لم ينزل صدفة كتاب ريجيس دوبري، مستشار الإليزيه والذي يحمل عنوان «الحلم والأزمة» صدفة الى الاسواق منذ شهر، ولا قبله كتاب الوزير الناطق باسم الحكومة السيد ماكس غالو عن سياسة اليسار

الكتابان، معاً، جاءا في وقت دقيق ومتوافق ليس مع تحولات اساسية بدأ حكم تحالف اليسار يشهدها في فرنسا، بل، وايضا، وهذا هام مع انعطافات لم تكن واردة بالضرورة عند الاشتراكيين بشأن السلوك السياسي والعلاقات الدبلوماسية مع البلدان الافريقية.

كثير من السياسيين الحاليين، واغلبهم من اولئك الذين كانوا وما يزالون يتحمسون لنهج سياسة تقدمية فرنسية مع العالم الثالث، ومن ضمنه افريقيا، راوا في انتصار الاشتراكية بفرنسا عيدا بلا نظير، وشرعوا يراكمون الاماني. ان فرنسا التي يحكمها اليسار محكومة ولا شك بتغير نهجها السياسي مع العالم الثالث، ومحكومة بالتالي باعادة نظر جذرية في المنهج الديغولي والجيسكاردي اللذين مورسا في افريقيا، وعلى الخصوص في البلدان ذات العلاقة السابقة مع المتروبول.

واليوم، وبعد مرور ما يقرب من ثلاث سنوات على دخول فرانسوا ميتران الى قصر الإليزيه، هل نقول ان هذا الامل خاب، وان الكي دورسيه (مقرر وزارة الخارجية الفرنسية) انما يدل اشخاصا باشخاص؟ الحقيقة ان لا هذا ولا ذاك، او على الاقل هذا ما يريد المسؤولون الفرنسيون الحاليون الايحاء به، وحيثما التصريح، فالذي لا يريد ان يفهمه الخصوم والانصار في آن هو ان الايديولوجيا شيء والممارسة السياسية لا تكون بالضرورة مماثلة حرقيا لها. وبالتالي فان الدولة الفرنسية التي يحكمها تحالف اليسار تستطيع مثل كل نخبة او طبقة سياسية حين تصل الى السلطة ان يكون لها منطقها الخاص اي منطق الدولة في ربط العلاقات الخارجية، او اتخاذ هذا الموقف او ذاك من الشؤون الداخلية او الدولية.

كيف ذلك؟ يجيبك منطق الدولة بمثال قريب وحي زيارة الوزير الاول بيير موروا الى الغابون، احدى

علامات تقارب بين كوبا وواشنطن



كاسترو انقلاب الموقف.

حصل أخيراً خلاف حاد داخل الحزب الشيوعي في كوستاريكا إحدى جمهوريات أميركا الوسطى، وربما أخفى تحت ظاهره خلافاً بين كوبا والاتحاد السوفياتي حول نظرة الدولتين إلى سياسة الولايات المتحدة في أميركا اللاتينية.

والصراع الذي نشأ على زعامة حزب كوستاريكا الشيوعي - وهو أقدم أحزاب أميركا الوسطى الشيوعية ويضم ٥٠٠٠ عضو - أدى إلى إقصاء أمينه العام المعتدل مانويل مورا الذي تدعمه كوبا وإحلال همبرتو فيرغاس محله، وهو قيادي متطرف يحظى بدعم الاتحاد السوفياتي.

ويرى المراقبون أن تأييد الاتحاد السوفياتي للجناح المتطرف داخل الحزب الشيوعي الكوستاريكي يكشف عن نية موسكو في الدخول طرفاً مباشراً في أوضاع أميركا اللاتينية بعدما لمست نوعاً من التقارب بين هافانا وواشنطن في الآونة الأخيرة.

وقبل بداية الصراع في العام الماضي، درجت كوبا والاتحاد السوفياتي كلاهما على دعم الحزب المذكور الذي حرص، طوال عهد أمينه العام السابق، على القول بأن الثورة غير ممكنة في كوستاريكا، أكثر بلدان المنطقة ديمقراطية واستقراراً.

والمعروف تاريخياً عن أحزاب أميركا اللاتينية وبلدان البحر الكاريبي الشيوعية - وهي أحزاب شعبية صغيرة حظيت بتأييد موسكو على الدوام - أنها تشجع التغييرات الاجتماعية والإصلاحات السياسية المرحلية بدلاً من الثورة. أما الصراع المسلح الذي لجأ إليه حزب نيكاراغوا والسلفادور الشيوعيان فهو تدبير حديث العهد.

وفي حين كانت زعامة الكرملين تؤيد العمل السياسي

البعيد الأهداف، مدّ الرئيس الكوبي فيديل كاسترو يد العون إلى المنظمات الفدائية المتطرفة في المنطقة. إلا أن السنة الأخيرة شهدت انقلاباً في المواقف.

ويعتقد المحللون السياسيون في كوستاريكا، ومنهم الدكتور رودلفو سدراس، العضو السابق في الحزب الشيوعي، أن الاتحاد السوفياتي بات أقل اهتماماً بالمفاوضات وأشدّ تعلقاً بالعمل على توريث حكومة الرئيس الأميركي رونالد ريغان في ما يشبه حرب فيتنام في أميركا الوسطى، وذلك في أعقاب نشر الصواريخ النووية الأميركية في أوروبا الغربية العام الماضي.

ويرى الدكتور سدراس أن السوفيات «يريدون أن يبذلوا ريغان المال ويقتربوا الحماقات في أميركا الوسطى، على ذلك يؤلب الرأي العام ضدّه في الولايات المتحدة وأوروبا، الأمر الذي يهدّد نشر المزيد من الصواريخ».

أما كوبا، من ناحيتها، فقد أخافها الغزو الأميركي لجزيرة غرينادا وحملها على تكتيف جهودها لإنهاء الصراع في السلفادور ونيكاراغوا تمهيداً لتحسين علاقاتها مع الولايات المتحدة. وقد اعتمدت حكومة كاسترو ضبط النفس بعد غزو غرينادا، وعمدت إلى سحب ألف خبير من نيكاراغوا. كما حاولت الضغط على حركة اليسار في السلفادور بغية حثّها على التفاوض مع أعدائها الداخليين لإنهاء الحرب الأهلية.

وصرّح مسؤول في تجمع اليسار السلفادوري أن كوبا رفضت مشروع السلام الذي اقترحه الحركة في شباط/فبراير هذا العام، بحجة أنه يفتقر إلى المرونة الكافية التي تجعل الأميركيين يقبلوه. وقال المسؤول نفسه أن السوفيات لم يبذلوا ضغطاً في هذا الاتجاه □

بعد أسابيع من إعلان رئيس وزراء كندا السيد بيل ديكنسون ترؤس عن عزمه على الاستقالة من منصبه كرئيس للحزب الليبرالي وبالتالي كرئيس للوزراء، برزت ستة أسماء تطمح أصحابها إلى المنصب. وهناك مجال لبروز أسماء أخرى.

ولم تكن غالبية المراقبين تتوقع ظهور هذا التنافس الحاد الذي ستعرف نتيجته خلال مؤتمر الحزب الليبرالي في أوتاوا في شهر حزيران/يونيو القادم. وبعد ما ظن أن الخلافة ستكون وقفاً على جون تورنر، وهو محام بارز من تورنتو ووزير مال سابق يبلغ الرابعة والخمسين، تبين أن له منافساً قوياً وأخذاً على الأقل بين الخمسة الآخرين.

اسم المنافس الرئيسي جان كريتيان، وهو وزير الطاقة البالغ الخمسين وكرمين محام من مقاطعة كيبيك التي يتكلم سكانها الفرنسية وقد جمع حوله الانصار بعد خطاب صريح لقيه في اجتماع حزبي في تورنتو قبل ايلام وفي الاجتماع نفسه، القي تورنر خطاباً، ولكنه تميز بالحدس وعدم الصراحة. ومنذ اعلانه عن ترشيح نفسه في ١٦ آذار/مارس الماضي وهو يحاول تغطية تصريح له اثار حفيظة اهالي مقاطعة سانتيويا الذين يعتمد بعضهم اللغة الفرنسية وجاء في ذلك التصريح ان تلك المسألة الشائكة يجب ان تحل سياسياً وليس قضائياً. ووجد

بعد إعلان ترؤس عن عزمه على الاستقالة

ستة متنافسين على رئاسة وزراء كندا

بعد أن كان المرشح الأوفر حظاً، تعثر تورنر في الخطوة الأولى: فيفرك كريتيان وزير مرس

نفسه مضطراً إلى إصدار «تصويت» في أربع صفحات، وغد فيه أهالي مونتريال الناطقين بالفرنسية اعتماد الطرق السياسية والقضائية هما لثامين حقوقهم ويرى العديد من المراقبين أن تورنر تعثر منذ الخطوة الأولى. وهذا التعثر جاء لمصلحة المرشحين الآخرين، وفي طليعتهم وزير الطاقة. وربما كان المجيء برئيس وزراء من مقاطعة كيبيك حافزاً لاكثيرة سكانها على طمس مطالبهم الانفصالية القائمة على أساس اللغة.

لكن هناك مرشحاً آخر بدأ يلتفت الانتباه على نحو متزايد، وهو السيد جون روبرتس وزير العمل والهجرة. وقد مر على وجوده وزيراً سبع سنوات وهو في الخمسين، ويسبق له أن تسلّم مسؤوليات في وزارة الخارجية وليس مستبعداً أن يقع عليه اختيار الحزب في مؤتمر حزيران/يونيو إذا عجز المتنافسون الرئيسيين، تورنر وكريتيان، عن كسب الدعم المطلوب.

ويرى بعضهم أن روبرتس أقرب المرشحين إلى نهج رئيس الوزراء الحالي ترودو فهو يقف إلى يسار الوسط، في حين يقف كريتيان إلى يمين الوسط وتورنر إلى اليمين الصريح.

أما المرشحون الثلاثة الآخرون فهم دونالد جونسون وزير التنمية الاقتصادية، وماك غيغان وزير العدل، وجون مونرو وزير شؤون الشمال □

أمام إصدار البنك الدولي

الحكومة المصرية تدرس وضع الجنيه

لجنيه المصري خمسة أسعار بالنسبة للدولار،
والحكومة تسعى لتثبيت سعرين فقط

القاهرة: عبد القادر شهيب:

تدرس الحكومة المصرية الآن اقتراحا لصندوق النقد الدولي يقضي بتطبيق نظام جديد لأسعار صرف العملات الأجنبية في مصر للتخلص من مشاكل النظام الحالي والناجمة عن تعدد أسعار صرف الجنيه المصري بالنسبة للعملات الأجنبية، ويتضمن هذا النظام الجديد تحديد سعرين أساسيين للجنيه المصري... الأول ثابت تستخدمه الحكومة في حساب بعض معاملاتها المالية مع الخارج، مثل حساب قيمة صادرات البترول والقطن بقيمة رسوم المرور في قناة السويس، وأيضا حساب قيمة بعض الواردات الأساسية مثل القمح والدقيق وبعض السلع الغذائية... أما السعر الثاني للجنيه (المقترح) فهو سعر متغير أو متحرك، يتحرك صعودا وهبوطا مع حركة الطلب على الجنيه والعملات الأجنبية في السوق المصري وكذلك كمية المعروض من هذه العملات.

وبذلك تتمكن الحكومة المصرية من إجراء تخفيض في سعر الجنيه يكون محدودا، أو بلغة الاقتصاديين، إجراء تعويم جزئي للجنيه، لأن السعر الثاني للجنيه

بالنسبة للعملات الأجنبية لن يتم تخفيضه مرة واحدة، ولكن سوف يتم - طبقا للاقتراح المقدم من صندوق النقد الدولي - مراجعته بشكل دوري شهريا ولقد أعلن علي نجم نائب محافظ البنك المركزي المصري مؤخرا في إحدى الندوات التي خصصت لمناقشة سعر الجنيه في نادي الإدارة، أن هناك جهودا تبذل حاليا بالتعاون مع صندوق النقد الدولي بهدف التوصل إلى صيغة جديدة يتم بمقتضاها إجراء توحيد لسعر صرف الجنيه أمام العملات الأجنبية، وذلك للقضاء على ظاهرة تعدد أسعار صرف الجنيه الحالية، وأضاف نائب محافظ البنك المركزي المصري أنه ربما يتم الإعلان عن النظام الجديد في وقت قريب، وذلك بعد أن ينتهي خبراء البنك المركزي من دراسته ودراسة مواجهة آثاره الجانبية!

لماذا التخفيض الجزئي؟

صندوق النقد الدولي قدم اقتراح التخفيض أو التعويم الجزئي للجنيه المصري، بعد أن رفضت السلطات الاقتصادية المصرية اقتراحا سابقا له بإجراء تخفيض شامل في سعر الجنيه يكون تمهيدا لتعويم الكامل له وإنشاء السوق التجارية للنقد

التي تتحدد فيها أسعار العملات الأجنبية طبقا لعوامل العرض والطلب فقط، وليس بطريقة إدارية ويأتي الاقتراح الجديد لخبراء صندوق النقد الدولي ليتلاقى في وقت واحد صعوبة تنفيذ التخفيض الشامل في سعر الجنيه وأيضا التعويم الكامل له وإنشاء السوق التجارية.

فالسجلات الاقتصادية المصرية ترى أن التخفيض الشامل في سعر الجنيه المصري سوف ينجم عنه زيادة هائلة وكبيرة في كل أسعار السلع المتداولة في السوق المصري، سواء كانت مستوردة من الخارج، أو منتجة محليا وتستورد مستلزمات إنتاجها من الخارج، كما سيزداد عليه زيادة أخرى في قيمة العجز المالي في ميزان المدفوعات بسبب ارتفاع قيمة الواردات من الخارج، وزيادة في قيمة مدفوعات الدين الخارجي، وأيضا زيادة في أرقام دعم السلع الضرورية في الموازنة المالية، الأمر الذي سيؤدي إلى مزيد من العجز فيها، والذي يزيد على الخمسة مليارات جنيه

أما إنشاء السوق التجارية للنقد، والتعويم الكامل للجنيه، فإن السلطات الاقتصادية المصرية ترى أن ذلك أمر سابق لأوانه الآن في ظل العجز الحالي في الميزان التجاري وميزان المدفوعات، وعجز الموازنة المالية، وعدم توفر احتياطات مناسبة من العملات الأجنبية لدى البنك المركزي

أهداف التعويم

وبملاحظة قيمة الجنيه الحالية مقابل العملات الأجنبية في مصر حيث توجد الآن ٥ أسعار متفاوتة ومختلفة لصرف العملات الأجنبية - السعر الأول يساوي فيه الدولار حوي ٤٠ قرشا ويتم التعامل به في نطاق المعاملات التجارية مع الدول التي مازالت ترتبط معها مصر باتفاقات دفع مشتركة. والسعر الثاني هو السعر المعمول به لدى البنك المركزي المصري ويساوي الدولار فيه ٧٠ قرشا. أما السعر الثالث فهو السعر الذي أعلن منذ ثلاثة أعوام ليعمل به في نطاق مجمع النقد الأجنبي للبنوك التجارية والدولار فيه يساوي ٨٤ قرشا. وبالإضافة إلى ذلك هناك سعر رابع، وهو السعر الفعلي الذي تتعامل به البنوك التجارية حاليا مع بعض عملائها ويساوي الدولار ١١٠ قروش، وأيضا سعر خامس هو السعر السائد في السوق الحرة، أو ما يسمى بالسوق السوداء في مصر، حيث الاتجار في النقد الأجنبي مازال محظورا بحكم القانون. ويساوي هذا السعر الآن ١٢٠ قرشا للدولار. يمكن التعرف على الهدف الذي يامل خبراء صندوق النقد الدولي بلوغه من وراء الإجراءات التي يدرسونها، وهو أن يختفي السعر الفعلي المعمول به الآن في البنوك التجارية والآخر المعتمد رسميا في نطاق مجمع النقد الأجنبي بالبنوك التجارية، بالإضافة إلى سعر السوق الحرة. لتقتصر أسعار الصرف على سعرين فقط. سعر ثابت معوم به في نطاق مجمع النقد الأجنبي بالبنك المركزي وآخر متغير، يراجع بشكل دوري، مرة على الأقل، كل شهر ويتحدد طبقا لعوامل العرض والطلب على العملات الأجنبية في السوق المصري. بالإضافة إلى السعر المعمول به في نطاق اتفاقات الدفع، كما أسلفنا □



تعددت الأسعار... والطلب اثنان فقط.

وهكذا يمكن ان نتميز في السياسة الاقتصادية الاردنية، في اطار الاوضاع المذكورة، جملة من المحاور تركزت فيها بشكل واضح من بينها تدعيم موقع الاردن المالي في المنطقة العربية.

وقد برز هذا الاهتمام خلال السنوات الماضية، وتؤكد معه اقبال رؤوس الاموال العربية والاجنبية على الاردن، مما اضطر السلطات الاقتصادية والمالية فيه من اجل ضبط تلك الاموال اتخاذ مجموعة من الاجراءات، كان من بينها تلك التي صدرت في منتصف شهر كانون الثاني الماضي، التي تنص على منع ممارسة الاعمال التجارية المصرفية داخل الاردن ما لم يمتلك الاردنيون نسبة لا تقل عن ٥١٪ من رأس مال المؤسسات المصرفية المعنية - عربية كانت ام اجنبية - وقد طلبت السلطات الاردنية من تلك المؤسسات ان تقوم بتسوية اوضاعها بما يتوافق والقرارات المذكورة خلال فترة ثلاث سنوات.

وتلت هذه القرارات في الاسبوع الماضي قرارات جديدة بعد ان اصدر البنك المركزي الاردني انظمة جديدة حول مسألة الاستثمار في الاسهم والسندات، وقد طلب البنك المركزي من الحكومة السماح للبنوك الاجنبية العاملة في الاردن بالتعامل في اسهم القطاع العام في سوق عمان المالية.

والمحور الثاني الذي يمكن الإشارة اليه في هذا السياق هو مسألة العملة الاردنية في الدول العربية، ولقد بدا جليا منذ بداية السبعينات ان الحكومة الاردنية تشجع هذا التوجه.

وتشير بعض الاوساط الاردنية المطلعة الى ان عدد العاملين الاردنيين في الدول العربية، - خصوصا في بلدان الخليج العربي - يتراوح الآن ما بين ٣٠٠ و ٣٥٠ ألف انسان وما يتوجب الإشارة اليه هنا، انه بالإضافة الى هجرة اليد العاملة الخاصة، تقوم السلطات الاردنية، وفق اتفاقات حكومية بتزويد بعض تلك الاقطار بالفنيين والمختصين، وتشمل هذه الفئة في الواقع، الاطباء والمهندسين، والعاملين الفنيين والخبراء العسكريين في بعض الاحيان.

ومثل هذا التوجه له اليوم اكبر الآثار الايجابية على الاقتصاد الاردني من خلال تحويلات العاملين

من العجز المزمن الى النمو المتصاعد

نموسني بمعدل ٧٪ الناتج الإجمالي... واستفادة واضحة من متغيرات المنطقة

الزراعية والمعدنية اذا ما استثنينا الفوسفات الذي يتم استخراجه من الصحراء، والبوتاس الموجود في مياه البحر الميت

خطوة انتقالية

لقد جاءت فترة السبعينات، لتقلب هذه الصورة راسا على عقب، وتسجل عبور الاقتصاد الاردني من مرحلة العجز الى نقطة الانطلاق والنشاط، التي ستؤدي الى وجود فائض مهم في ميزان المدفوعات مع نهاية العقد المذكور.

ومما ساهم دون شك في تحقيق هذه النتائج الاهتمام المتزايد الذي بذلته السلطات الاردنية لتطوير مشاريع البنية التحتية من طرق ومواصلات وتقدم المشاريع الزراعية ولو نسبيا، وزيادة الاهتمام بحقل الصناعات التحويلية، والصناعات المنجمية، الا ان هذه الخطوات على المستوى الداخلي لا يمكن ان تُفسر لوحدها في شتى الاحوال سر التحسن الملحوظ في الاقتصاد.

فالحقيقة ان جملة من المتغيرات قد ظهرت على مستوى المنطقة العربية، استطاع الاردن والمسؤولون فيه ان يستفيدوا منها الى ابعد الحدود، من بين هذه المتغيرات يمكن ان يُسجل بشكل اساسي حرب ١٩٧٣ وما تلاها من زيادات كبيرة في اسعار النفط وارتفاع العائدات النفطية للدول المصدرة، وقد انعكست نتائج هذه التطورات بشكل ايجابي على الاقتصاد الاردني وهناك ايضا - ولسوء الحظ - الحرب المُرقة التي يشهدها لبنان منذ عام ١٩٧٥ وحتى اليوم، وما ادت اليه من ضعف الدور العربي للاقتصاد اللبناني، وانتقال هذا الدور ولو بشكل جزئي الى الاردن وخصوصا في المجال المالي.

قاعدة خلفية

وقد افاد الاردن، بالإضافة الى ما سبق، من التطورات السياسية الاقتصادية في منطقة المشرق العربي، واستطاع مع مرور السنين ان يشكل محطة اساسية للترانزيت بين اوروبا ودول الخليج العربي - عبر سورية - وان يكون قاعدة خلفية للعراق خصوصا، منذ عام ١٩٨٠، بعد بداية الحرب العراقية الايرانية، واستمرار العدوان الإيراني حتى اليوم على الاراضي العراقية، واستطاع ان يلعب دورا اساسيا في نقل البضائع للعراق من خليج العقبة، سيما بعد اغلاق النظام السوري للحدود السورية العراقية ووقف ضخ النفط العراقي عبر سورية.

سجل الاردن - حسب تقرير صدر مؤخرا عن منظمة الامم المتحدة - واحدا من اعلى معدلات التنمية في العالم وفي البلدان النامية خلال فترة ١٩٨٠ - ١٩٨٤، حيث قدر متوسط النمو السنوي للناتج الوطني الاجمالي بـ ٧٪.

ومثل هذه النسبة تأخذ كامل اهميتها اذا ما اخذ بالاعتبار الوضع الاقتصادي العالمي المتدري، منذ نهاية عقد السبعينات على وجه الخصوص، وما نتج عنه من هبوط في النشاط الاقتصادي على المستوى العالمي عموما، وفي بلدان العالم الثالث على وجه الخصوص.

والجدير بالملاحظة، اضافة الى ما سبق هو ان معدلات التنمية المشار اليها، تشكل - رغم هبوطها النسبي المحدود - استمرارا لتلك المعدلات العالية التي عرفها الاقتصاد الاردني طيلة السبعينات، اذ بلغت درجة النمو السنوي خلال فترة ١٩٧٠ - ١٩٧٩ ما يقارب الـ ٩،٥٪ سنويا.

ان هذه القفزات العالية التي عرفها النشاط الاقتصادي في الاردن خلال الفترتين المذكورتين، والتي دعت بعض المراقبين الغربيين الى الكلام عن «المعجزة» الاردنية، لا يمكن فهمها ما لم يتم وضعها في اطارها الزمني، وما عرفه هذا الاطار من ظروف سياسية واقتصادية مناسبة، سواء على الصعيد الوطني نفسه او على صعيد المحيط العربي الذي كان له اكبر الأثر في الوصول الى النتائج الايجابية تلك، الى ما هي عليه اليوم.

فالواقع ان الاردن ومنذ تأسيسه ككيان سياسي كان يعاني، من صعوبة ظروفه الجغرافية والجوية، فبالإضافة الى موقعه الداخلي، اي انزاله عن البحر ما عدا منفذه الوحيد على خليج العقبة.. فإنه كان وما يزال يتأثر سلبا من ضعف الاراضي الخصبة وتلك القابلة للزراعة، مترافقا ذلك مع شحة الامطار.

وقد جاءت حرب ١٩٦٧ وما ادت اليه من احتلال الكيان الصهيوني للضفة الغربية لتزيد من حدة هذا الوضع الصعب حتى ان البعض قد اكد في ظل هذه الصورة ان الاردن يفتقد الى الشروط والعوامل الدنيا لقيام اقتصاد سليم.

ومما عزز من هذا الانطباع في ذلك الحين ضعف النشاط الاقتصادي، وتخلل وضعف البنى الانتاجية واتساع الاقتصاد بحالة العجز المزمن، لاعتماده على الاستيراد بشكل اساسي، ولاتكائه بشكل كبير على المساعدات الخارجية في ظرف تميزت فيه الصادرات بضعفها ومحدوديتها لفقر المملكة للثروات الطبيعية



مياه العقبة

بعد أشهر من الخلافات المستمرة

السوق الأوروبية تنجح في تسجيل خطوة ايجابية



حلفاء «القمة» لم تمنع الخطوة الايجابية لوزراء الزراعة

بنسبة ١٪ وذلك بعد الأخذ بعين الاعتبار آخر المستجدات في البلدان الاعضاء وهذا التخفيض المطلق لا يعنى بطبيعة الحال خفض الاسعار بالنسبة للجميع. فقد ارتفعت اسعار السلع الزراعية بالنسبة لفرنسا بمعدل ٥٪، نتيجة لانخفاض معدلات التعويض النقدي التي كانت تحصل عليها من السوق المشتركة.

اما النقطة الثانية والتي كانت قد شكلت طيلة الاسبوعين الماضيين احدي العقد الأوروبية فهي توزيع حصص الثاج الحليب، وبهذا الصدد قرر وزراء الزراعة بشكل نهائي تقليص انتاج المجموعة من الحليب بنسبة ٤٪ للعام القادم بالمقارنة مع السنة السابقة اي ٩٩,٥ مليون طن مقابل ١٠٣,٧ مليون طن.

وبخصوص توزيع الحصص فزل المجتمعون عند رغبة ايرلندا بالسماح لها بزيادة انتاجها بنسبة ٥٪ بالمقارنة مع العام الماضي اي ما يقدر بـ ٥,٥ مليون طن بينما كان الاقتراح الاولي انتاج ٤,٦ مليون. بينما سمح ليطاليا بالحفاظ على معدل انتاجها الحالي.

بالمقابل قبلت البلدان الأخرى تخفيض انتاجها بما يتناسب والاهداف المقررة للسلطات الزراعية في السوق. وهكذا يمكن القول الآن ان الاتفاق الاخير على الرغم من محدوديته يعتبر الخطوة الايجابية الاولى التي سجلتها البلدان الاعضاء منذ اشهر. □

هل عاد الأوروبيون الى طريق الحوار والتوافق بعد ان جربوا أسلوب التصلب والخلاف؟ هذا السؤال طرح نفسه في بداية الاسبوع الماضي. اشر الاخبار «السارة» التي انطلقت من بروكسل حيث مقر السوق المشتركة.

فالواقع ان وزراء الزراعة في البلدان الاعضاء في منظمة الوحدة الأوروبية كانوا قد اتفقا في ١٧ آذار/مارس الماضي لمعالجة القضايا الزراعية المطروحة على بلدانهم. ولم يستطيعوا في حينه ان يصلوا الى اي اتفاق حول القضايا الواردة والتي من اهمها مسألة تحديد اسعار المواد الزراعية وتحديد سقف انتاج البلدان الاعضاء من الحليب وتوزيع الحصص فيما بينها.

ولقد جاءت قمة الزعماء الأوروبيين التي عقدت في بروكسل ايضا للفشل امام تلك القضايا علما ان موضوعها الاساسي كان مناقشة الميزانية الأوروبية وحجم المساهمة البريطانية فيها (الطليعة العربية ٢ نيسان/ابريل ١٩٨٤) وهكذا وبعد تلك القمة التقت اللجان الأوروبية المختصة من جديد متوجهة اجتماعاتها باجتماع وزراء الزراعة الذين توصلوا ليلة ٣١ آذار الى اتفاق يرضي الجميع بعد مباحثات شاقة امتدت لعدة اسابيع.

ومن بين نقاط الاتفاق الأساسية كانت مسألة المواد الزراعية لسنة ١٩٨٤ - ١٩٨٥، حيث تم الاتفاق على خفض الاسعار بالقياس بوحدة الحساب الأوروبية

الأردنيين المالية الى بلدهم والتي لا يستهان بها

قروض... وتعاون

ويمكن ان يضاف الى المحورين السابقين ايضا، اقادة الأردن من الاستثمارات العربية او احيانا، من القروض الميسرة التي تقدمها الدول العربية النفطية اليه.

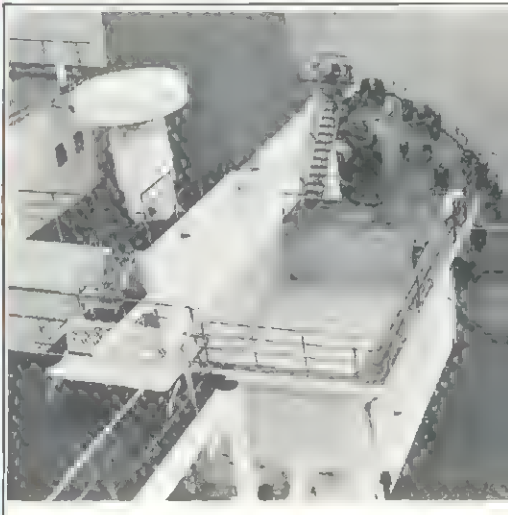
ولا يمكن بالتأكيد ان تغفل في هذا الجانب جملة من اتفاقيات التعاون التي تم عقدها بين العراق والأردن والتي كان آخرها اقرار مشروع خط النفط العراقي عبر الأراضي الأردنية الى خليج العقبة والذي تبلغ طاقته ٩٠٠ / ألف برميل. وما لهذه المشاريع من دور كبير في تدعيم الاقتصاد الأردني.

ان ما سبق يلقي بعض الضوء على زيادة النشاط الاقتصادي في الأردن خلال السنوات القليلة الماضية، سيما وان السلطات الاقتصادية تعمل في نفس الوقت على تطوير القطاع الصناعي.

ويتوجب التذكير في هذا الصدد بان الخطة الخمسية الاخيرة قد اكدت على ضرورة زيادة دخل البلاد من استخراج المعادن، ومن قطاع التصنيع الى مليار دولار مع قدوم عام ١٩٨٥، ويرى العارفون بالاقتصاد الأردني ان هذا التأكيد يعني زيادة القدرة الانتاجية من البوتاس وكذلك زيادة الانتاج من النحاس الذي يتوفر بكميات لا بأس بها، اضافة الى ذلك زيادة دور الصناعات التحويلية التي كانت تعتبر ضعيفة جدا في بداية العقد الماضي واذا ما صبح ما يقل عن وجود النفط بكميات تجارية في الأردن، فان الاقتصاد الأردني قد يشهد نقلة كبيرة.

وعودة الى المؤشرات الايجابية المذكورة في البدء يستدل ايضا من الاحصاءات العالمية ارتفاع معدل الدخل الفردي من ١٤١ دينار عام ١٩٧٣ الى ٧١٣ دينار عام ١٩٨٣ (الدينار: ٣,٣ دولار اميركي)، وهذا ما يدل على ان الاقتصاد الأردني حقق تقدما هاما من خلال افادته من محيطه العربي، على الرغم من وجود العديد من الاختناقات. وبعض المؤشرات السلبية كالتضخم، وازمة السكن، وان كانت هاتين الظاهرتين اقل حدة عن مثيلتهما في العديد من الدول الأخرى. □

حنا ابراهيم



THE GUARDIAN

الغارديان

السلام الجارة

بقلم كيت فيتش

لم يبتهج المصريون في الذكرى الخامسة لمعاهدة السلام بين مصر وإسرائيل. والابتهاج الذي قيل انه عم الشوارع وقتا قصيرا بعد توقيع المعاهدة، حين اخذ التجار في الاسواق المصرية القديمة يوزعون الهدايا على الزوار «الاسرائيليين»، لا يمكن تصوره ما يشبهه اليوم وسط الجو الراهن من الشك وانعدام الثقة الذي احسن احد المسؤولين المصريين، اذ سماه «السلام البارد». وفي حملة الاتهامات المتبادلة، ادعى الجانب «الاسرائيلي» ان المصريين خرقوا بنود المعاهدة المتعلقة بتطبيع العلاقات، في حين قال الجانب المصري ان «الاسرائيليين» خرقوا روح المعاهدة باجتياحهم للبنان واصرارهم على اقامة المستوطنات في الضفة الغربية ورفضهم فض الخلاف حول حدود سيناء في منطقة طابا.

ومما لا شك فيه ان العلاقات بين مصر وإسرائيل ليست طبيعية بالمعنى الذي يفترضه البند الثالث من المعاهدة. وهذا يقتضي الاعتراف التام المتبادل واقامة علاقات دبلوماسية واقتصادية وثقافية وانهاء المقاطعة الاقتصادية وازالة الحواجز التي تمنع حرية التنقل او تميز بين الناس في هذا المجال. ولقد كانت مصر مترددة على الدوام في تنفيذ بنود المعاهدة، الى ان اوقفت تنفيذها بعد الاجتياح «الاسرائيلي» للبنان عام ١٩٨٢. وانقضت مدة العقود التجارية من غير ان تجدد، ووقفت التبادلات الثقافية.

وسحبت الحكومة المصرية سفيرها في تل ابيب منذ مجزرة مخيمي صبرا وشاتيلا في بيروت. ويسود الصحافة المصرية جو معاد لدولة «إسرائيل». اما المحادثات التي دعا اليها اتفاق كامب ديفيد في شأن الاستقلال الذاتي للفلسطينيين فقد طويت صفحاتها منذ سنتين.

ويشكو موظفو السفارة «الاسرائيلية» في القاهرة من ان خرائط الشرق الاوسط الموجودة في مصر لا تزال تحمل اسم فلسطين بدلا من «إسرائيل». ويحرص هؤلاء المسؤولون، الذين يحتلون الطابق الثامن عشر من احدى بنايات القاهرة، على القول امام الصحفيين الاجانب ان العداء المصري لهم ات كليا من النخبة المثقفة التي تسيطر على وسائل الاعلام، وان غالبية الشعب المصري سعيدة بالمعاهدة.

ويقارن موظفو السفارة «الاسرائيلية» بين مرونة انور السادات وعناد حسني مبارك. واخبرني احدهم

قبل ايام: «لقد هدد السادات الفلسطينيين بان عدم حضورهم محادثات الحكم الذاتي معناه ان يتكلم هو عنهم في تلك المحادثات. اما مبارك فيقول انه لن يذهب البتة الى طاولة الحوار في غياب الاردنيين والفلسطينيين. والحق ان السادات كان اكثر منطقية».

ومهما ارتأى «الاسرائيليون» قوله علنا، فليس خافيا ان هناك كرها كبيرا لكيانهم بين فئات الشعب المصري جميعا، يعززه الاحتلال «الاسرائيلي» للبنان. ولا بد من ان يؤدي ابعاد مصر عن «إسرائيل» الى مساعدة الرئيس مبارك على العودة الى العرب. اما «إسرائيل»، التي يهملها ان تبقى مصر خارج العالم العربي، فتلجأ الى الاحتجاج على عدم تطبيق بنود المعاهدة. □

Herald Tribune

الهرالد تريبيون

إيران: الضحايا بنات الآلاف
والسوق السوداء مزدهرة

بقلم: فيل دافيسون (وكالة رويتر)

الحرب التي تخوضها إيران ضد العراق يظهر اثرها واضحا في حياة طهران اليومية. وهي تحصل الغم الى البعض والعزم الى البعض الآخر والشج في كل شيء، باستثناء أولئك الذين يتطوعون «للمشاهدة».

وهذه الحرب، التي بدأت في ايلول/ سبتمبر ١٩٨٠، يُظن انها اوقعت ٦٠٠ ألف ضحية في الجانب الإيراني، بين قتيل وجريح واسير، حسب بعض الدبلوماسيين المقيمين في العاصمة الإيرانية. ولم تنج من عقبة الحرب اي عائلة إيرانية، سواء اكانت في طهران او في انحاء البلاد الاخرى.

فالكثير من العائلات فقد ابنا (أو اباً أو زوجاً) ناهيك بالمصائب النفسية والاجتماعية والاقتصادية المختلفة.

والذين يمدون نظم اية الله روح الله الخميني باكبر دعم حربي واقتصادي هم اوفر الإيرانيين واكثرهم حرمانا. ويبدو انهم مصممون على المزيد من التضحيات لتحقيق ما يعتبرونه «انتصارا للسلام» ضد نظام بغداد الذي ينعتونه بـ«الكفر».

ويشهد الدبلوماسيون الغربيون على صحة كلام المسؤولين الإيرانيين الذاهب الى ان اعدادا ضخمة من ابناء العائلات «المؤمنة» يتطوعون يوميا في مكاتب التعبئة في انحاء إيران التي لا تستطيع اخذهم جميعا وقد تجاوز عدد المقبولين منهم المليون.

غير ان هذا الاقدام على الحرب يبقى بعيدا عن



احياء العاصمة الميسورة، حيث ادت التدابير التقشفية الصارمة التي فرضت بعد ثورة ١٩٧٩ وجاءت الحرب ضد العراق لتزيد حداثها، الى خلق جو قائم من الكآبة والتشاؤم.

والتقنين ينطبق نظريا على الجميع. لكن هناك سوقا سوداء مزدهرة، يسمونها السوق الحرة، تعوض على الميسورين ما قاتهم من كحول وخمور وكافيار، في مقابل اسعار خيالية.

وقد شمل التقنين عناصر الغذاء الرئيسية من لحوم وبيض وحبوب وزبدة وسكر وأرز وسمن. لكن هذه المواد موجودة في السوق السوداء ايضا، حيث يبلغ ثمنها ثلاثة اضعاف الثمن الرسمي احيانا كثيرة. وتدابير التقشف تتيح لكل شخص الحصول على ٨٠٠ غرام من اللحم شهريا، بشرط ان يحمل قسيمة من جامع المحلة. وغالبا ما يقف حملة القسائم امام حوانيت القصابين ساعات طويلة ليجدوا، عندما ياتي دورهم اخيرا، ان اللحم نفذ.

وهناك ندرة في الادوية، رغم الحاجة الماسة اليها لمعالجة جرحى المعارك. كما ان هناك ندرة في الشاي والقهوة. اما المشروبات الروحية فما تزال تملأ البلاد بالرغم من حظرها. والذين يحبونها ولكن يعاقبون دفع اثمانها الباهظة في السوق السوداء، حيث تكلف زجاجة الويسكي بضع مئات من الدولارات، باتوا يصنعون مشروباتهم بأنفسهم. ويقال ان بعضهم يخمر العنب في حمام منزله ليعصره ويجوله خمرًا. اما الحرب ففي كل مكان: على صفحات الصحف الاولى واخبار التلفزيون المطولة التي تنقل الصور القديمة معظم الاحيان، وهي ايضا في خطب الجوامع واحاديث الناس حتى في الطرق المهجورة او في الطوابير المصطفة امام الحوانيت. وهي، اكثر من اي مكان آخر، في مقبرة بهشت الزهراء في طهران التي ضاقت على اعداد «الشهداء» المتزايدة، «شهداء» الحرب و«شهداء» الثورة.

وامام تلك المقبرة قبل ايام، اضطر المسؤولون الى اصدار نداء عبر مكبرات الصوت لمنع النسوة المتشجحات بالسواد من غمس ايديهن في المياه الكيمائية الحمراء التي ترمز الى الدم، دم البنين والاباء والازواج.

والعديد من مثقفي طهران يقول ان الوضع

The Economist

الاقتصادي

من خلال مؤتمر لوزان اللبناني

«اتفاق» ماروني - درزي

من صنع «إسرائيل»

يبدو ان اتفاقاً تم بين الدرزي والموارنة في كواليس لوزان، يتيح للنازحين المسيحيين من اقليم الخروب الجنوبي على حدود الشوف العودة اليه. وقد لعب «الاسرائيليون» دوراً في تحقيق ذلك الاتفاق. وكان نحو ٢٥ ألف شخص، معظمهم موارنة، هجروا اقليم الخروب في بداية معارك شباط/فبراير الماضي. غير انهم بدأوا يعودون الى قراهم منذ ٢٧ آذار/مارس.

اما بقية الاتفاق فتتجاوز عودة المهجرين. وهي تقتضي ان تسحب ميليشيا الكتائب محاربيها الباقين من المنطقة، على ان يخلي الدرزي الجزء الذي يحتلونه ويفتحوا الطريق الساحلية، وعلى ان يوقف «الاسرائيليون» دورياتهم شمال نهر الاولي. واذا تم تنفيذ هذا الاتفاق، فهو يعني ان مسؤولية الامن في المنطقة ستوكل الى قوة درزية - مارونية مشتركة.

ويقال ان الاتفاق يحوي ملحقاً يدور حول العمل «الاسرائيلي» - الدرزي. وهذا يقصر هجوم الدرزي المفاجيء قبل ايام على حركة «المرابطين» السنوية اليسارية في بيروت. ويبدو ان وليد جنبلاط اقر ذلك الهجوم بعدما بلغه ان الف مقاتل فلسطيني كانوا على وشك ملء مراكز الماراطين في الجزء الغربي من العاصمة اللبنانية، كخطوة اولى لاعادة تنظيم صفوفهم. والحادث مثل واضح على محاولة الدرزي، الذي يشكلون ٧ في المئة من المواطنين اللبنانيين - فرض نفوذهم على السنة، وهم ٢٠ في المئة.

و«الاتفاق» الذي نسجت «إسرائيل» خيوطه يمنح الدرزي هدية مزدوجة يقدرونها كثيراً، وهي السيطرة على الشوف مع منفذ الى البحر. وهو يمنح «إسرائيل» تلك الحدود الشمالية الآمنة التي حلمت بها طويلاً، ويفتح الطريق الساحلية من بيروت الى اقصى جنوب لبنان ويضعها تحت سيطرة مارونية - «إسرائيلية» بعد وضع الجبل تحت سيطرة درزية - «إسرائيلية». ويبدو ان الخاسرين هم الشيعة الذين ستغدو علاقاتهم مع الدرزي تصادمية. كما ان السيطرة المارونية - الاسرائيلية على الخط الساحلي ستعزل الشيعة في بيروت عن اخوتهم في الجنوب. والواقع ان الشيعة عارضوا الهجوم الدرزي على مراكز الماراطين في بيروت، الامر الذي قد يؤدي الى تحالف سني - شيعي في وجه الدرزي.

هذا الكلام يعني ان المزالي لا يخالجه اي شك في كون قيقة مسؤولاً عن الاضطرابات التي شهدتها شوارع العاصمة. والغاية، حسب الوزير الاول التونسي، واضحة: «في ٦ كانون الثاني/يناير، يوم خرج التونسيون الى الشوارع للتعبير عن ابتهاجهم بلجوء رئيس الجمهورية الى تعطيل قرار مضاعفة ثمن الخبز، وجد بين أولئك من تلقى المال من جهات معينة لاطلاق هتافات ضدي شخصياً. والذين ادوهم بالمال طلبوا اليهم، في حضور وزير الداخلية بالذات، التوجه الى قرطاج ومتابعة تظاهرتهم امام قصر الرئاسة، تعبيراً للرئيس بورقيبة عن ضعف موقعي». ويتابع المزالي: «مشكلتي انذاك انني لست من المعارضة، بل من السلطة نفسها. هل يعقل ان تتصوروا خلافاً بين رئيس وزراء فرنسا بيار موروا ووزير داخليتها غاستون دوفير، ينعكس على شوارع باريس؟».

اما اليوم فقد عاد النظام الى تونس. لكن ذلك تم على حساب تسوية المشاكل الاقتصادية. ذلك ان رفع اسعار الخبز والحبوب، وهي عناصر الغذاء الرئيسية في تونس، كان ضرورياً للاقتصاد الوطني من اجل دفع المبالغ الطائلة التي استدانها الحكومة من صندوق النقد الدولي. الا ان المزالي يوضح ان قرار رفع الاسعار كان تدبيراً داخلياً، وانه لم يأت بايعاز من الصندوق. ومن اجل تغطية جزء من الديون، اقر مجلس النواب التونسي، في ١٧ آذار/مارس الماضي، مشروعاً يقضي بجباية ١٠٦ ملايين دينار (نحو ٢٠٠ مليون دولار). ويوضح المزالي ان صندوق التعويضات الوطني، وهو الهيئة التي تتحمل بعض غلاء المواد الغذائية، ولا سيما الحبوب ومشتقاتها، لا بد من ان يحمل المواطنين جزءاً من هذا الغلاء لانه بات يعاني عجزاً مطرداً. لكن الحكومة ستحاول رفع الاسعار على نحو تدريجي ومعقول.



السياسي شهد تحسناً نسبياً العام الماضي، يقابله تفهق اقتصادي مريع وهم يشيرون بالتحسن الى رفع بعض الضغط عن تطبيق قوانين التجب وابعاد افراد «حزب الله» المتعصب عن النساء السافرات. ويعتقد بعضهم ان هدف هذا «التحرر» النسبي تأمين بعض الاستقرار السياسي تمهيداً لانتخابات ١٥ نيسان/ابريل الحالي النيابية، على ان يستأنف قرض التدابير الصارمة اذا بقي رجال الدين اكثرية في المجلس النيابي، الامر الذي يبدو شبه محتوم ولا يزال آية الله الخميني يطل على الناس من كل مبنى وجدار ومفرق طريق. والى جانب صوره، تحمل معظم المباني الرسمية صوراً اصغر لخليفته المحتمل آية الله منتظري وقد رفعت اقوال حارس الثورة في كل مكان، ومنها: «سنصدر ثورتنا الى العالم كله، لأنها ثورة اسلامية».

LE MATIN

لوماتان

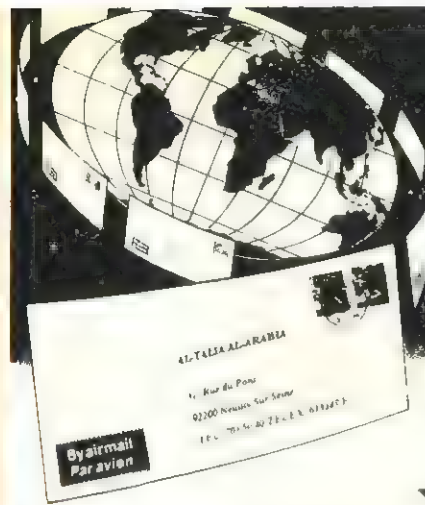
مناخية واسعة في تونس

بقلم جان - ايف هوشيه

بعد مضي ثلاثة اشهر على الاضطرابات الدامية التي جرت في تونس على اثر مضاعفة ثمن الخبز والحبوب واسفرت عن مقتل ٨٤ شخصاً حسب التقدير الرسمي وربما عن ضعف هذا الرقم حسب تقدير آخر، اخذت الامور تعود الى «طبيعتها». لكنها «طبيعية» نسبية اذا عرفنا ان الاعتقالات الجماعية والتدقيق المستمر في الهويات والملاحقة الدائمة لرجال المعارضة ومنع عدد من مطبوعاتها لا تزال قائمة.

وينتظر ان يؤدي اعادة قبض الحكومة على زمام الامور الى انعقاد المحكمة العليا قريباً جداً، حيث المتهم الرئيسي وزير الداخلية السابق ادريس قيقة الذي سيواجه الاتهام بالخيانة العظمى بحجة انه مسؤول عن وقوف رجال الشرطة مكتوفي الايدي، وما تبع ذلك من اعمال شغب.

اكنون ادريس قيقة، الذي غادر تونس في ٧ كانون الثاني/يناير الماضي الى الولايات المتحدة، حيث يقيم لدى اصدقاء له في ولاية فلوريدا، كبش محرق؟ الوزير التونسي الاول محمد المزالي يجيب بالنفي التام: «الاتهامات الموجهة ضد قيقة محددة جداً وقوية. ولدى زيادة الاسعار، لم يكن الرئيس ولا انا شخصياً نعلم شيئاً عن وضع الشارع. ومن ناحية اخرى، اكدت شهادات كبار المسؤولين في قيادة الشرطة ووزارة الداخلية ان ادريس قيقة نفسه اصدر الامر بتجريد الشرطة من السلاح بحجة ان المظاهرين سيعمدون الى الاستيلاء عليه».



من المحرر

بين أونة واخرى، تقدم «الطليعة العربية» صفحتين مخصصتين لاصداقها من القراء، على الرغم من كثرة رسائل الاصداق التي يحملها البريد، غير ان عذرنا في هذا، ان عدد صفحات المجلة محدود، لا يستوعب، الآن على الأقل، تخصيص صفحتين ثابتتين كل اسبوع، لنشر نتائج الاصداق، من مقالات وخواطر وآراء، ويحدونا الامل، في فترة قادمة، ان نزيد عدد الصفحات لتتسع للكثير من الابواب الجديدة، وبضمنها حتما، هاتان الصفحتان.

وانما ان تقدم هذه المواد في هاتين الصفحتين، فاننا لا نجترئ منها، ردودا مباشرة، كما تفعل بعض الدوريات العربية، وانما نقدمها بالطريقة التي تؤمن طرح آراء اصداقنا ومناقشتهم وخواطرم ونتائجهم الادبية، حيث اننا نطمح دائما بان نكون اهلا للثقة المتبادلة التي تضعنا امامها عادة، رسائل اصداق «الطليعة العربية».

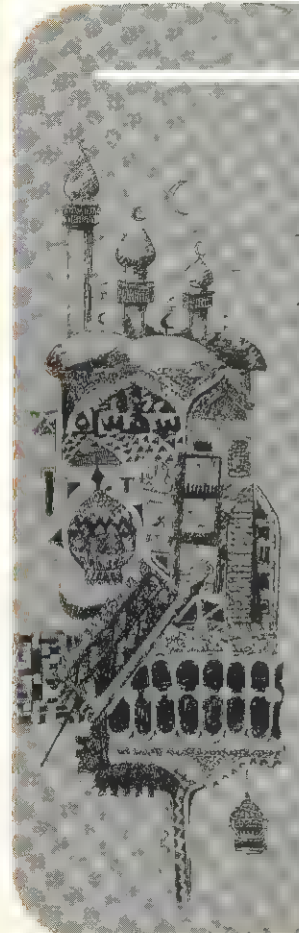
خاطرة

السيف العربي

عباس محمد / باريس

جميلة انت يا بغداد
بهذا الثوب
بهذا النصر
بهذا المجد...

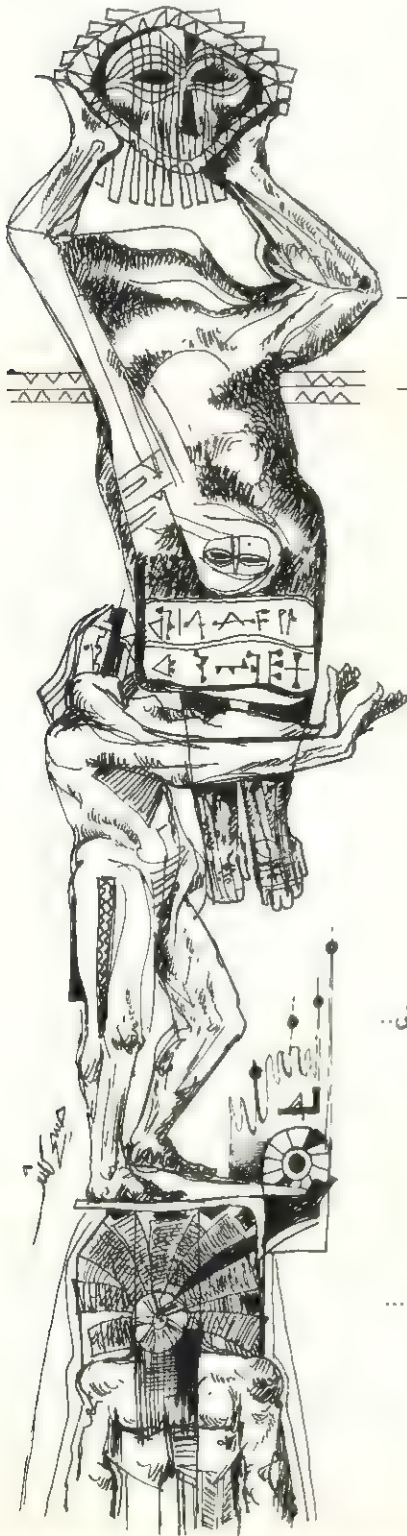
جميلة انت بسيفك العربي
وجداثك شعرك الطويل
حيث تسافر كل صباح مع الشروق،
توزني من عفوتي، وتصيح بي
أفئ.. ايها العربي
سنين المعارك كتبت لنا تاريخاً جديداً
واعطت لنا نبعاً صافياً رقيقاً..
علمتهم.. ان ابناءك لا يبيعون قرايهم
علمتهم.. انك وطن المبادئ..
الفرح الجميل..
العروبة..
وستبقين جميلة رغم حقدهم..
وسيعرفون، أبداً،
انك بغداد المجد والتاريخ



قصيدة

سورة المخاض

عبد الجبار الجبوري
العراق - نينوى



ابصرته...
نجما يجوب غابة الطفولة...
في صوته الجريح ومضة
النوبة...
وصورة الوطن...
تخضر في دمائه القواني...
وتورق الخيول في المحال...
أبصرته...
متشجاً برأية البطولة...
وزهرة القرنفل...
فمد لأفق البعيد خيمة
المواسم...
وعانق الوطن...
فاودع المساء غربة الحقول...
في الدماء...
ومزق الكفن...
أبصرته...
قبل السغار يطوي الضفاف
...
يرتب الحروف في مملكة الهواجس...
ويمسك الكلمات...
فعرش الصمت الأليف في دوائر
الغناء...
وايقظ الزمان من غفوته
العجيبة...
وسافر الغروب في اللحاء...
فغنّت القصائد...
معزوفة الشهيد...
وأزهرت حدائق النسر بالنشيد...
وصلت الطقوس في الجموع...
وصوح الوجه الوديغ
في خاصرتي...
أبصرته...
تذوب في عيونه الشموس...
وتحتفي بزهوة
بشاكرة المدائن المباركة...

القمر الصناعي العربي .. هل يكون لبنة جديدة في بناء الصرح القومي؟

مصطفى نويسر / الجزائر



تقول آخر الأخبار «السياسية» ان الخبراء والعلماء العرب بدأوا ما يسمى في مصطلحاتهم العلمية العد التنازلي لإطلاق القمر الصناعي العربي الأول عربسات ١، حيث ستتخذ إجراءات إطلاق هذا القمر العربي اعتباراً من شهر نيسان لعام ١٩٨٤ .. ويتبعه إطلاق القمر الصناعي العربي الثاني المساند مع نهاية العام نفسه.

تري ما هي فوائد هذا القمر العربي وما هي خدماته على الصعيدين القومي والحضاري؟ ان الجواب على ذلك، هو ان هذا القمر العربي سيخدم اثنين وعشرين قطراً عربياً دون استثناء باعتباره عملاً جماعياً عربياً حيث سينقل الإرسال التلفزيوني والأذاعي، ويوفر ثمانية آلاف دائرة هاتفية، كما يتيح تكنولوجيا تطوير طبع وتوزيع الصحف العربية فوق مساحة جغرافية شاسعة تصل الى حوالي ثلاثة عشر مليون كيلو متراً مربعاً.. وهي نفسها ولحسن الحظ مساحة وطننا العربي الكبير.. وهذا في حد ذاته يعتبر تجسيدا سياسيا وقوميا رائعا للشعار الخالد الذي طالما تغنى به كل عربي شريف وحلم به طويلاً.. انه شعار من المحيط الى الخليج، وتطبيق له على ارضية الميدان الصلدة... وهذه هي بداية الطريق السليمة لتحقيق جميع اهداف امتنا ومقاصدها المثل في بناء مجتمع عربي جديد، مجتمع يتحرر فيه الانسان العربي من جميع العقد الإقليمية، ومن كل المعوقات والتشنجات والتصلبات والضغوطات الداخلية والخارجية، التي تقف امامه وتحول بينه وبين تحقيق هذا المجتمع العربي الجديد.

إذن، لا شك، ان شبكة هذا القمر الصناعي العربي، اذا تحققت، وطبقت فعلاً وبنية قومية حسنة، فانها ستكون لا محالة انجازاً حضارياً مهما بالنسبة للأمة العربية كلها، وستكون لها اثارها الإيجابية الواضحة على كل قطاع من قطاعات المجتمع العربي والوطن العربي ككل. وبعبارة أخرى فان تحقيق هذا المشروع الضخم يعتبر قفزة حضارية كبرى في التاريخ العربي الحديث.

وكلمة عربسات هي مختصر علمي وتقني يربط كلمة العرب مع كلمة سات العلمية، وهي مصطلح دولي يطلق على الأقمار الصناعية التي تعمل في مجال المواصلات والاتصالات السلكية واللاسلكية دولياً وإقليمياً، حيث تغطي الأقمار الصناعية الرئيسية الثلاثة معظم أنحاء العالم من مواقعها المدارية فوق المحيط الأطلسي والمحيط الهندي والمحيط الهادي، وهي بذلك تغطي الكرة الأرضية بأسرها.

العربية المتعددة، المتكاثرة، المنفصلة بعضها عن بعض، ان سيقوى الاحساس ويزداد الشعور بانعدام الفواصل والموانع سواء سياسية وقطرية، كانت، ام طبيعية جغرافية، وذلك من خلال توحيد الكلمة العربية المسموعة والصورة المرئية لدى ابناء المنطقة العربية فضلاً عن دوره الحضاري في نشر العلم والتعليم وتعميمه على اكبر عدد ممكن من جماهير شعبنا العربي، ولا سيما جماهير المناطق العربية النائية في الصحاري والادغال، حيث ستمكن بكل سهولة ويسر من متابعة ما يجري ويدور في كل جزء من اجزاء وطننا العربي الكبير...

ان هذا المشروع العربي الطموح سيفسح المجال واسعا امام اقطار الوطن العربي لتعزيز الاتصالات فيما بينها وتقويتها وتدعيمها عبر هذا القمر الذي يعتبر وسيلة رديفة وسندا قويا للاتصالات الأرضية الأخرى...

ومن هنا، فإنه يحق لنا كعرب ننتمي الى امة مزققة، امة طالما عرقل التعصب الاقليمي البغيض طموحاتها، امة طالما اتخننتها وانهكتها قوى التجزئة والتمزيق

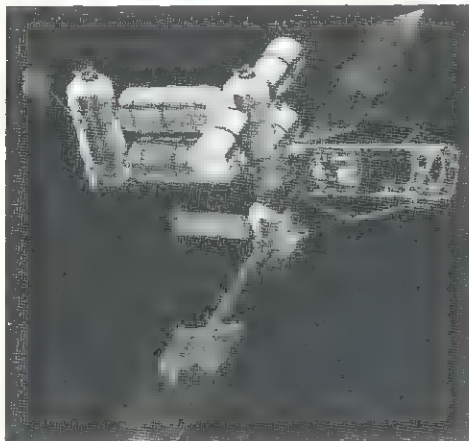
صوت الحق

مواطن ليبي ..
أحد أحفاد عمر المختار

إنتي اطمح ان تجد هذه الكلمات الأذان الصاغية والقلوب المفتوحة التي تجعل منها ومن خلال إحدى صفحاتكم الثمينة صوتاً جديداً يزلزل الأرض من تحت اقدام المتفجرين، ويعلنها على الملأ بالعربية الفصحى (ميهات هيهات ان يهزم العراق وما زال في العروبة عرق ينض بالحيوة).

انه ليس الصوت الوحيد الذي سيضاف الى ما كتب ولكن هناك من الاصوات التي لا تسمع الا في حينها وبمكانها المناسب. عموماً وفي الوقت الذي تقابل فيه تضحيلات الجيش العراقي البطل بالسلبية المتنامية من الاخ قبل الصديق وفي الوقت الذي قابل فيه الايرانيون الجنوح الى السلم من جانب العراق بالنسابق الى الموت واهدار الطاقات من الجانبين، عليه ومن باب الواجب كحد ادنى وان تجاوزته المرحلة ليصبح الدفاع المادي هو الحد الأدنى المنطقي والمقبول، يسرني ان اوجه تحية اعتزاز الى الرئيس صدام حسين قائداً لا يعرف في الحق لومة لائم والى كل ضابط وجندي عراقي مغوار كما هي الى كل عراقي وعراقية. بداية بفرسان الكلمة ونهاية بالخر مولد تلده بغدادية او بصرية من حفيدات هارون الرشيد.

وختاماً ليعلم الشعب الابراتي المسلم باننا قد تلقى على حق يجسد الاخوة الإسلامية في اروع معانيها ولكننا لن تلقى ابداً على باطل يرمي باي حال من الأحوال الى عبودية الانسان العربي او المساس بحقوقه وكرامته. كما وليعلم الخميني بان التحدي اكبر من تلك الايام الباقية في حياته □



الأقمار الصناعية .. في خدمة الإنسان وطموحاته.

والتقسيم، امة يسيرها اليوم زبانية القطيعة والانفصال ودعاة القطرية والانعزال... يحق لنا ان نستبشر خيراً كبيراً بهذا الانجاز العلمي العربي الطموح اولا، وبهذا الانتصار القومي الوحدوي العظيم ثانياً.. فهو يحق كسر للحدود السياسية الاستعمارية المصطنعة وتحطيم لها، خاصة اذا تيسر له ان يكون كذلك فعلاً.

أجل .. ان القمر الصناعي العربي، لا محالة، سيكون لبنة قوية في بناء صرح القومية العربية والدولة العربية، وتجسيدا لهما على صعيدي الأرض والواقع... كما انه لا محالة سيكون فاتحة عهد عربي جديد يدخل فيه النضال العربي الوحدوي طوراً تاريخياً جديداً ستكون له اثاره الإيجابية الكبرى على أممنا العظيمة الزاحفة - رغم الداء والإعداء - نحو مصيرها المحتوم في الوحدة والاندماج وبناء دولة الامة الواحدة فوق ثرى الوطن الواحد... وهو الهدف ذاته الذي فشلت فيه - مع الأسف - واخفقت كل التجارب الوحدوية السياسية السابقة، ولم تقلح في تحقيق الجزء اليسير من الاماني القومية للانسان العربي وطموحاته □

ثقافة

ايرنديرا العربية

عدد كبير من السينمائيين العرب يلجأون وهم يخططون لبدا العمل في أفلام جديدة، إلى قصص أو روايات عالمية يقومون بتعريب نصوصها أو اقتباس مضامينها ثم يهبطون إلى واحد من كتاب السيناريو لكتابتها كنصوص سينمائية، وكأن كل هذا الانتاج الروائي والقصصي العربي لا يصلح مادة للسينما، إلا في حالات معروفة حاول بعضهم، خاصة من الرعيل الأول أو الثاني من السينمائيين العرب، ان يقدم للشاشة قصصا عربية في معالجتها لطبيعة المجتمع العربي أو للعلاقات بين افراده، وقد توهم بعض المخرجين الجدد انهم في حال اعتمادهم على نصوص اجنبية انما يسعون إلى تقديم موضوعات غريبة لم يألها الانسان العربي، خلافا لأغلب عادات السينمائيين غير العرب، الذين يتوجهون اول ما يتوجهون إلى نصوص عملية صرفة، تصور واقع مجتمعاتهم وأفاق مشكلاتهم واساليب التعايش بين الناس في اوطانهم عبر تحويل كتابات ادبائهم، روائيين أو قصاصين إلى نصوص سينمائية، وهنا لا بد من الإشارة إلى ان عددا آخر من السينمائيين العرب قد قدموا افلاما جادة ذات مكانة هامة في الحياة السينمائية العربية.

مناسبة هذا القول هو الفيلم الجديد الذي تعرضه صالات السينما الباريسية الآن عن قصة غابرييل غارسيا ماركيز الرائعة وحكاية ايرانديرا وجدتها الشيطانية، التي سبق وان نقلت إلى العربية عبر أكثر من ترجمة، وهي قصة قصيرة تحكي حياة استغلال الجدة المعجوز التي تؤدي دورها الفنانة العالمية ايرين باباس لجسد حفيدتها، من خلال عرضها على الناس بغية ان تمتلأ اكياسها بالنقود، بكل ما يمكن ان توحى القصة عن عالم اميركا اللاتينية، كما يصوره ماركيز وكما عرضه في رواياته التي اشهرها «مائة عام من العزلة».

هذا الفيلم الذي انتج عام ١٩٨٣ بمشاركة من قبل فرنسا والمكسيك وألمانيا، والذي لا تتجاوز مدة عرضه المائة دقيقة، والذي ادت ادوار البطولة فيه نخبة من نجوم الشاشة، ايرين باباس، كلوديا اوهاتا، مايكل لونسدال، هو تعبير احتجاجي عن الواقع المأساوي الذي تعيشه الفتاة الصغيرة ايرانديرا «اميركا اللاتينية» واستغلالها حتى من اقرب المقربين اليها، الجدة التي تعرضها للبقاء فضلا عن كافة المتفرجين من رجال المدن والقرى والعساكر، اذ لا يكون الأمر في نهاية مطافه، سوى النار التي تشعلها ايرانديرا في موطن اجدادها فتتحول خيمتها إلى رماد.

بمثل هذه الرؤية يقدم الفيلم موضوعه، عن الارض التي تتكالب عليها كل القوى، وعن الانسان الذي يقع ضحية استغلال الطامعين به، فهل يكون هذا الموضوع هو حق صرف لأميركا اللاتينية، دون غيرها من اصقاع العالم الاخرى؟ ان الواقع العربي الذي يشابه كثيرا في حدوده العامة مع هذا الواقع انما هو مادة سينمائية اخرى صالحة لأن تكون فيلما مثل هذا أو مثل العشرات غيره، بدلا من اللجوء إلى قصص اجنبية لا صلة لها بالانسان العربي ولا بواقعه ولا ببيئته. □

فيصل جاسم

محمد صبح ..
جائزة الثقافة في اسبانيا

الدكتور محمود صبح الشاعر والباحث الفلسطيني، ورئيس قسم الادب والفنون في المعهد العربي الاسباني للثقافة، نال مؤخرا جائزة وزارة الثقافة الاسبانية للترجمة، وهو اول عربي تمتحه الوزارة هذه الجائزة، حيث سيقوم الملك خوان كارلوس، ملك اسبانيا، بتقديم الجائزة اليه، إلى جانب الفائزين في جوائز اخرى.

سبق للدكتور محمود صبح أن أصدر مجموعة من الكتب بالعربية عن غارسيا لوركا والمسرح الاسباني وآخر ما صدر له كتاب بعنوان «مختارات شعرية لانطونيو ماتشادو» □

حسام الدين مصطفى ..
الكتاب الاسود

المخرج المصري حسام الدين مصطفى الذي يقف على ذات العتبة التي يقف عليها حسن الامام قرر مؤخرا ان يكتب مذكراته ويصدرها في كتاب بعنوان «الكتاب الاسود».

نقاد السينما في القاهرة لم يفاعجأوا بالخبر، وكأنهم يعرفون مضمونه سلفا وهم الذين يصنفون افلامه بأنها «الحقة السوداء في تاريخ السينما العربية» □

خزائن البندقية
في باريس

يتنظم في القصر الكبير بباريس معرض خاص عن خزائن كنيسة سان مارك في مدينة البندقية الايطالية، متضمنا ممتلكات الكنيسة من لوحات وتماثيل ومقتنيات اثرية ..

المعرض يستمر من الرابع والعشرين من شهر مارس، آذار، وحتى الخامس والعشرين من جوان، حزيران، القادم □

الادب المغربي الحديث

في سلسلة الموسوعة الصغيرة التي تصدر عن دار الجاحظ للنشر في بغداد صدر قبل ايام كتاب جديد للقاص المغربي احمد المديني بعنوان «الادب المغربي الحديث».

يتناول الكتاب بالتحليل طبيعة القصة

التي يكتبها ادباء المغرب من زوايا نقدية وتحليلية، ولقد سبق للمديني ان نشر فصول الكتاب كمقالات متسلسلة في جريدة «الثورة» العراقية وقد اهدى المؤلف كتابه إلى الشاعر حيد سعيد رئيس تحرير الجريدة، «ذكرى لقاء الراقدين والشاوية».

الكتاب يقدم رؤية نقدية عن ابداعات أغلب كتاب القصة في المغرب، من خلال تحليل نماذجهم القصصية، خصوصا وموضوعات □

الادب المغربي

المحدث

أحمد المديني

علاف «الادب العربي الحديث».



مشهد من مسلسل جورج واشنطن

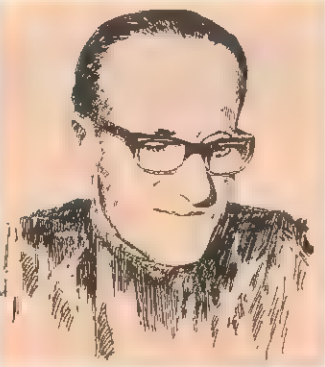
جورج واشنطن
في التلفزيون

مسلسل تلفزيوني جديد يحكي قصة حياة الرئيس الاميركي جورج واشنطن بدأت استعدادات مكثفة لتصويره، وسيؤدي دور البطولة فيه الممثل باري بوستويك.

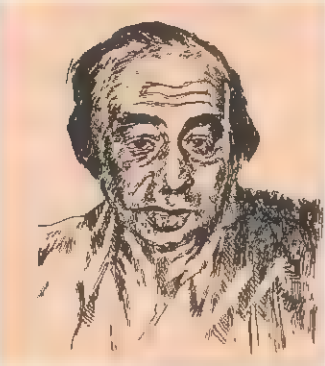
البطولة النسائية للمسلسل ستكون من نصيب جاكلين سميث التي تؤدي دور احد اصديقاء الرئيس الاميركي، والتي



د محمد صبح



سليمان عيسى



د رشاد رشدي



حسام امين مصطفي

قوات الاحتلال قد استولت على الكثير من مصادره وكتبه ومراجعته الاساسية □

سليمان العيسى

الانكليزية

قصائد متعددة من الشاعر العربي سليمان العيسى تمت ترجمتها مؤخرا الى اللغة الانكليزية لتصدر في كتاب يحمل عنوان «الفرشة وقصائد اخرى».

قامت بترجمة اشعار العيسى، الشاعرة الانكليزية بريندا واكر وهي تنحصر في عشرين عاما من عمر سليمان العيسى الشعري □

ترجمة ثالثة

جورج اورويل

عن دار تهامة في جلة صدرت ترجمة جديدة لرواية «١٩٨٤» التي كتبها جورج اورويل الانكليزي عام ١٩٤٨، وتحمل فيها ما يحدث في عامنا هذا الذي تم تكريسه للاحتفال باورويل.

اول ترجمة لهذه الرواية صدرت عام ١٩٥٥ من دمشق، وثاني ترجمة لها صدرت من بيروت عام ١٩٨٠، اما الترجمة الثالثة فقد قام بها عزيز ضياء وقد قدمتها الدار على انها ترجمة «باسلوب شيق معبر عن جميع احاسيس اورويل» □

كتابات

ابن فطومة الى شندرة

من سلسلة المكتبة الصغيرة التي تصدر عن دار الرفاعي للنشر في الرياض صدر حديثا:

١ - الطير في الادب العربي تأليف محمد احمد سعيد ابو زيد يتناول الكتاب موضوعا طريفا هو الطير: في اللغة، القرآن الكريم، المأثورات الشعبية العربية، الشعر العربي، المؤلفات والكتب العربية.

٢ - الهمزة، مشكلاتها وعلاجها تأليف الدكتور شوقي النجار، يتناول الكتاب مشكلة الهمزة، فيقدم حلا جذريا لها بالعودة الى الابجدية الفينيقية، والتي تقضي بان تكون للهمزة صورة واحدة في الكتابة. وللنجان دراسات كثيرة في ميدان اللغة وتيسير الخط العربي □

فطومة!

الرحالة في هذه الرواية يحمل اسيا يكاد يكون مشابها لابن بطوطة، الرحالة العربي الشهير وهو يرحل من الوطن بحثا عن وطن الكمال.

هذه الرواية هي الثانية والاربعون في سلسلة اعمال نجيب محفوظ التي توزع على الرواية والقصة القصيرة □

غارميا ماركيز

في القاهرة

الانباء الثقافية الواردة من القاهرة تشير الى ان وليم غولدنغ الحاصل على نوبل للاداب يزور القاهرة من اجل تأليف كتاب عن مصر القديمة، والانباء نفسها تتوالى الآن عن قرب موعد زيارة غارميا ماركيز الحاصل على نوبل للاداب للقاهرة ايضا.

ماركيز ابدى قبل فترة رغبته في زيارة القاهرة، وتم توجيه دعوة خاصة له من وزارة الثقافة المصرية.

المعروف ان الروائي الكولومبي متزوج من سيدة عربية من مصر، وتشير بطاقتها الشخصية الى انها من مواليد مدينة بور سعيد □



ماركيز وزوجته العربية

مركز الابحاث الفلسطيني

في القاهرة

مركز للابحاث الفلسطينية سيتم افتتاحه قريبا في القاهرة، بعد الاضرار البالغة والكبيرة التي لحقت بمركز الابحاث السابق الذي كان يتخذ من بيروت مقرا له.

السلطات المصرية وافقت على المشروع، وتتخذ الآن الاجراءات للبحث عن المبنى المناسب، هذا ومن المعروف ان مركز بيروت قد اغلق بعد الاجتياح الصهيوني وذكر في حينه ان

سبق لها ان لعبت دور جاكولين كيندي على الشاشة □

رشاد رشدي

المدخل الى النقد

كتاب جديد يجمع عدد من دراسات ومقالات الدكتور رشاد رشدي، احد ابرز كتاب المسرح العربي في مصر، صدر مؤخرا تحت عنوان «المدخل الى النقد».

الكتاب صدر في الذكرى الاولى لرحيل الدكتور رشدي الذي عمل لفترة طويلة استاذًا في كلية الفنون بالقاهرة، ورئيسا لتحرير مجلة «الجيل» الفكرية □

نجيب محفوظ

رحلة ابن فطومة

آخر رواية لنجيب محفوظ صدرت مؤخرا في أسواق القاهرة، تحمل عنوان «رحلة ابن فطومة» اشار في الصفحة الاولى منها الى كونها «نقلا عن مخطوط مدون بقلم محمد العنابي الشهير بان



نجيب محفوظ

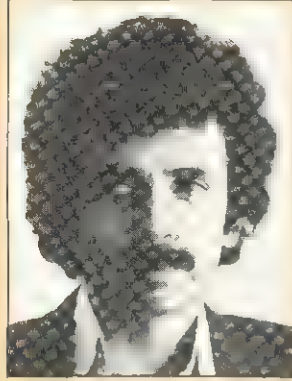
لم يقل أي شيء
ولكنني حين عانقته
في يدي أنكسر

النوافذ

النوافذ:
خطوة أولى إلى الدنيا
واغنية على غيمٍ فسيح...
وارتحال
والنوافذ:
وردة
وجدائل القمر الموزع في التلال
والنوافذ:
نبضة في عتمة الليل
المسافر في السلاسل...
والرجال
والنوافذ:
سلم لصلاة جارتنا الوحيدة
واحة العشاق
والاولاد
والثمر الذي يأتي شهياً في السلال
والنوافذ:
نورس البحار في القلب
الذي أغفى ومال
والنوافذ:
حكمة الجدران تخرج من صخور
الصمت
نحو ذرى الجبال

الفريق

أيها الطفل
كم من يد كسرت فيك أجنحة الطير
كم من رصاص تبعثر فيك



خمس قصائد

شعر: ابراهيم نصر الله / عمان - الاردن

ولم تندفع في المساء أصابعه الناحلة
كي تلم الرسائل
والأغنيات
وبعض الصور

لم يتكرر كلمة في الوداع
ولم يذرف النجمة العالية.
ولم يحمل العشب في يده
واندفاع الشجر.



ريل

لم يقل للزهور التي احتشدت في
الطريق:

وداعاً
لم يقل للصباح الذي يعبر الأرض:
يا صاحبي... ساكون هنا دائماً
لم يقل للشوارع هذي خطاي
تؤوب كعادتها
والمشاوير تحفظ نكهتها
لم يقل للصديق أنتظري
لم يقل للصغار هنا كنت أهو...
وأكبر

فاحتفظوا بالملاعب
والرمل حتى أعود
لم يقل للمدينة:

هذا دمي خارج من يديك
وفي غفلة منك يعبر أحزانه
والحدود
لم يقل أي شيء
ولم يأخذ الشمس والدالية
ولم يأخذ الجرح
أو يأخذ الفرح

ليرتاح منك
ومنا

وكم من صديق رأى حكمة الحزن
قائمة
في حروفك، فأبتكر العذر كي
يتعد

كل ما يشبه الروح..
يشبهنا

هل هنالك فرق نحدده
بين روح وجرح مضى في جسد؟!

احترقت أذن

بالمشيب المبكر

حتى رأيت الحوار بلد

وأقمت خيامك

في آخر الأرض

بين دم ودم يتقد

فكيف سيدهشك البحر حين يجيء

وتدهشك الاغنيات

الفراشة

عطر النساء الثمين

فساتين الجميلة

أو وردة تستميل جداراً

ويقطعها طائر أولد!!

وكيف ستحصى جراحك

حتى نغني قليلاً

وهذي الحراب المميّة

ليس لها من عدد؟

حديث عائلي

يا أبي:

بعد سبع وعشرين من سنوات

الدماء

بعد سبع وعشرين أنشودة

بعد أن كبر العمر في

وغادرنى مرحي والطفولة

اكتشف الآن

اني كبرت على ألفة الطيبين

واني افتقدت الهواء

حين أشرعت قلبي لكل الشوارع

حين صرخت أريد الحياة

يا أبي

وافتقدت الخطى حين قلت:

أريد الطريق

وأريد الملاعب

والاغنيات

يا أبي وافتقدت الساء

حين قلت:

أريد الطيور

الغيوم

وقوس قزح

وأريد الفرح

يا أبي

وافتقدت الحداثق

حين تجمعت في صرخة

وهتفت.. باسم البراعم

والياسمين

وافتقدت السنين

أترى يا أبي

وافتقدت السنين!

سبع وعشرون فرّت

كأن لم يكن جسدي لسكاكينها

يا أبي

أيها الطيب

المتعب

الهاديء،

أحزن اذ يكتمل

يا أبي

ها أنا الآن أكبر من طعنة القلب

اطيب من قاتلي مرتين

وأجمل من قاتلي مرتين

يا أبي

ولكنني سوف آوي الى غابة الكون

فيك

وانسل حتى مداك

واصرخ ثانية.. يا أبي!

أريد المزيد من العمر

حتى أعود لأمي

لمنديلها

ويديها

وأغنية الصيد في صدرها

وهي تطوي الشراع

وتطوي المياه

أريد مزيداً من الدم

والحقد

حتى أواصل هذي الحياة

الطاف

كل شيء معك؟!

الحديد

الظلام

الحراب

القبور

ومليون دبابة تحضنك

كل شيء معك؟

وسمعك الصمت

قلب الرصاص الذي يتناثر

في طفلة

وردة

وملك

كل شيء معك؟

وتتبعك الموت أني أرتحلت

انفجار المذابح

سر الفضائح

أنشطة

ودم يتطاير

كل الرؤوس التي لا رؤوس لها تتبعك

ويذكرك الخوف

عاصفة الليل...

وجه اليك يوزع أحلامه

ويغني:

سأقتل ثانية ثم أقتل

ان كنت امضي ولا أقتلك

فماذا تحبىء فيما تبقى من الليل لك؟!

أترفع جدران هذي السجون؟

قائمة

قامتين

ثلاثين

الفا

ونحن الشوارع والناس

نحن الثرى والفلك

وتحجب عن قلبنا الشمس

والزهر

أغنية الطير

تلك التي كلما انطلقت

خلت ان يدا فجرت عنقك

أستفح هذا النهار الجميل

على مذبج العتمة المطمئنة

في قاتل يرتدي ظله وحصونك

.....

هذا الذي يرتديها ويقبّع في رعبه

كيف قال إذن انه حصنك؟

كلما أرتفعت في الفضاء الحراب

وجدران سجنك

وانتشر الجند أكثر... أكثر

معناه أنا غدا نصلك



حريق اليونسكو.. النار تصل الى الطابق السابع والاتهامات متعددة!

الانعام موجه الى السيد احمد مختار امبو المدير العام للمنظمة والذي يستهدف توجيه تهمة اطلاق وثائق رسمية اليه، بغية اثارة جو من البلبلة والفوضى في اوساط العاملين في اليونسكو فضلاً عن استهدافها شخص المدير العام بالذات كجزء من الحرب النفسية التي تشنها اميركا ضد المنظمة الدولية.

رئيس بعثة الكونغرس الاميركية السيد شويزر الذي وصل الى باريس واجتمع الى السيد مختار امبو كان قد ابلغ ادارة المنظمة بقرار الانسحاب الاميركي تحت حجة الادعاءات بوجود اختلاسات مالية وتلاعب في مسائل الادارة والحسابات، بيد ان السيد امبو اخبره بأن القونسكو كمجموعة دولية انما تتعامل مع الحكومات وليس مع البرلمانات، وهو بصفته رئيساً للجنة العلوم والتكنولوجيا في الكونغرس، انما يمثل برلماناً وليس حكومة، وبالتالي لا يحق له طرح هذه الموضوعات.

غير ان الحريق الذي تزامن مع هذه الزيارة، لم يصب الوثائق الرسمية الهامة في المنظمة بأي ضرر، وينبغي التأكيد هنا على ان الحريق قد نشب في اعقاب صدور منشور في جيف يحمل عنوان «انباء الحركة الصهيونية» وردت فيه معلومات تشكك باليونسكو وتؤكد على وجود عناصر صهيونية تعمل داخل المنظمة لتوفير الاعيانات ضد المنظمة، فضلاً عن الحملة الاعلامية التي شنتها وسائل

هذا الحريق هو حريق متعمد وعمل تخريبي.

اول حريق من نوعه

هذه النار التي شبت في اليونسكو هي الاولى من نوعها التي تشهدها اروقة المنظمة منذ تأسيسها في عام ١٩٤٧، ولقد كانت متزامنة مع وصول بعثة الكونغرس الاميركي الى باريس للدراسة الاتهامات الاميركية التي تصب في هدف الادارة الاميركية الداعي الى وجود تلاعبات من نوع ما في سياسة اليونسكو المالية والادارية وفي اتمام الاختلاس الموجه الى الادارة الاولى للمنظمة، خاصة وان هذا

اليه، اذن، يعزل عن هذه الرؤية، خاصة وان المصادر المطلعة في المنظمة قد أكدت له الطليعة العربية، انه عمل تخريبي واجرامي موجه من قبل الدوائر الصهيونية والاميركية في اطار الحملة التي تشنها هذه الدوائر ضد اليونسكو بغية اثارة الفوضى فيها، حيث تؤكد هذه المصادر ان رجال الاطفاء الفرنسيين الذين اهتموا في اخماد النار التي شبت في الجناح الايمن من الطابق الاول الذي يضم مكاتب الارشيف ومراسلات المنظمة، قد توجهوا مرة اخرى لاطفاء حرائق اخرى شبت في اماكن متعددة من الطابقين الثاني والثالث، مما يؤكد وجهة النظر القائلة بأن



مختار امبو.. في مواجهة الحريق

الحريق الذي نشب في اروقة المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم، هو محاولة لاثارة الفوضى والبلبة حول هذه المنظمة الدولية التي تسعى الى تحقيق برامجها الثقافية والتربوية والعلمية، في اماكن شتى من العالم، خاصة تلك التي تعاني من نقص في مواردها الاقتصادية، او التي سلبها الاستعمار مكنونها الحضاري، في محاولة منها لاعادة الروح في تلك المكنونات، بما يتواءم وخططها طويلة الاجل التي نفذت الكثير منها في آسيا وافريقيا واميركا اللاتينية، وتحديداً، بما يتعارض والنهج الاميركي والصهيوني في ابقاء تلك البلدان على حالها من الصدهور الاقتصادي والثقافي والعلمي، وفي جعلها تابعة للكل الاميركي، الذي تريد الادارة الاميركية ان يبقى مسيطراً على حركة تلك البلدان، وما قرارات المنظمة في طلب العمل على حماية الآثار والممتلكات الثقافية والفولكلورية في فلسطين المحتلة، الا دليلاً ساطعاً على توجهها الحقيقي، وعدم وقوعها في قبضة التيارات الصهيونية، مما دعى الولايات المتحدة الاميركية مؤخراً الى سحب عضويتها وتعليق اعمالها في هذه المنظمة، وبدافع من الكيان الصهيوني، حيث سيؤدي ذلك الى الاخلال بالموازات المالية للمنظمة، نتيجة ايقاف الدعم الاميركي. هذا الحريق الهائل الذي نشب في بناية المنظمة ومقرها بباريس لا يمكن النظر



الاعلام الاميركية والبريطانية والتي تركزت على ان ادارة المنظمة بدأت العمل على اتلاف عدد من الوثائق والملفات الهامة عن سياستها المالية!

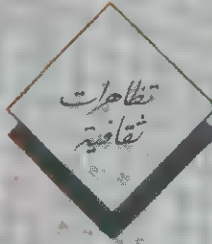
احمد مختار اميو، اعلن من جهته في اجتماع عقده بمقر المنظمة في اعقاب الحريق ان التحقيق مستمر من قبل الجهات المختصة لمعرفة اسبابه ومسببيه، واكد «ان خبر دليل على كون عملية الحريق مقصودة هو ان السنة اللهب اندلعت في اماكن اخرى بعد ساعتين من نشوب الحريق في الجناح الايمن للطابق الاول الخاص بالمراسلات والارشيف»، وهو من جهته سيتحمل مسؤولياته كمدير عام للمنظمة حتى انتهاء فترة خدمته المقررة في عام ١٩٨٧، مؤكدا على ان ايمانه بدور المنظمة ما زال قائما وقويا.

وعلى الرغم من سعة هذا الحريق وتعدد امكانه الا ان مصدرا مطلعا في المنظمة اكد ان وثائق المجلس التنفيذي الخاصة لم تمسها النيران التي امتدت حتى الطابق السابع. □

منير ياسين



يحاولون اخماد النار



معرض الكتاب الدولي الرابع

القاري والكتاب

الآلاف من دور النشر العالمية ومختلف
اللغات.. وخمس دور عربية فقط!



مليصق المعرض الدولي الرابع للكتاب

مصلحة دور النشر الاشتراك في تظاهرة ثقافية كبرى من هذا النوع، تحقيقا لانتشار مطبوعاتها، وتسهيلا لعملية البيع المباشر للقراء، وفي معرض هذا العام، اشتركت كالعادة، كل تلك الدور الناشرة، ولكنها قدمت ايضا الجديد من مطبوعاتها التي قدمتها مطابقتها خلال اثني عشر شهرا ما بين اقامة المعرض الثالث في العام الفات والمعرض الرابع هذا العام.

تتعدد عناوين كتب المعرض باختلاف اهتمامات دور النشر، سواء تلك العلمية منها أو الادبية أو المتخصصة بكتب الاطفال والفن التشكيلي والسياحة وعلوم الفضاء والطب والهندسة، بالإضافة الى اجنحة خاصة تمت اقامتها لعدد من دور النشر العربية التي تشترك في هذا المعرض.

الكتاب العربي

على الرغم من وجود مئات دور النشر في الوطن العربي، تتوزع على عدد كبير من الاقطار العربية، سواء الحكومية منها أو الاهلية، الا ان مشاركة هذه الدور جاءت محدودة، اذ لم تشارك من هذه الدور سوى خمسة هي «منشورات عويدات» و «دار ميراس التونسية» و «منشورات بوبليسيد» و «الدار التونسية للنشر» و «المؤسسة المغربية للنشر» التي اشتركت في هذا المهرجان السنوي بالغ الاهمية بالنسبة للقراء ولمحترفي صناعة الكتاب وتوزيعه، من خلال «مركز الكتاب العربي» الذي اختار هذه التظاهرة ليرز للوجود ويعلن عن انبثاقه، كشركة توزيع عربية تعمل على سد فراغ كبير وتضمن وجودا دائما للكتاب العربي في سوق الكتاب بفرنسا خاصة واوربا بصفة عامة، ويشير اعلان انبثاق المركز الى انه مدعو لأن يكون حلقة وصل بين محترفي صناعة الكتاب في الوطن العربي وفي اوربا مع الامل في ان يكون هذا المركز نقطة اشعاع آخر للثقافة العربية في بلاد الغرب.

من هنا تتأكد اهمية مشاركة دور النشر العربية في مثل هذه التظاهرات الدولية، بغية التعريف بمطبوعاتها وبطرائقها في صناعة الكتاب، حرفا وغلافا وتجليدا، خاصة وان دور النشر العالمية المشاركة في هذا المهرجان قد قدمت نماذج متطورة من اعمالها في صناعة الكتاب، بكل ما توفره وسائل الطباعة الحديثة والمتطورة. □

فصيل

من الكتب والدوريات في اجنحة خاصة بها، تتوزع على اروقة الطابقين الاول والثاني من «القصر الكبير» الذي لا يتوقف النشاط الثقافي فيه طيلة أيام السنة.

في العام المنصرم، افتتح في المكان ذاته المعرض الدولي الثالث للكتاب حيث انتظمت في شهر نيسان منه تسممات دار نشر ويمختلف لغات العالم، ذلك لأنه من

للفترة من الثالث والعشرين وحتى الثامن والعشرين من شهر مارس / آذار، المنصرم افتتح في القصر الكبير بالعاصمة الفرنسية المعرض الدولي الرابع للكتاب، الذي يعتبر اكبر ظاهرة ثقافية على صعيد صناعة الكتاب ونشره وتوزيعه، خاصة وان مئات من دور النشر الفرنسية والعالمية تشترك عادة في مثل هذا المعرض، مقدمة مطبوعاتها

القاهرة / محمد الشحات



زار قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة مؤخرا شيخ المستشرقين الأسبان اميليو جورسيا جومس، والذي يعتبر من اوائل المهتمين بالأدب العربية وبالأدب الاندلسي، ويعتبر جورسيا جومس من الشخصيات المعروفة للمشتغلين بالأدب الاندلسي وبالأدب العربي في القارة الأوروبية كلها. وقد قدمه الدكتور محمود علي مكي رئيس قسم اللغة العربية تقديما فياضا لما اسداه الرجل من اجل دارسي الادب الاندلسي وكان من اوائل طلبته الاساتذة احمد هيكمل، مختار العبادي، مصطفى غازي، محمود علي مكي.

ومن الطريف ان جورسيا جومس حضر الى مصر اول مرة وهو في سن الحادية والعشرين وقد رشحه استاذاه غربالوريا لدراسة الادب العربي واللغة العربية على يد الدكتور طه حسين، كان ذلك في اواخر العشرينات واولائل الثلاثينات، ويعتبر جومس بعد تخرجه وحصوله على درجة الدكتوراه أصغر اساتذة الادب في اسبانيا، وكانت رسالته للدكتوراه عن التصوف والفلسفة عام ١٩٣٣.

وقد ترأس مجلة الاندلس والتي كانت تعنى بالأدب والدراسات الاسبانية على مدى نصف قرن، ودخل جومس العالمية الاستشرافية من خلال ترجمته الرائعة التي صدرت سنة ١٩٢٧ والمعنونة بقصائد اندلسية، وترجم خلالها مجموعة مختارة من الشعر الاندلسي، قد وصل بالترجمة الى درجة عالية من الاقتراب من روح النص الاصيل، وكانت هذه الترجمة بادرة جعلت لعالم بعد ذلك يتجه الى قراءة الادب الاندلسي، وفي اسبانيا ازداد عدد المهتمين والدارسين للادب الاندلسي والعربي، وجومس قد لا يعرف البعض عنه انه شاعر واديب ذو قلم راسع في الكتابة، وباحث مدقق يحاول في الكثير من الاحيان الاقتراب من النص الاصيل، وحول تأثير أدب الاندلس على اللغة الاسبانية أصدر كتابه «القرن الحادي عشر»، ومن ثم حقق ونقل وترجم ازجال ابن قزمان، هذه الترجمة التي قد نطلق عليها مصطلح الشف او الفونوكوبي والتي وصل فيها الى درجة عالية حتى انه حافظ على الاوزان في النص المترجم.

محاورات جورسيا والأهواني

يعتبر الدكتور عبد العزيز الأهواني من اوائل المهتمين بالأدب الاندلسي وكان -

رحمة الله عليه - من المهتمين ايضا بالازجال وله كتاب «الزجل في الاندلس»، وحين وضع جورسيا جومس كتابه عن ابن قزمان دارت بينهما اروع ما عرف من المحاورات ضمها جومس في حوالي ٤٠٠ صفحة في كتابه وقد نشرها جومس في مجلة الاندلس، ثم نشرها الدكتور الأهواني في مجلة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد.

وقد ضم المجموع اللغوي العربي المصري المستشرق الكبير لاهتمامه الواسع باللغة العربية، وعلى اعتباره انه من اكثر العارفين الغربيين باللغة وقيمها، وخير من يترجم من الادب العربي.

وقد ترجم طوق الحمامة لابن حزم (الفقيه محمد بن حزم القرطبي) وتعتبر ترجمته لهذا الكتاب الرابع من افضل الترجمات، هذا الكتاب الذي يعتبر من الاعمال الرائدة لاديب عربي في مجال النثر الادبي، وجودة ترجمة جومس جعلت كل الناطقين باللغة الاسبانية في كل انحاء العالم والذين يبلغ عددهم ٣٥٠ مليون نسمة يلتفتون الى الادب العربية، كما انه ترجم من الادب العربي الحديث كتاب «الايام» للدكتور طه حسين، و«يوميات نائب في الارياض» لتوفيق الحكيم وقد ذكر جومس ان رئيس المحكمة العليا في اسبانيا طلب منه نسخا من رواية الحكيم لتوزيعها على كل القضاة والمشتغلين بالقضاء في اسبانيا. وهذا يدل على قدرة جومس على الترجمة الكاملة للنص كان ذلك عام ١٩٥٦، وكان يشغل آنذاك منصب مدير المعهد الاسباني للثقافة، وهذا استطاع ان يفتح مجالا جديدا للادب العربية الحديثة في اسبانيا.

يبلغ جورسيا جومس من العمر ٧٨ سنة، وقد فقد القدرة على السمع وقلت قدرته لدرجة كبيرة على الابصار، وقد أبحر جومس في الادب العربي القديم والحديث، وعمل سفيرا لبلاده في العراق وعاش بعض الوقت في المغرب تعلم خلالها اللغة الدارجة. ولاحظ جومس الاختلاف الواضح بين اللهجات العامية في البلدان العربية واشفق على تراث الامة الادبي.

ودار بين شيخ المستشرقين وأساتذة الادب العربي وطلابه حوار حاول فيه جومس ان يقف على كل التساؤلات حيث قام الدكتور محمود علي مكي بالترجمة من الاسبانية الى العربية وبالعكس. احد طلاب قسم اللغة العربية يسأله:

■ حتى الآن لم نعرف الكثير عن الادب الاسباني الحديث ما أسباب ذلك، وهل هناك صلة واضحة بين الادب الاندلسي

استشرق

جورسيا جومس شيخ المستشرقين الاسبان: يسحرني الادب العربي

ما هي تأثيرات الادب العربي في الادب الاسباني؟
سؤال يجيب عنه جومس في ندوة عقدت بالقاهرة مؤخرا

المستشرق الاسباني جومس: احب لفنكم واترجم ابداعاتكم



يعني ان اوضح انها اعمال تنسم بالاصالة، وهذا لا يمنع ان هناك في الشرق العربي اعمال جيدة كديوان المتنبي ورسالة الغفران والمنقذ من الضلال وهي اعمال جيدة وجذيرة بالاعجاب، وتعمل هذه الاعمال من الطرح الفكري والفلسفي الكثير، ولكني اقتصرت على الاعمال التي خرجت من الاندلس، وانا لم اقصد المقارنة بين ذلك وذلك، وعندما اشترت الى الاعمال المميزة في الادب الاندلسي فأنا لا اخفي ان اقول ان هناك شعراء عربيا أهم بكثير من الشعراء الاسبان، فأنا كما قلت لست متعصبا.

التواضع والزواضع

■ وحول انتباهه انه في بعض الترجمات الاخيرة والتي ظهرت في اسبانيا لوحظ انها لم تكن بالامانة الكافية حتى انه وصلت الى درجة كبيرة في البعد عن النص مما يفسد الشكل المراد للنص المترجم منه وهناك مثال على ذلك وهي الترجمة الاخيرة «للتواضع والزواضع» ونحن هنا نسأل عن مستقبل الترجمات من العربية الى الاسبانية.

يقول جومس:

- هذا في الحقيقة مشكلة، مشكلة انسانية عامة، وفي كل مكان تظهر هذه المشكلة، وتتوغل الترجمة، من جيدة الى متوسطة الى رديئة ونحن لا نستطيع ان نضع لها حدا، انها مأساة... ويا لها من مأساة.

المشكلة التي نجدها في الاستشراق الاوربي والاسباني مثلا، ان كثيرين لا يجيدون اللغة، والذين يهتمون بها ليست لديهم الموهبة الادبية، التي تجعلهم لا يصلون الى عمق النص والى صميم العمل، وهنا تكون الكارثة واهم يتعاملون مع آداب لها قيم معينة لكنهم لا يستطيعون ان ينقلوا هذه القيم.

وهناك مشكلة اخرى وهي ان ثمة اعمالا ممتازة يصعب ترجمتها وان هناك اعمالا رائعة في الادب العربي والاسباني يصعب التعامل معها على العكس فيما يخص اللغة الفرنسية والتي تتصف بالسلاسة، فهناك شعراء تكون قصائدهم غاية في الصعوبة، كالمصنوع مثلا اكبر شعراء العربية، تكون ترجمة اشعاره قتل لها واذا ترجمت فينبغي الحذر الشديد.

وايضا هذه المشكلة موجودة في الادب الاسباني، فعمل عظيم كدون كيخوت يمثل لدينا قيميا معينة، مثل العدل والطموح الانساني، فبرغم ترجمة هذا العمل الى كل لغات العالم، اطرح انا هذا السؤال هل توصلت الى لغة الى روح النص الاصلي... □!



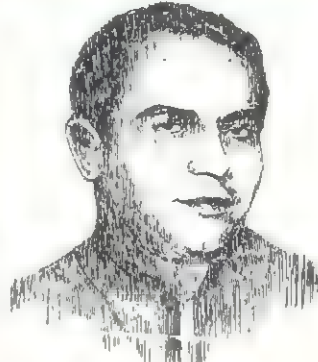
توفيق الحكيم - «يوميات نائب في الأرياف» وزع على قضاة اسبانيا

واود ان احصر نفسي في النقطة التي طرحها الدكتور حنفي وهي عن ابن قزمان، واود ان اتوه انه على الرغم من ان فن الكتابة الشعبية موجود في كل اتحاء الوطن العربي، ولكن يمكن ان نقول ان شاعرا مثل ابن قزمان في غنائيه وموسيقاه، وقيمه لا يعادله اي شاعر آخر في الوطن العربي او الشرق ففي ذلك الوقت لم يخرج نص كامل بهذا الشكل.

■ واعترض الدكتور حسين نصار على قوله ان طوق الحمامة لابن حزم عمل خارج عن العادة ولا يقابله عمل آخر، واضاف ان المنقذ من الضلال للامام الغزالي عمل يقف مساويا لطوق الحمامة. - ويرد جورسيا جومس مؤكدا: انا معك بان المنقذ من الضلال من الاعمال الادبية الرائعة، لكن ابن حزم يمتاز بعمله عن هذا العمل الذي كساه الطابع الديني، بالتحدث عن الحب، والحب لم يكن مشكلة خاصة بالنسبة للمؤلف، ولكنها كمسألة انسانية، والكتاب لم ينقل اختيارا عن كتاب آخر، ولكنه كان ابداعا صرفا للكاتب نفسه، هذا العامل يجعل مؤلف ابن حزم في مقدمة الابداعات الانسانية، ولان الحب ايضا لم يكن كديوان الصبابة، بل مزج العمل بتجربة المؤلف وتجربة المجتمع الذي عاش فيه، ولكن كتاب الامام الغزالي يعتمد على الشكل الديني، وكان طوق الحمامة هو الذي اسس الاسس التي سار عليها المؤلفون بعد ذلك.

■ وسئل عن اعمال عربية اخرى قد اعجبته غير هذه الاعمال الثلاثة وما هي المعايير النقدية التي يحكم بها على النص؟ - اجاب شيخ المستشرقين الاسبان قائلا:

- عندما اشترت الى الاعمال الثلاثة،



عارسيا لوركا - تأثر كثيرا بالشعر العربي

■ ثم سأله الدكتور سيد حنفي سؤالا حول ظاهرة في الدراسات الاندلسية، وهي دراسة الزجل في الاندلس وكانت ظاهرة خاصة بالبيئة الاندلسية، وعلى الرغم من ان المخطوطات التي نشرت اخيرا تبين لنا ان ظاهرة الشعر العامي وما يشبه الزجل كان موجودا في العراق في انواع «الموالي والكان... كان»، وفي مصر وغيرها من بلدان العالم الاسلامي منذ بداية القرن الرابع وما بعدها، ونلاحظ انه في الدراسات الاندلسية يحدث التجاني لتأثير الشرق ويحدث التجاهل لتأثير الاشكال المشابهة.

وفي العراق، مكان المخطوط، يقال ان «عامر الفلاح» لم يخل بيت من البيوت في بغداد من نسخة من ديوانه، وهو سابقة لابن قزمان. من هنا يتصور د. سيد حنفي ان علينا - اي دارسي الادب الاندلسي إعادة النظر بهذه الظاهرة، وهل في اسبانيا الآن دراسات مقارنة تشمل هذا الجانب ونحن هنا لا نذري عنها شيئا؟

- يجب المستشرق الاسباني: هناك شعراء اندلسيون امثال ابن زيدون وابن دراج والمعتمد بن عباد، وابن مهمل الذي قمت بترجمة ديوانه، كل هؤلاء وغيرهم بالرغم من جودهم الا ان هناك الكثير من شعراء الشرق العربي وانا لست متعصبا، فالشعر في الشرق قد وصل الى درجة عالية فهناك مثلا «المتني العظيم»، واذا كان في الاندلس الكثير من الابداع الشعري والثري امثال طوق الحمامة، والتي اعتبرها اول عمل خارج عن العادة وهي لابن حزم، وديوان ابن قزمان وقصة حي بن يقظان الفلسفية لابن طفيل والتي اعتبرها ليست خير قصة فلسفية بالعربية فقط، بل على المستوى الفكري العالمي.



طه حسين... ترجمت له «الأيام».

والادب الاسباني الحديث من خلال التأثير والتواصل؟

- تقع مسؤولية عدم معرفة القراء العرب بالادب الاسباني الحديث علينا وعليكم، لكن، يقع علينا الجانب الاقل وعليكم الجانب الاكبر لانكم يجب ان تقوموا بانفسكم بالتعريف بهذا الادب، انا كنت هنا في مصر في اواخر العشرينات واولائل الثلاثينات، والغريب انهم لا يعرفون ان هناك ما يسمى بالادب الاسباني، غير ان هذه الصورة قد تغيرت كثيرا لانه اصبح هنا العدد الكثير الذي يعرف الاسبانية، ويعرف اداها وانا مستبشر بانه في المستقبل القريب سوف يكثر الاهتمام بالادب الاسباني واعود واقول ان المسؤولية تقع على الجانبين العربي والاسباني.

اما الشق الثاني من السؤال وهو تأثير العرب في الادب الاسباني، فسألتحدث عن التأثير في الوقت المعاصر، فقبل ذلك كانت هناك ترجمات، ولكن لم يكن لها شيوع الا في اوساط المثقفين.

واود ان اقول ان هذه الترجمات والتي قمت بها سنة ١٩٢٨م، ونشرت في المجلات الاسبانية، ثم ضمها كتاب فيما بعد، هذه الترجمات كان لها التأثير الكبير والهافل على الشعراء الاسبان وخاصة جيل ١٩٢٧ والذي كان يضم شاعر اسبانيا العظيم لوركا وايضا على الشاعر الكبير البرتو رافايل والذي اعترف بهذا التأثير في خطاب ارسله لي، وهنا لن احصي عدد شعراء النصف الثاني الذين تأثروا بهذه الترجمات، وهذا الكتاب يطبع حتى الآن سنويا وهو ما يبرر انتشار وشيوع الترجمات من الادب العربي في الخمسين سنة الماضية.

الشعر والحرب

المتنبى يصف انتصارات العرب ضد الروم

(٣)

خاض سيف الدولة حروباً
ضروساً مع الروم انتصر في
غالبها، وهزم في بعض منها،
وكان سيف الدولة بطلاً مغواراً في
انتصاراته وهزائمه.

وقد عده رجال السياسة البيزنطيون:
المحارب الوحيد الاعظم السامي
الذي اعلن الحرب المقدسة ضد اوربا.
ولم يحدث ان استمر بطل عربي او فاتح
عربي في الفتوح كما استمر سيف الدولة
وقد كان له في الروم نكبات وانتصر
عليهم مرات واوغل في بلادهم اكثر من
مرة.

وقد نهض المتنبى شاعر الحرب العظيم
فوقف نفسه على سيف الدولة ووصف
حروبه الفذة مع الروم الذي عذ سيف
الدولة اشرف القبائل العربية فهو:

- قاهر الروم.
- وهو.
- موحد العرب.
- وهو.

تشرف عدنان به لا ربيعة

وتفتخر الدنيا به لا العواصم
وقد دافع سيف الدولة عن حمى
العروبة، وابلى بلاء شديداً بنفسه، اما
المتنبى فقد شهد مع سيف الدولة كثيراً من

وتحديات، فان اولى مهام المؤرخ القومي
هنا هي ان يسبر ماضي امته، ويحلله،
وصولاً الى تحديد تلك اللحظات التي
تكون فيها كل ما من شأنه ان يضعف
حركتها الطبيعية الواحدة، من نزعات
اقليمية، وظواهر طائفية، ودوافع
انعرالية، كان لها أثرها الضار، بل
الدمر، في خلق ردود افعال غير طبيعية
تجاه اجزاء الجسم الواحد الاخرى
واضعاف ردود افعالها الطبيعية ازاء ما
يكتنف هذا الجسم من اخطار وتحديات.
ان ادراكاً سليماً للدوافع المتسببة في تكوين
ظاهرة ما، من شأنه ان يزيل عنها ما
اضفت الحقب عليها من سمات مطلقة
(تعاليم، مفاهيم، طبقوس، سياسات
ومواقف تقليدية) لتتضح على حقيقتها،
مجرد «عقد» ومركبات ضارة لا غير.

مهمة المؤرخ القومي اذن، ان يعمد
الى كل ما يشوبه الجسم الواحد، او
المجتمع الواحد، من شوائب خلفتها
السنون، فيحللها الى عناصرها الاولى،
ليكشف عن مبادئها، لا ان يتجاهلها
ليترك مهمة دراستها الى من يؤمن بها
حقيقة باقية غير قابلة للتحليل والذوال.
ومعنى هذا ان عليه، قبل غيره، تقع
مسؤولية التصدي لدراسة ما يتقاطع مع
فكره، وللمبحث فيها لا يتفق مع رؤياه،
لأنه ان ترك هذه المسؤولية لمن يجد انتباهه
في تلك الكيانات الاقليمية والطائفية
والانعرالية، فان ما سيكتب يكون ثبوتاً
لتلك الكيانات وتخليداً لما تمثله من نزعات
وطروحات، ويكون هو كمن سلم
سلاحه لعدوه ليستعمله ضده. وهو ان لم
يتصد لما يفكره الشمولي المستوعب حركه
الأمة كلها، فان هذه الاتجاهات ستبقى
تمثل اشكالا مرعبة، او غريبة على الاقل،
تهدد وحدة الأمة ومستقبلها، لكنه ان
اخضعها الى عملية التحليل والفحص،
كشف عن كونها ليست الا اشباحاً او
خيالات ظل، سرعان ما تتلاشى عند
تسليط حزمة من الضوء عليها. على هذا
المؤرخ اذن ان لا ينسحب من مساحة
الصراع، أو ان يخليها، لمجرد بروز
خصم مناقض له وحركته، وانما ان يبادر
هو اليه، متسلحاً بشمولية تفكيره،
واتساع أفقه، وانفتاحه على مجمل مراحل
تطور الأمة، فيحلل نقاط التناقض،
ويكشف بواعثها، ويرفعها من طريقه،
فيكتسب بذلك من الحصانة الفكرية،
والموضوعية العلمية، ما يجعله قادراً على
مواجهة واقعه المعاصر نفسه. □

د. عماد عبد السلام رؤوف

الدور المطلوب للمؤرخ القومي

(٥١)

واذا كان ما يميز المؤرخ القومي المعاصر
هو شمولية نظريته لتاريخ الأمة كلها، فان
هذه الشمولية لا تعني «الاطار» بقدر ما
تعني «المحتوى» نفسه، وليس معنى ان
يكون المؤرخ قومياً في نظريته للماضي، ان
تكون نظريته هذه افقية حسب، تشمل
الرقعة العربية، لكنها تعجز عن استيعاب
حركة الأمة بتفاصيلها العديدة وتفاعلاتها
المتداخلة، فانها ان كانت كذلك، حكم
على عمل صاحبها بالسطحية والتبسيط،
ولم يعد هذا العمل، بحثاً كان ام كتاباً،
بقادر على اقناع قارئه على اية حال.

ان الشمولية هنا تعني دراسة التاريخ
العربي بكل مراحله وحقيه، ما تقدم منها
وما تخلف، وبكل تفاصيله وزواياه، ما
اضاء منها وما ظلم، وبجميع نزعاته
وانحيازه، سواء ما اتفق منها مع رؤيائنا
القومية ام لم يتفق، فلا يتجاهل مؤرخ
قومي دوافع انعرال هنا، وتمحور هناك،
ولا يسقط في بحثه عوامل تكون نزعاً
قطرية في هذا الجزء من الوطن الكبير،

وبواعث انعرال هذه الطائفة، وانفصال
تلك النحلة، فان ذلك كله داخل في
صميم عمله، بل هو مهمته الاولى
واساس بحثه، لأنه ان لم يفعل يكون شبه
بالطبيب النفساني الذي يحجم عن
الكشف لمريضه امراض نفسه وعقدها،

فيعجز - من ثم - عن شفائه مهما اطال مدة
علاجه. وهل يشفى مريض من «عقده»
اذا لم تلج هذه العقدة عالم شعوره فيدرك
بأنها لا تزيد على ان تكون «عقداً» كونتها
ظروف محددة في لحظة ما، ثم مضت
عليها السنون، لتضفي عليها من الابعاد
ما يجعلها تبدو حقائق مطلقة في نظره،

وهل يمكن ان يدرك «عقدة» المنفضة
لحياته، والمضرة بمستقبله، الا بفهم
ظروف تكوينها والمراحل التي تعاقبت
عليها. فاذا كان دور الطبيب هنا هو
مساعدة مريضه على سير ماضيه، وتحليل
ذلك الماضي وصولاً الى «سبب» ما يكمن
فيه من نزعات وميول لها اثر ضار على
ردود افعاله ازاء ما يحيط به من احداث

أقصى ما يهتم به المؤرخون
الداعون الى كتابة تاريخ الأمة
العربية وفق رؤية قومية واحدة،
هو انهم «يختارون» في كتاباتهم من الوقائع
والدلالات ما يتفق ورؤيتهم ويبرزها،
ويسقطون ما عداها، فكتاباتهم من ثم
تأتي وفق فكرة مسبقة للدراسة، لا نتيجة
لها، وهي لهذا غير موضوعية في محتواها
واهدافها واتهام كهذا - رغم قسوته - ليس
بعيداً عما يبرره تماماً، اذا ما كان المقصود
بالاتهام مشات من الكتب التي ظهرت
خلال العقود الاخيرة، وحاول معظمها
ان يبرز افكاراً اساسية بذاتها عن طريق
اسقاط كل ما يتعارض مع تلك الافكار
من وقائع ونزعات وميول وانحيازهات
ودوافع برزت في حقب مختلفة فتركت
اثارها على جوانب من الشخصية العربية
المعاصرة، بينما حاول البعض الآخر
تبسيط تواريخ الاقطار العربية وتسطيحها
فيما بدا لاصحابها انها محاولة لظهورها
كتاريخ واحد، فأغفلوا دراسة كثير من
التفاصيل بحسبانها تؤثر على شمولية
الحركة العامة، وتجاهلوا العديد من
النزعات والحركات السياسية والفكرية
والاجتماعية لما بدت عليه من تقاطع مع
الرؤية القومية، وقللوا من اهمية دوافع
قطرية او انعرالية هنا او هناك، رغم
ظهور آثارها على مجريات تاريخ الأمة
احياناً، بل انهم اسقطوا حقاً بذاتها لمجرد
ان هذه الحقب لا تمثل مراحل توحيد
الأمة، او لانها لا تحمل بما ينبغي اختياره
لابرازه، وهكذا فان مناهج كهذه في
عرض التاريخ القومي هي المسؤولة عما
يتعرض اليه هذا التاريخ من نقد، بصرف
النظر عما يستبطنه هذا النقد من موضوعية
او ما يستهدفه من اغراض سياسية معينة.
وبما ان الاخفان، والتجاهل، واسقاط
احداث وحقب، واختيار غيرها، مما لا
يستقيم والمناهج العلمية على اختلافها،
فان تلك الكتب، ومنهجها، تبقى هدفاً
سهلاً للتجريح وتوجيه السهام، لتنفذ
منها الى الفكر القومي نفسه، فتكون -
بذلك - افدح ضرراً، واشد خطراً،
واعظم شرراً!

له عسكرياً خييل وطيير إذا رمى
بها عسكرياً لم يبق إلا حجاجه
اجلته من كل طاع ثياب
وموطئها من كل باغ ملاحمه
فقد مل ضوء الصبح مما تغيره
ومل سواد الليل مما تزاحمه
ومل القنا مما تدق صدره
ومل حديد الهند مما تلاطمه
هنا صورة للحرب الرائعة حيث صور
المتني ان سيف الدولة له عسكريان
احدهما الخيل، والثاني الطير الذي يلحق
به ليأكل جثث قتلاه. وهذا كناية عن
منعته وقوته وقتكه ثم ان هذه الخيول
تدوس كل طاع من طغاة الروم حيث
عودت على مهاجمة الرؤساء والكبار وهي
لا شك صورة جميلة طالعنا بها المتني:
الوصاف، الفارس، الشجاع. وقد
وصف المتني سيف الدولة الرجل
المحارب بانه لا يمل المجهوم ولا الطعن ولا
الضرب بالحديد، كل هذا بأسلوب عظيم
قوي وروح قوية وعزة عالية في هذه
الصورة، وهذا لا شك استعداد لتحقيق
النصر على الروم:

سحاب من العقبان يزحف تحتها
سحاب اذا استسقت سقطت صوامره
سلكت صروف الدهر حتى لقيته
على ظهر عزم مؤيدات قوائمه
لقد سل سيف الدولة المجد معلماً
فلا المجد مخفيه ولا الضرب ثلمه
على عاتق الملك الأغبر نجاده
وفي يد جبار السماوات قائمه
تحاربه الاعداء وهي عبيده
وتدخر الاموال وهي غنائمه
يأتي المتني الى نتائج المعركة فيقول بعد
ان قهر الاعداء حقق النصر المبين وقد سل
سيف الدولة، سيفه طمعاً في الكرامة
والعزة وهو قوي كريم، ثم يلتفت المتني
الى الخليفة حيث جعل سيف الدولة من
سيف الخليفة الذي يتقلدونه ثم ان
الاعداء يحاربونه عبثاً لانهم عبيده وتدخر
الاموال وهي من اسلابه في الحرب
ويستكبرون الدهر والدهر دونه
ويستعظمون الموت والموت خادمه
وان الذي سمي علياً لمنصف
وان الذي سماه سيفاً لظالمه
وما كل سيف يقطع الهام وحده
وتقطع لزيات الزمان مكارمه
يختم المتني مدحه وصف فيه الانتصار
بان صور سيف الدولة بأنه أعظم من
نكبات الدهر ومصائبه، وما الموت الا
خادم له اي لقتله الاعداء، ولا ينسى
المتني نفسه الذي رفع عاليًا الى قمة
المجد، وقد صور في هذه القصيدة الحرب



الفزوات او الغارات وشاهدها بنفسه
حتى انه رأى بعينه وادى بيانه ما رآه عيانه
وقد وصفه ابن الاثير في كتابه (المثل
السائر) قائلاً:

انه اذا خاض في وصف معركة كان
لسانه امضى من نصالها واشجع من ابطالها
وقامت اقواله للسامع مقام افعالها حتى
تظن الفريقين قد تقابلا والسلاحين قد
تواصلوا.

وكان المتني صوت الحق الذي يعلى
من شأن العرب والعروبة مثلاً في قيادة
سيف الدولة الذي حارب الروم:

لا طمعاً في مال وأسلاب، وانما رداً
لكيدهم في نحوهم، ولانهم كانوا
ينظرون الى العرب نظرة الكراهية
والاحتقار.

لقد انتصر سيف الدولة في معظم
المعارك التي خاضها مع الروم على الحدود
وداخل حدودهم ولكنه مني بهزيمة منكرة
عام ٣٥١هـ عندما استولى تقصور على
حلب وخربها ونهبوا دار سيف الدولة
ولكن همه سيف الدولة لم تتوان عن الجهاد
مريضاً، بل كان دوماً بطلاً في انتصاراته
وهزائمه. في عاقبته وبلائه.

قال المتني في انتصار سيف الدولة على
حصن بروزيه وعودته سالماً ظافراً الى
انطاكية عام ٣٣٧هـ.

والسلم ووصف خيمة سيف الدولة التي
اخذها من الروم بأدق الاوصاف وذلك
عقب استراحة المحارب والمحاربون
والقائد والجنود من معركة غزو الروم
والظفر بهم.

وفي عام ٣٣٩هـ اوغل سيف الدولة
ومعه شاعره العظيم المتني في بلاد الروم
وحقق انتصاراً مؤزراً اول الأمر كانت
بدايته موقعة طيبة للجيش فوصف المتني
هذا الانتصار المؤقت (وكانت هذه الغزوة
خطيرة حقاً) وقد استهل المتني قصيدته
بذكر الانتصار الذي سيعم العالم شرقاً
وغرباً وذلك للاعداد:

لهذا اليوم بعد غدا اريج
ونار في العدو لها اجيج
فقد انتصر سيف الدولة في هذه الغزوة
الموفقة، المباركة وقهر الاعداء من طغاة
الروم وادبهم ولقنهم درسا في الاخلاق
وفي الحرب.

لم تكن حروب العرب مع الروم
اعتداء من جانب العرب، وانما كانت رداً
على اعتداء الروم الغادر على الوطن
العربي، فالروم لم يعجبهم تقدم العرب
منذ ان قهرهم العرب في اليرموك، فقد
راحوا يتربصون بالعرب ويقطعون
الطرق على الآمنين ولهذا فقد انزل بهم
العرب العقاب.

وقد شهد الروم بشجاعة العرب،
يقول شلمبرج:

(ان العرب يقاومون مقاومة عنيفة
فيصمدون وراء المتاريس من متاعهم
وجاهلهم الملهكي).

ويبرز المتني اسباب الحروب بين
الروم والعرب بقوله:

تببت بها الخواضن آمنات
وتسلم في مسالكها الحجيج
فلازالت عداتك حيث كانت
فرائس ايها الأسد المهيج
عرفتك والصفر معبآت
وانت بغير سيفك لا تعيج
وقد وصف المتني انتصار العرب على
الروم في معركة بناء مرعش وذلك بعد ان
جاء الروم ودمروا هذا الحصن،
فما كان من سيف الدولة الا ان بنى
القلعة في شامق السور:

اذا الدولة استكتت به في ملمة
كضاهافكان السيف والكف والقبلا
هنيئاً لأهل الثغر رأيتك فيهم
وانك حزب الله صرت لهم حزباً
وانك رعت الدهر فيها وريبه
فان شك فليحدث بساحتها خطبا
فيوماً بخيل تطرد الروم عنهم
ويوماً بجود تطرد الفقر والجديبا

فان سيف الدولة هو الذي تقدم به
الدولة عند الملمات وعند حدوث
المصائب فهو المنقذ من هذه النكبات
بعزمته القوية وان اهل ثغر «مرعش» لقي
فرح وسرور من حضورك وهزيمة الروم
فانت تأتي الى بلاد الروم وقتما تشاء
وتحدث فيها الهزيمة وتحقق الانتصار.

سراياك تسرى والدمستق هارب
واصحابه قتل وامواله غبي
اق مرعشاً يستقرب البعد مقبلاً
وأدبر اذا اقبلت يستبعد القربا
ولكنه ولى ولسلطن سورة
اذا ذكرتها نفسه لس الجنبا

لأمر اعدته الخلافة للعدى
وسمته دون العالم الصارم العضا

فمن كان يرضي اللؤم والكفر ملكه
فهذا الذي يرضي المكارم والربا
فان جيوش سيف الدولة تتولى زحفاً
صفوفاً مترصّة، وذلك لانهم يواجهون
عدواً شرساً وجحافل من الروم مزودين
بكل وسائل الفنك والدمار وكان سلاح
العرب الاول هو: الايمان، وهو
الذخيرة، وهو السند وقد ولى ملك الروم
وهو حزين القلب، مضطرب النفس.

ان من يطالع قصائد المتني الحربية
بدوق رفيع، ليدش بغرارة تلك الثروة
اللغوية الحربية التي حشدتها المتني في كل
بيت، ناهيك عن غزارة الالفاظ الحربية
في معظم القصائد الاخرى، وهي اما
وصف للسلاح من خيل ورمح وسيف
او وصف لنفسيات العرب القتاتين
الصامدين الصارمين، او وصف
لنفسيات الاعداء المهزومين القارين.

ويصدق على المتني قول ابن رشي
صاحب «العمدة» الذي يصفه بقوله:

انه كالملك الجبار يأخذ ما حوله قهراً
وعنوة او كالشجاع الجري يهجم على ما
يريد لا يبالي ما لقي ولا حيث لقي.

نشأ المتني بين عرب البادية فأخذ عنهم
الفصاحة والشجاعة والقوة والقروية،
ويكفي ان نقرأ اية قصيدة حربية نظمها
المتني في لظى الحرب وتحت سنان الرماح
وبين صليل السيوف وفي انسكاب الدماء
الغزار حتى نرى هذه الروعة الشعرية
العميقة. وكان المعركة باهوالها وشدايقها
حاضرة امام ناظرينا.

بل كان التلفزيون في عصرنا الحاضر
ينقل لنا وقائع المعركة في عالم الحقيقة
والواقع فالمتني وسيلة حربية في نقل هذه
الصور المتتابعة، انفعالا وحدة وشجاعة،
ولله در البديعي صاحب (الصبح المتني)
حيث قال:

اما ابو الطيب المتني فقائد عسكر □



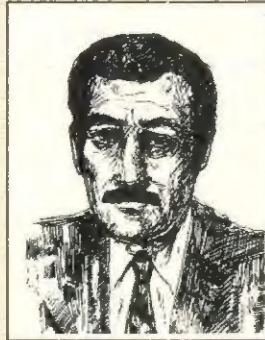
هذه الصفحة. منبر حرٍّ لمحري
المجلة والمؤمنين بخطها. يطلون منه
بأرائهم في مختلف جوانب الحياة
العربية.

من حقهم إثارة أي موضوع. شرط
أن يكون الهدف فيما يثيرونه خدمة
الامة والوطن. ومن حق غيرهم -
ضمن هذا التوجه - الرد عليهم
ومناقشتهم. وليس بالضرورة أن
تعكس آراؤهم والردود عليها خط
المجلة بالكامل، أو أن تتطابق معه.

معالم درويش الشعرية ليعلم للجميع «وطني حقيبة
وأنا مسافر» لقد اتخذ الرفض شكلاً آخر وفي غضون
سنوات تغير الرفض. المأساة ذاتها يطرا عليها تغيير
في إطار كل هذه الأوضاع العربية أين يمكن أن يقف
المتقفون العرب؟ بعد الخروج الفلسطيني من بيروت
طرحنا «الآداب» سؤالاً محدداً على نخبة منهم حول
دور المثقفين بعد الهزيمة، وكان تنظيرهم جيداً ومثلماً
كنا نتوقع. والغريب أن السؤال لم يستفز أحداً منهم.
وكل الذي عمله غالبيتهم أن عزا سبب الهزيمة إلى
الأنظمة ونام ملء جفونه... عن شواردها.. والطريف
حقاً أنهم تصوروا أنهم ادوا دورهم الثقافي على نحو
صحيح.. هل ينحصر دور المثقفين العرب في تحديد
شكل المأساة، ومضمون الهزيمة، وتحليل عوامل
النكسة؟ وبودي هنا كـ (مواطن) عربي أن أعرف
رأي المثقفين العرب في أشياء محددة تعانيتها الأمة
العربية اليوم.. من بينها الخروج الفلسطيني الأخير
فإذا كان الحصار «إسرائيلياً» والخروج بتأثير من
مدافع ودبابات شارون يسمى هزيمة فماذا يمكن أن
نطلق إذن على الحصار الفلسطيني الأخير إذا كان
مصدره هذه المرة فلسطيني وعربي وبمدافع ودبابات
أكثر من شارون عربي!... هل يظل المثقفون العرب
مكتوفين الأيدي إزاء الصورة التي عليها التضامن
العربي الآن، هذا التضامن الذي يتحدث عنه الجميع
وينشده الجميع ويسعى إليه الجميع، ويتباكى عليه
الجميع، ويكاد أن يكون مرادفاً للثبوت الوطني في
الأذاعات العربية، كما أنه لازمة مهمة من البيانات
المشتركة العربية هل من المنطق أن ينعزل المثقفون
العرب عن بعضهم ويتحدثون هم أيضاً عن تضامن
ثقافي عربي ضروري في أعمالهم الأدبية والثقافية
فقط...

هل يرى المثقفون العرب أن دورهم يكمن في أنهم
مثقفون فقط!... □

مثقفون فقط!



حمزة النعمان

كان رد الفعل العربي شعرياً على هزيمة حزيران
رداً عنيفاً بلا شك! وقد تمثل على أوضح صورة في
بداية الأمر في شعر «الرفض» الفلسطيني الذي سمي
فيما بعد بـ «شعر المقاومة الفلسطينية»، ثم سرعان ما
وجد معظم الشعراء العرب أنفسهم فيما بعد في وضع
مشابه تقريباً للشعر الفلسطيني بما في ذلك نزار قباني
الذي تحول بلحظة من شاعر «الحب والحنين» إلى
شاعر «يكتب بالسكين». ولعل قصيدة محمود درويش
الشهيرة «يوميات جرح فلسطيني» هي واحدة من
القصائد التي ظلت ترددها الحناجر العربية الغاضبة
في طول الوطن العربي وعرضه ولعل الأبيات التي
يقول فيها «أه يا جرحي المكابر، وطني ليس حقيبة. وأنا
لست مسافر» ظلت عنواناً لكثير من المؤتمرات
والمظاهرات الراقضة.

بعد سنوات من هذا الرفض الشعري سارت الأمور
باتجاه آخر، ونتيجة لذلك أصبح الفلسطينيون في
وضع لا يحسدون عليه من حيث تعقيد قضيتهم وما
يحاك ضدها من مؤامرات، فعندما خرج الفلسطينيون
من بيروت أثناء الحصار الصهيوني قال درويش ذاته
أنه الآن بصدد البحث عن منفى بعد أن فقد الوطن
ولم يكن ما قاله درويش مجرد جمل أنيقة غاضبة
اعتاد أن ينتقي مفرداتها بدقة مدهشة. فالشاعر
الثوري وعندما يكون في قلب المأساة، وبين حقول
الالغام وزخات الرصاص الطائش لن يكون إمامه من
سبيل سوى اختيار أكثر الجمل والمفردات قدرة على
الحياة والتأثير والفاعلية. عندما خرج الفلسطينيون
من بيروت في أعقاب الحصار الصهيوني ذرف العرب
دموعاً في غاية السخاء، إلا أن ما حصل فيما بعد كان
شيئاً... يتعدى حدود المفاجأة، فقد حاصر
الفلسطينيون بعضهم، ودقوا بينهم (عطر منشم)
معلنين حرب داحس وغبراء جديدة وسط ذهول
وصمت رهيبين. ولم يكن إمام ياسر عرفات إلا أن يقلب

فنون المهاجرين العرب

المهاجرون الى فرنسا، ومن مختلف الجنسيات، لهم معاناتهم الخاصة التي تمزجهم عن تركيبة المجتمع الفرنسي، في العادات والتقاليد والقيم الحضارية، وهم قد جاءوا الى فرنسا ليستوطنوا فيها من بلدان مختلفة، اسبانيا، البرتغال، بلجيكا، جنوب شرقي آسيا، وبلدان المغرب العربي، ومناطق اخرى من العالم.

هؤلاء المهاجرون، نظم لهم مركز بومبيدو الثقافي في باريس معرضاً شاملاً لأعمالهم الفنية في الرسم والنحت والسيراميك والمسرح والغناء، فضلاً عن ندوات يشارك فيها المختصون وابتاء المهاجرين لمناقشة مشكلاتهم.

ابتاء المهاجرين العرب كان لهم حضورهم الكبير في هذا الاحتفال، من خلال مشاركتهم المختلفة، سواء في اللوحات والرسومات التي عرضوها في اروقة المركز والتي تعبر عن همومهم وحنينهم الدائم الى الارض- الأم، اوفي الاغاني والرقصات والمسرحيات التي قدموها بانفسهم، واستلهموا فيها تراث اوطانهم الفولكلوري.

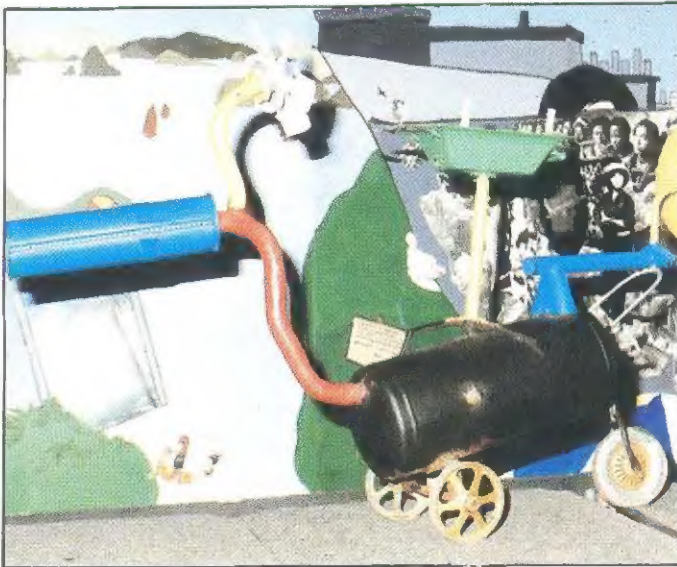
معرض المهاجرين كان فرصة لتذكير بعض المنصرين في فرنسا بمعاناة المهاجرين الدائمة، وفرصة اخرى لتأكيد حضورهم الاجتماعي والثقافي الذي يتميز بالمحافظة على تراث البلدان التي جاءوا منها، حيث اجبرتهم الظروف على الاستيطان في فرنسا. □

الغلاف الاخير

مجموعة من اعمال المهاجرين العرب في مركز بومبيدو الثقافي



مجموعة من المصنوعات التي عرضها للمهاجرون



اختراعات علمية قدمها ابتاء المهاجرين العرب



علقة عربية - منحوتة لعمارة مهند



الطليعة العربية